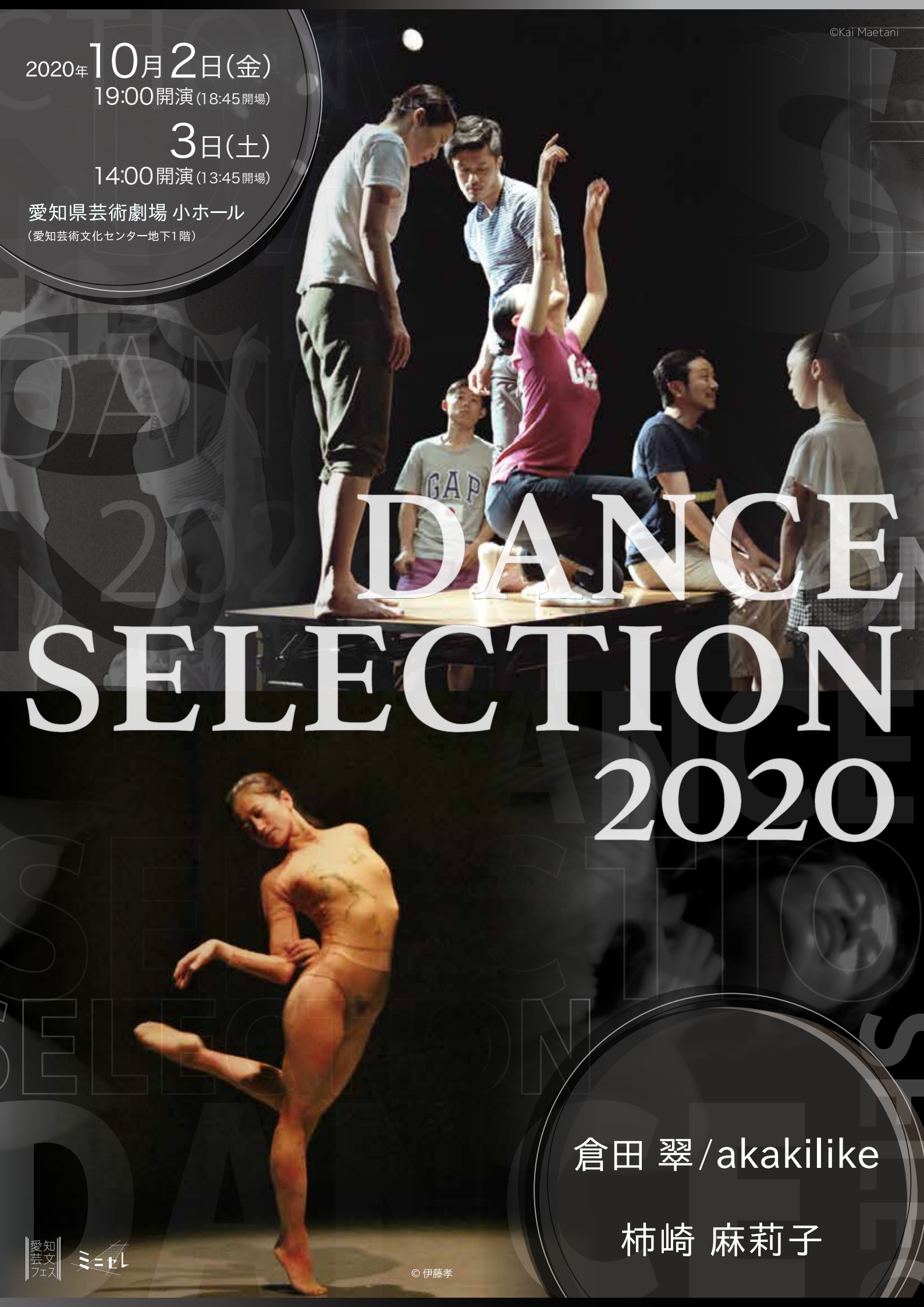
2020年10月2日(金)
19:00開演(18:45開場)
3日(土)
14:00開演(13:45開場)
愛知県芸術劇場 小ホール
(愛知芸術文化センター地下1階)



