

NHK Symphony Orchestra Tokyo Concerts

芸術監督 愛知県芸術劇場
唐津絵理 Aichi Prefectural Art Theater

リッカルド・ミナーシ × 郷古廉

100th
NHKSO
NHK SYMPHONY ORCHESTRA
TOKYO

NHK交響楽団演奏会

N響

リッカルド・ミナーシ
(指揮)
©Drew_Gardner

郷古廉
(ヴァイオリン)

日本最高峰のオーケストラN響が
気鋭の指揮者ミナーシとともに紡ぐ、
珠玉の音色

2027 **3/21** (日・祝)
15:00 開演
(14:15 開場)

愛知県芸術劇場コンサートホール
(愛知芸術文化センター4階)

《プログラム》

F.シューベルト

イタリア風序曲第2番 ハ長調 D.591

J.ブラームス

ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 op.77

L.v.ベートーヴェン

交響曲第7番 イ長調 op.92



創立100年を迎える、日本最高峰のオーケストラNHK交響楽団が3年半ぶりに愛知県芸術劇場に登場します。
2027年のベートーヴェン・イヤー（没後200年）にちなんだプログラムをご用意しました。
珠玉の音色をお楽しみください。



リッカルド・ミナーシ(指揮)
Riccardo Minasi (Cond.)

©Nancy Horowitz

イタリアと日本にルーツを持つ指揮者リッカルド・ミナーシは、音楽学的研究に裏付けられた解釈と鮮烈な音楽づくりで国際的に高い評価を得ている。現在、ハンブルクのエルブフィルハーモニーを拠点とするアンサンブル・レゾナントの首席客演指揮者を務める。これまでにザルツブルク・モーツァルテウム管弦楽団首席指揮者、ジェノヴァのカルロ・フェリーチェ劇場音楽監督、チューリッヒ歌劇場ラ・シンティツァ管弦楽団芸術監督を歴任し、イル・ポモドーロの共同創設者としても知られる。ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団、ドレスデン国立歌劇場管弦楽団、サンタ・チェチーリア国立アカデミー管弦楽団をはじめとする主要オーケストラに客演するほか、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、東京都交響楽団、マラー室内管弦楽団なども指揮。オペラの分野でもグラインドボーン音楽祭、オランダ国立オペラ、チューリッヒ歌劇場などで活躍している。録音ではグラミー賞ノミネートのほか、複数のディアパソン・ドール・ド・ラネ、4つのエコー・クラシック賞を受賞している。



郷古 廉(ヴァイオリン)
Sunao Goko (Vn.)

©NHKSO

ソリストとN響第1コンサートマスター、二刀流で音楽を極めるヴァイオリニスト。2013年ティボール・ヴァルガ国際ヴァイオリン・コンクール優勝ならびに聴衆賞・現代曲賞を受賞。現在、国内外で最も注目されている若手ヴァイオリニストのひとりである。1993年、宮城県多賀城市生まれ。2007年12月のデビュー以来、各地のオーケストラと共演。2017年より3年かけてベートーヴェンのヴァイオリン・ソナタ全曲を演奏するシリーズにも取り組んだ。これまでに勅使河原真実、ゲルハルト・ボッセ、辰巳明子、パヴェル・ヴェルニコフの各氏に師事。使用楽器は1682年製アントニオ・ストラディヴァリ(Banat)。個人の所有者の厚意により貸与される。2019年第29回出光音楽賞受賞。2024年4月よりNHK交響楽団第1コンサートマスターに就任。2025年1月よりみやぎ絆大使に就任。

全席指定 Ticket

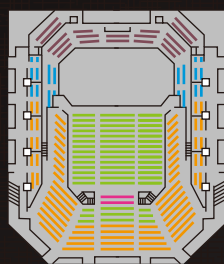
SSプレミアム ¥15,000

SS ¥13,000

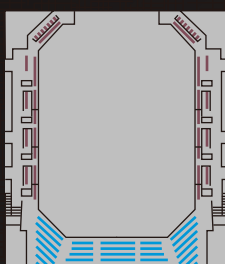
S ¥10,000

A ¥8,000 (U25 ¥4,000)

B ¥6,500 (U25 ¥3,000)



1,2F



3F

SSプレミアム
SS
S
A
B

10/9(金) 10:00発売

愛知県芸術劇場メンバーズウェブ先行販売(SSプレミアム、SS、S、A)

10/2(金) 10:00 ~ 3(土) 23:59

※U25は公演日に25歳以下対象(要証明書)。

※車椅子席、ヒアリンググループ席は劇場事務局(問合せ先)にて取扱い。

※未就学児入場不可。託児サービスあり。

※やむを得ない事情により、内容等を変更する場合があります。

※開演中は入場できない場合があります。

[チケット取扱い]

※購入方法により、チケット代金のほかに手数料が必要になる場合があります。

★愛知県芸術劇場オンラインチケットサービス

<https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/event/>



★愛知芸術文化センタープレイガイド(地下2階)

TEL 052-972-0430 平日 10:00~19:00 土日祝休~18:00

(月曜定休/祝休日の場合、翌平日)12/28~1/3年末年始休

チケットぴあ Pコード 332-473 <https://t.pia.jp>

セブン-イレブンでもご購入いただけます。

アイ・チケット <https://clanago.com/i-ticket>

TEL 0570-00-5310

[お問合せ] 愛知県芸術劇場 (公益財団法人愛知県文化振興事業団)

TEL 052-211-7552(10:00-18:00) FAX 052-971-5541 Email: contact@aaf.or.jp <https://www-stage.aac.pref.aichi.jp> 〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2

NHK交響楽団 NHK Symphony Orchestra, Tokyo

1926年10月に新交響楽団の名称で結成。1951年には日本放送協会(NHK)の支援を受けることとなり、NHK交響楽団と改称。世界一流の指揮者・ソリストたちと共演を重ね、歴史的な名演を残してきた。2026年10月に創立100年を迎える。2025年5月に「マラー・フェスティバル」(アムステルダム)に参加するなど、世界最高峰の舞台でも活躍している。現在、年間54回の定期公演をはじめ、全国各地で約120回のコンサートを行い、その演奏は、NHKの放送や公式YouTubeチャンネルなどを通じて全世界にも紹介されている。また社会貢献として、被災地や病院に安らぎと元気を届ける室内楽コンサートなど、多彩な活動を行っている。



鑑賞サポート対象公演

ご希望の方は劇場事務局(問合せ先)へご連絡ください。



視覚に障がいのある お客さまへの鑑賞サポート

- ・当日会場に点字プログラムをご用意しております。
- ・事前にプログラムのデータをEメールでお送りできます。



聴覚に障がいのある お客さまへの鑑賞サポート

- ・聴覚支援システムとして「ヒアリンググループ(磁気ループ)」が客席の一部で作動します。
- ・申込締切 / 3月7日(日)

[託児サービス(有料・要予約)]

- 対象 / 満1歳以上の未就学児
- 料金 / 1名につき1,000円(税込)
- 申込締切 / 3月13日(土)
- お申込み・問合せ / オフィス・バレット(株)
- TEL 0120-353-528(携帯からは052-562-5005)
- 受付/月~金 9:00~17:00 土 9:00~12:00 日・祝日休業

[アクセス]

地下鉄東山線または名城線「栄」駅下車 徒歩5分、名鉄瀬戸線「栄町」駅下車 徒歩5分
(オアシス21地下連絡通路経由または2F連絡橋経由)