

崩れゆく自然との絆——  
私たちは、不確かな時代のモーグリ



Akram Khan WRITE TO US

# Jungle Book reimagined

アクラム・カーン『ジャングル・ブック』

2025.6.28 | 土 | 16:00 開演 愛知県芸術劇場大ホール

演出・振付:アクラム・カーン 出演:アクラム・カーン・カンパニー

愛知県芸術劇場

芸術監督:唐津絵理

Akram Khan's

# Jungle Book reimagined

アクラム・カーン『ジャングル・ブック』

世界初演・2022年4月2日カーヴシアター(レスター・英国)

上演時間:約2時間10分(休憩20分含む)予定

英語上演・一部日本語字幕有

演出・振付:アクラム・カーン

出演:アクラム・カーン・カンパニー

クリエイティブ・アソシエイト&コーチ:マーヴィン・クー

脚本:タリク・ジョーダン

ドラマトゥルギー・アドバイザー:シャロン・クラーク

作曲:ジョスリン・ブーク

音響デザイン:ギャレス・フライ

照明デザイン:マイケル・ハルズ

舞台美術:ミリアム・ブーター

アート・ディレクション&アニメーション・ディレクター:

アダム・スミス(YeastCulture)

ビデオデザイン・プロデューサー&ディレクター:

ニック・ヒレル(YeastCulture)

ロトスコープ・アーティスト&アニメーター:

ナーマン・アザリ、ナターシャ・セトナー、エドソン・R・バザーリン



Photo: Camilla Greenwell

「私はこの物語 — 『ジャングル・ブック』として愛されている物語 — をすべての文化の子どもたちや大人たちと共有する使命を感じています。私たちが忘れてしまったことを再び学ぶために」 — アクラム・カーン

気候変動により海が陸地を覆いつくし、人々は生き延びるため次々と祖国を去っていく。不穏な同盟を結びながら、動物たちが縄張りを張る荒れ果てた街。そこにたどり着いたのは家族と引き裂かれた一人の子どもだった。「モーグリ」と名付けられ、動物たちと暮らす少女は、ジャングルと化した世界で何を見つめ、どんな決断を下すのか。

世界中で愛されるジョセフ・ラドヤード・キプリングによる『ジャングル・ブック』。主人公モーグリを10歳で演じたこともある(ピーター・ブルック『モーグリ』)世界的振付家アクラム・カーンが、再び物語と対峙し、独自の解釈で舞台化。言葉から紡がれる豊かなダンス、舞台上に命を吹き込むアニメーション、そして雄弁に語る音楽に誘われ、人と動物、そして自然 — この地球に共に生きるすべてのものたちが声を上げる。不確かな時代に生きる私たちが、未来へのバトンを渡すために今何ができるのか。アクラム・カーンがおくる私たち自身の物語。

「大ヒット映画しながらに、我々すべてに向けて力強いメッセージを放つ。まさに特別な作品」

—— ザ・ステージ紙 ★★★★★



Photo: Max Barnett

アクラム・カーン | Akram Khan [ダンサー・振付家]

ロンドン生まれのバングラデシュ系イギリス人。コンテンポラリー・ダンスと北インドの古典舞踊「カタック」をユニークに融合させ、異文化を越境する表現活動を精力的に行っている。90年代よりソロ作を発表、2000年には自身のカンパニーを設立。想像力にあふれた今日的意義を持つ創作活動と、親密かつ壮大なストーリーテリングにより、フィナンシャル・タイムズ紙で「途方もないことを途方もなく語る」アーティストと評された。シディ・ラルビ・シェルカウイ、シルヴィ・ギエム、イスラエル・ガルバン、女優ジュリエット・ピノシュやイングリッシュ・ナショナル・バレエなど、ジャンルを超えた数々のコラボレーションが大きな注目を集める。また、2012年夏のロンドン・オリンピックでは開会式の一場面を振付・出演し、大観衆より絶賞された。ローレンス・オリヴィエ賞、ベッシー賞、ISPA(国際舞台芸術協会)特別芸術家賞、サウスバンク・スカイ・アーツ賞、批評家協会によるナショナル・ダンス賞など受賞多数。現在、サドラーズ・ウェルズ劇場やマウントビュー・アカデミー・オブ・シアター・アーツ、カーヴシアターのアソシエイト・アーティストを務める。

