|  |
| --- |
| フリガナ |
| 作品名 |
| 応募者名 | フリガナ | フリガナ | 性別　 |
| 本名 | ペンネーム | 年齢（西暦 年 月 日生） |
| 演劇活動のプロフィール | 作品について |
|  | 書かれた時期：　　　　　　　　　　　　　　　　　年 |
|  | 原作の有無（予定も含む）：有　　　　　　　　　）・無 |
|  | 上演・発表の有無：有（　　　　　　　　　　　　）・無 |
|  | 作品のページ数：　　　　　　　　　　　　　　　　　　枚 |
| ご職業または学校名　 |
| ご住所 | 〒 |
| ご連絡先 | TEL（日中に連絡が取れる番号） | E－Mail（パソコンからのメールが受信できるアドレス） |
| 応募情報の入手先(アンケート) | 募集チラシ・新聞・雑誌（刊行物名：　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）劇場ウェブサイト・SNS・ウェブメディア（メディア名：　　　　　　　　　　　　　　）知人・その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） |

第20回AAF戯曲賞応募にあたっての注意事項に同意の上、応募します。

署名欄

チェックリスト

□ページの欠損および順番の間違いはないか。

□【紙での応募】各6部応募票・表紙・作品概要・応募作品の順に綴じられているか。

□【データでの応募】CD-Rに書き込んだPDFデータが読み込めるか、Windowsで開いたときに文字化けしないか。

□作品内の登場人物の不一致・誤字脱字等は無いか。

□コピーのミスがないか（印字濃度が薄く読みづらい、白紙、紙の大きさが揃っていない、等）。

※ページの欠落等、重大な不備が認められるときは審査対象外になる場合があります。

□ウェブサイトの応募要項（<https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/event/detail/000397.html>）は確認したか。

）は確認したか。

第20回AAF戯曲賞　応募票