



身体と空間が交差する、10分間の拡張現実体験。

iPadを通して、ダンサーの動きが3Dで飛び出す。年齢を問わず、誰もが「その場の一部になる。」
世界7カ国・35会場を巡回し、大反響を呼んだアート作品をみんなで体験しよう！
参加者の声「引き込まれる感じが楽しい！」

大きな人が
おどってるよ!!

AR(拡張現実)の短編ダンス作品

サドラーズ・ウェルズ劇場20周年記念委託作品

ゼロ・エーアール

OAR



2025.
11.28-30 FRI SUN 11:00-16:00
体験無料
体験時間は約10分

愛知芸術文化センター2階 フォーラムⅡ パブリックスペース (西玄関付近)

※おひとりでも、ご家族、ご友人と一緒にでも体験できます。※当日会場にて先着順に受付します。

主催・お問合せ: 愛知県芸術劇場 | TEL 052-211-7552(10:00~18:00) FAX 052-971-5541

〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2 <https://www-stage.aac.pref.aichi.jp> E-mail contact@aaf.or.jp

アクセス 地下鉄「栄」駅もしくは名鉄瀬戸線「栄町」駅下車、徒歩5分(オアシス21地下連絡通路または2F連絡橋経由)

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金 劇場・音楽堂等機能強化推進事業(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会



AΦE(AE)

中村葵とエステバン・ルコックによって設立されたダンスカンパニー。イギリス拠点。テクノロジーを使用して視聴者参加型の作品を創作。サドラーズ・ウェルズ劇場、シャイヨー劇場、国立パリ舞踊劇場、シドニー・フェスティバルなどで作品を発表。

この作品は、サドラーズ・ウェルズ劇場(ロンドン)のアソシエイトアーティストであるシディ・ラルビ・シェルカウイ、アクラム・カーン、作曲家ニティン・ソーニー、彫刻家アントニー・ゴームリーとのコラボレーションによる2005年の画期的な作品「zero degrees」(ゼロ・ディグリース)を題材にしています。