

2018年6月23日(土)

24日(日)

愛知県芸術劇場 小ホール

ダンスとラップ、

島地保武 × 環 R O Y

観念を揺さぶる — 生まれ変わる

あ  
り  
か

国内ツアーを経て愛知での凱旋公演決定！

<http://www.shimaji.jp/arika/>

主催・企画・製作：愛知県芸術劇場



# 島地保武 × 環 R O Y ありか

会場 | 愛知県芸術劇場小ホール

日時 | 2018年6月23日(土) 19:30

24日(日) 14:30

※各回20分前開場

小刻みにさえする環と、体ごと大地とねんごろな島地。鳥と獣ぐらい違う二人が、自分をサーチライトにして相手を照らしたり、相手をサーチライトにして自分を照らしたり。その探り合いがキュンとするほどみずみずしい。——伊藤亜紗(東京工業大学、美学者)

はて、「ありか」とは？

二人の演技・所作の隙間にある境界を入れ違い、交差して双方の領域を侵食しあっていくと、ますます私の頭の中にある風景と一体化していく。ズレが作り出す「ありか」とは、わたしが日々見ていた、いまここに在るのかもしれない。——さわひらき(美術家)

チケット(全席自由席・入場整理番号付)

一般 \_\_\_\_\_ 3,000円

U25 \_\_\_\_\_ 1,000円

チケット発売

▼愛知県芸術劇場メンバーズウェブ先行販売

3月16日(金) 10:00～3月17日(土) 23:59

一般発売 3月23日(金) 10:00～

▼愛知県芸術劇場オンライン・チケットサービス

<http://www.aac.pref.aichi.jp/gekijyo/syusai/>

▼愛知芸術文化センター内プレイガイド(地下2階)

電話: 052-972-0430

(10:00～19:00 / 土日祝日は18:00まで / 月曜定休、祝日祭りの場合は翌平日)

▼チケットぴあ 電話: 0570-02-9999 [Pコード484-661]

(ぴあ店頭、セブン・イレブン、サークルKサンクス)

※3歳以下入場不可。

※U25は公演日に25歳以下対象(要証明書)。

※車椅子でご来場の方は劇場事務局(TEL052-971-5609)まで、事前にご連絡ください。

※団体割引(5名以上)は劇場事務局で取扱い。

※6月24日(日)は託児サービスあり(有料・要予約)

対象: 満1歳以上の未就学児 料金: 1名につき1,000円(税込)

申込締切: 6月17日(日)

問合せ: 愛知県芸術劇場 TEL052-971-5609

※公演中の入場について、制限させていただくことがあります。

〈劇場と子ども7万人プロジェクト〉

中学生招待公演を行います [6/26(火)～29(金)]。

※学校対象の公演です。一般のお客様はご覧いただけません。

異なる領域で活動するダンサー！  
島地保武とラッパー・環ROY  
が、固定観念を揺さぶりながら挑  
んだ新しいスタイルのライブパ  
フォーマンス。  
踊りと言葉の起源を辿り紡いだ物  
語をベースに、即興による動き、  
音、声、リズムが時空を超えて交  
差する。

ダンスの在処、と、ラップの在処。

からだのありか、と、ことばのありか。

踊り手とMCの、偶然と必然の導きによる、  
出会いとみちゆき。

どちらもダンスし、どちらもラップする。

ありかはどこ？ ありかはここ。

ここからそこへ。二人の旅はつづく。

——佐々木敦(批評家/HEADZ)



島地保武 | Yasutake Shimaji

ダンサー/振付家

1978年長野県生まれ。2004～06年Noism、06～15年ザ・フォーサイズ・カンパニーに所属しメインパートを踊る。13年に酒井はなとのユニットAltneuを結成。14年に「NHKバレエの饗宴」にAltneuで出演。資生堂第七次権会メンバーになりパフォーマンスに加えインスタレーション作品を展示。近年の作品に15年Noism2『かさねのいろめ』、17年谷桃子バレエ団『Sequenza』、18年Noism2『私を泣かせてください』がある。またアーツ前橋「アートの秘密」展にインスタレーション作品を出品。

[www.shimaji.jp](http://www.shimaji.jp)



環ROY | Roy Tamaki

ラッパー/音楽家

1981年宮城県生まれ。これまでに最新作『なぎ』を含む5枚のCDアルバムを発表し、国内外の様々な音楽祭へ出演する。近年は、パフォーマンス作品『いくつもの一緒』金沢21世紀美術館(2014年)、インスタレーション作品『Types』寺田倉庫 T-Art Gallery(15年)、映画『アズミ・ハルコは行方不明』劇伴音楽(16年)、NHK教育『デザインあ』コーナー音楽(16年)などの制作を行う。  
<http://www.tamakiroy.com>

企画・製作: 愛知県芸術劇場 出演・演出: 島地保武、環ROY

振付: 島地保武 音楽: 環ROY 照明: 渡辺敬之 音響: 岡直人

衣装: 横山大介 (Sasquatchfabrix.)

プロダクションマネージャー: 世古口善徳 (愛知県芸術劇場)

舞台監督: 二瓶はるか (愛知県芸術劇場) 撮影: 後藤武浩

宣伝美術: ミツ間富子 公演特設サイト: 石黒宇宙 (gm projects)

プロデューサー: 唐津絵理 (愛知県芸術劇場) 制作: 加藤愛 (愛知県芸術劇場)

主催・お問合せ: 愛知県芸術劇場

電話: 052-971-5609 (10:00～18:00)

〒461-8525 名古屋市中区東横1-13-2

E-mail: [event@aaf.or.jp](mailto:event@aaf.or.jp)

<http://www.aac.pref.aichi.jp>