

ヴィヴァルディの名曲《四季》が、ダンスとして再構築される！
音楽と身体がせめぎ合う、ローザスのスリリングなパフォーマンス。

アンヌ・テレサ・ドゥ・ケースマイケル (Rosas) ×

ラドワン・ムリジガ (A7LA5)による

Il Cimento dell'Armonia e dell'Invenzione (和声と創意の試み)



©Anne Van Aerschot

2026年

6月24日

愛知公演
決定

詳細は2026年3月頃に
発表します。

2025年に高松宮殿下記念世界文化賞を受賞した
世界的振付家アンヌ・テレサ・ドゥ・ケースマイケルと、
新進気鋭の若手振付家ラドワン・ムリジガが
ヴィヴァルディ《四季》を起点に創り出す新作。
2024年に発表されたRosasの人気作品が
ついに日本初上陸を果たします。

愛知県芸術劇場

芸術監督 唐津絵理

お問合せ：公益財団法人愛知県文化振興事業団
TEL:052-211-7552
E-mail:contact@aaf.or.jp