

新しくなった
愛知県芸術劇場
コンサートホールで
2年ぶりのN響定期を！

2015年の首席指揮者就任以来
世界を魅了しつづけるパーヴォ・ヤルヴィが
ストラヴィンスキー・プログラムを
携えて愛知に登場。

NHK交響楽団定期演奏会
(愛知県芸術劇場シリーズ)

Conductor :

Paavo Järvi

© 中川幸作

ストラヴィンスキー・
プログラム

Stravinsky Program

バレエ音楽「春の祭典」

"Le sacre du printemps", ballet

幻想曲「花火」

"Feu d'artifice", fantasy op.4

幻想的スケルツォ

"Scherzo fantastique" op.3

ロシア風スケルツォ

"Scherzo à la russe"

葬送の歌

"Funeral Song" op.5

郷土音楽

© Julia Baier

2019 **2.24** sun

15:00(開場 14:15)

愛知県芸術劇場
コンサートホール

(愛知芸術文化センター 4F)

©Julia Baier

Conductor: **Paavo Järvi**

指揮: パーヴォ・ヤルヴィ

S 10,000 円

A 8,000 円

B 6,500 円

C 5,000 円 (U25 2,500 円)

D 4,000 円 (U25 2,000 円)

プレミアムシート 13,000 円

※U25 は公演日に 25 歳以下対象 (要証明書)

※車椅子席 (6,400 円) は劇場事務局 (TEL 052-971-5609) にて取扱い

9/29 (土) 10:00 発売

愛知県芸術劇場メンバーズウェブ先行販売

9/21 (金) 10:00 ~ 9/22 (土) 23:59

※未就学児入場不可。託児サービスあり。

※やむを得ない事情により、内容・出演者等が変更する場合があります。

※開演中は入場できない場合があります。

チケット取扱い

愛知県芸術劇場オンラインチケットサービス

<http://www.aac.pref.aichi.jp/gekiyo/syusai/>

愛知芸術文化センタープレイガイド

(地下2階)

TEL 052-972-0430 平日 10:00 ~ 19:00 土日祝休 ~ 18:00

(月曜定休/祝休日の場合、翌平日)

チケットぴあ Pコード 124-061

<http://pia.jp/>

チケットぴあ店舗、セブン-イレブン

アイ・チケット

<http://clanago.com/i-ticket>

TEL 0570-00-5310

※購入方法により、チケット代金のほかに手数料が必要になる場合があります。



託児サービス (有料・要予約)

対 象 満 1 歳以上の未就学児

料 金 1 名につき 1,000 円 (税込)

申込締切 2 月 17 日 (日)

お申込み・問合せ トットメイト

TEL 0120-01-6069

(受付時間 9:00 ~ 17:00)

2015年9月のNHK交響楽団首席指揮者就任以来、パーヴォ・ヤルヴィは、その幅広いレパートリーと既成概念にとらわれない音楽の構築性や作品の解釈、今の時代を感じさせる演奏でオーケストラに新しい息吹をもたらし、多くのファンを魅了している。

2017年春に、N響とのベルリン、ロンドン、ウィーンをはじめとする6カ国7都市でのヨーロッパ・ツアーが行われ、各地で大成功を収めた。これまでにロイヤル・ストックホルム・フィル首席指揮者、シンシナティ交響楽団音楽監督、hr交響楽団(フランクフルト放送交響楽団)首席指揮者、パリ管弦楽団音楽監督などを歴任し、現在ドイツ・カンマーフィル芸術監督、エストニア国立交響楽団の芸術顧問の任にある。またエストニアで夏季に開催されるバルヌ音楽祭とヤルヴィ・アカデミーの芸術顧問も務めている。さらにベルリン・フィル、ウィーン・フィル、ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団をはじめとする欧米の著名オーケストラにも客演を重ね、現代を代表する指揮者として世界的に活躍。1962年12月30日、ソビエト連邦タリン生まれ。

NHK Symphony Orchestra, Tokyo

管弦楽: N H K 交響楽団

NHK交響楽団の歴史は、1926年にプロ・オーケストラとして結成された新交響楽団に遡る。その後、日本交響楽団の名称を経て、1951年NHK交響楽団と改称。今日に至るまで、カラヤン、アンセルメ、カイルベルト、マチッチなど世界一流の指揮者を次々と招聘し、歴史的な名演を残している。

近年N響は、年間54回の定期公演(NHKホール、サントリーホール)をはじめ、全国各地で約120回の演奏活動を行っている。また、2013年8月にはザルツブルク音楽祭に初出演、2017年春にベルリン、ウィーンをはじめ、ヨーロッパ主要7都市で公演を行うなど、その活動ぶりと演奏は国際的にも高い評価を得ている。

現在N響が擁する指揮者陣は、首席指揮者パーヴォ・ヤルヴィ、名誉音楽監督シャルル・デュワ、桂冠名誉指揮者ヘルベルト・ブロムシュテット、桂冠指揮者ウラディーミル・アシュケナージ、名誉客演指揮者アンドレ・プレヴィン、正指揮者 外山雄三、尾高忠明。

終 演 後、開 催

N響首席クラリネット奏者
松本健司による
公開レッスン

受講料 1,000 円

聴講料 500 円 (全席自由)

※料金は、1名様あたりの料金です。
当日、受付にてお支払いください。

講師 松本 健司

(NHK交響楽団首席クラリネット奏者)

【受講】

部活動などでクラリネット・木管楽器を演奏している中学・高校生、25歳以下の音楽大学在学学生および卒業生、または同程度の実力を有する方。

応募締切: 2019 年 1 月 15 日 (火) 必着

【聴講】中学生以上 (申込不要)

後援 愛知県教育委員会、名古屋市教育委員会、愛知県吹奏楽連盟

※やむを得ず、講師が変更となる場合があります。



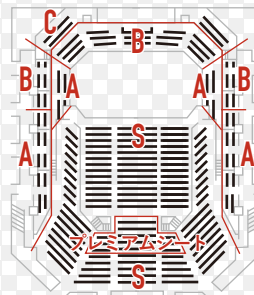
受講申込先

愛知県芸術劇場N響公開レッスン係

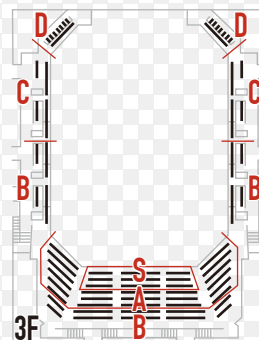
Email ws25@aaf.or.jp

〒461-8525 名古屋市中区東桜 1-13-2

FAX 052-971-5541



1,2F



3F

お問合せ 愛知県芸術劇場 TEL 052-971-5609 (10:00 ~ 18:00) FAX 052-971-5541 <http://www.aac.pref.aichi.jp> E-mail event@aaf.or.jp

〒461-8525 名古屋市中区東桜 1-13-2

【アクセス】 地下鉄東山線または名城線「栄」駅下車 徒歩 5 分、
名鉄瀬戸線「栄町」駅下車 徒歩 5 分
(オアシス 21 地下連絡通路または 2F 連絡橋経由)

主催
助成

愛知県芸術劇場、NHK 名古屋放送局

文化庁文化芸術振興費補助金 (劇場・音楽堂等機能強化推進事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会

文化庁

beyond
2020