

第20回

AAF 戯曲賞

Aichi Arts Foundation Drama Award

第20回AAF戯曲賞募集のお知らせ

応募締切

2020.07.31.FRI

[募集] あなたの戯曲

募集内容と条件

- ◆あなたの考える演劇上演のためのテキストであること。
(外国語のテキストの場合は作者本人の責任による日本語翻訳を添付してください)
- ◆応募作品は書式自由、ただし、A4用紙200枚程度まで。
- ◆既発表・既上演作品も応募できます。(他戯曲賞での受賞歴がある作品は応募できません)
- ◆作品点数は一人1点に限ります。

大賞(1点) 賞金50万円

特別賞(1点) 賞金10万円

戯曲とは、何か？

What is Drama?

愛知県芸術劇場
Aichi Prefectural Art Theater

第20回審査員



©北川姉妹

白神ももこ

演出家・振付家・ダンサー
「モモンガ・コンプレックス」主宰



©松原豊

鳴海康平

演出家
「第七劇場」代表



©Sakiko Nomura

羊屋白玉

演出家・劇作家・俳優
「指輪ホテル」芸術監督



©Hisaki Matsumoto

三浦基

演出家
「地点」代表



やなぎみわ

アーティスト

応募期間 2020年6月2日(火)～7月31日(金) 必着

[審査スケジュール]

受付 2020年6月2日(火) ～7月31日(金)	一次審査通過作品発表 2020年10月上旬 (劇場ウェブサイトにて)	二次審査通過作品発表 2020年11月中旬 (劇場ウェブサイトにて)	最終審査大賞・特別賞決定 2021年1月10日(日) (愛知県芸術劇場にて公開審査を行います)
--	---	---	--

二次審査終了後、一次・二次審査のレポートをウェブサイトに公開します。また、最終審査はインターネットによる生中継を行う予定です。

応募方法

下記提出物を書留郵便または宅配便で送付してください(持参での応募はできません)。

提出物：応募票・表紙(作品名・応募者名を明記)・作品概要(A4用紙1枚程度、書式自由)・応募作品

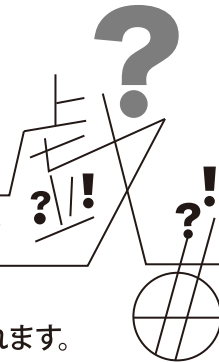
- ◆応募票は愛知県芸術劇場ウェブサイトからダウンロードできます。<https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/event/detail/000397.html>
- ◆詳しい応募方法・注意事項は劇場ウェブサイトの募集要項をご確認ください。
- ◆戯曲賞についてのお問い合わせ(審査の内容についてはお答えできません)

E-mail: ws2@aaf.or.jp 052-971-5609 (10:00-18:00)

※海外からの応募等、郵送での応募が難しい場合は上記メールアドレスにてご相談ください。



What is Drama?



受賞作品について

大賞受賞作品は、戯曲賞受賞記念冊子として印刷・配布され、戯曲賞受賞記念公演として上演されます。

- ・上演時期は2022年度以降、上演場所は愛知県芸術劇場小ホールを予定しています。
- ・上演は愛知県芸術劇場プロデュース公演とし、演出家・出演者その他公演内容は審査員・作者と協議の上、当劇場が決定します。
- ・上演に際して、作者同意の上、作品を改変・翻案する場合があります。
- ・記念公演終了後その記録映像を作成し、愛知芸術文化センター内アートライブラリー、マルチビジョン、ウェブサイト等で放映する場合があります。

第18回AAF戯曲賞受賞記念公演『朽ちた蔓延る』 作：山内晶 演出：篠田千明

2020年11月7日(土)～9日(月) 愛知県芸術劇場小ホール

これまでの受賞冊子・受賞記念公演の映像は愛知芸術文化センターアートライブラリー(愛知芸術文化センター1階)でご覧いただけます。

主催：愛知県芸術劇場(公益財団法人愛知県文化振興事業団)

〒461-8525 名古屋市東区東桜一丁目13番2号 TEL 052-971-5609(10:00-18:00) FAX 052-971-5541

ウェブサイト：<https://www-stage.aac.pref.aichi.jp> E-mail: ws2@aaf.or.jp

※6月1、8、15、22日は電気設備点検のため休館します。ウェブサイトの閲覧やFAX受信ができない場合があります。

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)| 独立行政法人日本芸術文化振興会