2025.6.28[土] 16:00開演(15:30客席開場)

愛知県芸術劇場大ホール(愛知芸術文化センター2階)

◎チケット料金(全席指定・税込)

S席6,500円、U25 S席3,500円

A席5,000円、U25 A席2,500円

B席3,000円、U25 B席1,500円

\*U25は公演日に25歳以下対象(要証明書)

\*車椅子席・ヒアリンググループ席および団体割引(10名以上)は劇場事務局(お問合せ先)にて取扱い

\*未就学児入場不可(10歳以上推奨)。託児サービスあり(有料・要予約)。

\*一部の座席で舞台が見えにくい場合があります。

\*開演後はご入場をお待ちいただく場合や、自席にご案内できない場合があります。

\*やむを得ない事情により内容等に変更が生じる場合がございます。

◎チケット発売日

2025.3.14[金] 10:00

愛知県芸術劇場メンバーズウェブ先行販売

2025.3.7[金] 10:00-3.8[土] 23:59

[チケット取扱い]

\*メンバーズは★印の窓口に一般発売日より1日早く購入できます。

愛知県芸術劇場オンラインチケットサービス ★

愛知芸術文化センタープレイガイド(地下2階) ★

Tel.052-972-0430

10:00-19:00 土日祝休10:00-18:00(月曜定休/祝日の場合は翌平日)

チケットぴあ [Pコード:532-229]

\*購入方法により、チケット代金のほかに手数料が必要になる場合があります。



○鑑賞サポート

・視覚に障がいがあるお客さまへのサポート

事前にプログラムのデータをEメールでお送りできます。ご希望の方は、劇場事務局(問合せ先)までご連絡ください。

・聴覚に障がいがあるお客さまへのサポート

聴覚支援システムとして「ヒアリンググループ(磁気グループ)」が客席の一部で作動します。

ご希望の方は劇場事務局(問合せ先)

まで事前にご連絡ください。

申込締切:2025.6.21[土]12:00まで



○劇場と子ども7万人プロジェクト(小・中・高校生招待)対象公演

要事前予約・枚数限定・先着順

詳細は右記のQRコードより

ご確認ください。



○託児サービス(有料・要予約)

対象:満1歳以上の未就学児 料金:1名につき1,000円(税込)

申込締切:2025.6.21[土]12:00まで

・託児サービスのお申込み:オフィス・バレット株式会社

Tel.0120-353-528(携帯からは052-562-5005)

月-金 9:00-17:00、土 9:00-12:00(日・祝日は休業)

主催:愛知県芸術劇場(愛知県文化振興事業団)

後援:ブリティッシュ・カウンシル

〈埼玉公演〉

2025.6.20[金]19:00、21[土]・22[日]14:00

彩の国さいたま芸術劇場 大ホール

<https://www.saf.or.jp>

Tel.0570-064-939(10:00-18:00)

[アクセス]

地下鉄 — 東山線または名越線「栄」駅下車、徒歩5分

名鉄 — 瀬戸線「栄町」駅下車、徒歩5分

(オアシス21地下連絡通路または2F連絡橋経由)

[お問合せ]

愛知県芸術劇場(愛知県文化振興事業団)

Tel 052-211-7552(10:00-18:00)

Fax 052-971-5541

〒461-8525 名古屋市中区東桜1-13-2

E-mail [contact@aaf.or.jp](mailto:contact@aaf.or.jp)

<https://www-stage.aac.pref.aichi.jp>

\*6月の月曜日は電気設備点検のため休館します。WEBサイトの閲覧やFAX受信ができない場合があります。