独自の作風を持つ振付家・ダンサーによる2つの作品を愛知で上演

DANCE SELECTION 2020

akakilike
『家族写真』

演出：倉田 翠

出演：倉田 翠　迫沼 莉子　今村 達紀　筒井 潤
寺田 みさこ　前谷 開　佐藤 健大郎

「家族」という小さな社会、コミュニティーの中で構築されていくそれぞれの役割、一見「幸福」である物事の中に静かに流れる不具合やズレ。自身の「生命保険」について語り続ける「父」を中心に、それを取り囲む「家族」のような者達。そこに、もう一つの家族を担う、また別の「父」という存在が介入してくる。「兄」のような写真家は黙々と「家族」のような者の中でセルフポートレートを取り続ける。これは、どこにでもある、継続してゆく「家族」の物語。

©Kai Maetani

倉田 翠
三重県出身。京都造形芸術大学卒業。3 歳よりクラシックバレエ、モダンバレエを始める。京都を中心に、演出家・振付家・ダンサーとして活動。作品ごとに自身や他者と向かい合い、そこに生じる事象を舞台構造を使ってフィクションとして立ち上がらせることで「ダンス」の可能性を探究している 。自身とテクニカルスタッフのみの団体「akakilike（アカキライク）」主宰。セゾン文化財団セゾン・フェローI。

柿崎 麻莉子
『The stillness of the wind』

振付・出演：柿崎 麻莉子

初めて踊りと出会った日、金色の稲穂が風に揺れていた。
風の間をすり抜けた一瞬の静寂に、私は恋をした。

香川県の田舎で育った私は「ダンス」という言葉を知らぬまま、風に揺れる草花をみて、虫たちの声をきいて幼少期を過ごしました。風が踊っていたこと、虫が歌っていたこと、生命の世界に触れた心が「ダンス」していたことに気づいたのは、大人になってからでした。

©chikashi suzuki

柿崎 麻莉子
香川県出身。ダンサー。L-E-V Sharon Eyal | Gai Beharに所属。公演活動と並行して、世界各地でワークショップ指導。元新体操選手。元バットシェバ舞踊団ダンサー（2012-14）。2020日本ダンスフォーラム賞受賞。ダンサーとしてパリコレに出演（Dior 2019ss）する他、写真・映像モデル、執筆活動などを行なう。

チケット発売　一般　9月11日（金）10:00～

・愛知県芸術劇場オンライン・チケットサービス
https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/event/

・愛知芸術文化センター内プレイガイド（地下２階）
052-972-0430
（10:00～19:00／土日祝休は 18:00まで／月曜定休、祝休日の場合は翌平日）

・チケットぴあ
0570-02-9999［P コード 502-761］（ぴあ店頭、セブン - イレブン）

料　金【全席自由・整理番号付】**2,500**円　U25**1,000**円（要証明書）
＊3歳以下入場不可。
＊U25は公演日に25歳以下対象（要証明書）。
＊車椅子でご来場の方は劇場事務局（TEL052-971-5609）まで、事前にご連絡ください。
＊団体割引（10名以上）は劇場事務局（TEL052-971-5609）で取扱い。
＊託児サービスあり（有料・要予約）
対象：満１歳以上の未就学児　料金：1名につき 1,000 円（税込）　申込締切：9月26日（土）
お申込み・お問合せ：マーマ名古屋　TEL 0120-353-528（携帯電話からは052-562-5005）
受付時間　月～金 9:00～17:00、土 9:00～12:00、日・祝は休業
＊開演後は入場できない場合があります。
＊やむを得ない事情により内容・出演者が変更になる場合があります。

ダンス・セレクション 2020 関連企画
ワークショップ

10月4日（日）に振付家や作品に、より近く、より深くアプローチするワークショップを開催。

▶詳細は劇場ウェブサイトでお知らせします。

鑑賞＆レビュー講座2020 ～ミニセレ・実践編～

本公演を含むミニセレ（ミニシアター・セレクション）3公演を通して鑑賞し、実際にレビューを書いて、読み合いながら推敲するプロセスをナビゲーターと共に体験する講座です。

▶詳細は劇場ウェブサイトでお知らせします。

主催・企画・制作・お問合せ　愛知県芸術劇場
TEL 052-971-5609（10:00～18:00）　FAX 052-971-5541
〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2　https://www-stage.aac.pref.aichi.jp

助成　文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）
独立行政法人日本芸術文化振興会
協賛　一般財団法人セガサミー文化芸術財団

主催者からのお願い
新型コロナウイルス
感染症関連