

3日間
コース

「劇場の
お仕事って…？」
ちょっと気になっている方に！

学生 インターンシップ

締切
6/23
(日)

7/23(火) 10:30-17:00
7/24(水) 10:30-18:30
7/25(木) 8:45-18:30

会場 愛知県芸術劇場内
参加費 無料
募集人数 20名程度 (応募者多数の場合、書類選考を行いません。)

内容
愛知県芸術劇場の施設や事業についての概要の講義、主催事業「げきじょうたんけんツアー」等の準備・当日の業務などの実習を通して劇場での仕事を紹介します。

対象
東海三県(愛知県、岐阜県、三重県)に在住・在学、又は実家が東海三県内にあり、舞台芸術やアートマネジメントに関心を持ち、将来そうした仕事をしてみたいと考える 18歳~25歳位の学生(高校生・社会人も可)。

応募方法
申込書を、メール又はFAXでお送りください。申込書は、愛知県芸術劇場ウェブサイトからダウンロードしてください。

応募期間
6/23(日) (必着)
※参加の可否を7/1(月)までにメールにてご連絡します。

応募先
愛知県芸術劇場 学生インターン係
FAX 052-971-5541 / メール ws24@aaf.or.jp
件名に「学生インターン申込(お名前)」を記載
(※ただしFAXは6月の月曜日は受信できません。ご注意ください。)

注意事項等
●実習期間中は、報酬、交通費、食費等を含め無給です。
●実習期間中は、万一の事故に備え、インターンシップ保険(傷害保険及び賠償責任保険)等に加入するとともに、事故が生じた場合は自らの責任において対応してください。
●実習生は、参加に当たって誓約書を愛知県芸術劇場に提出し、実習中は講師の指導、指示等に従ってください。詳細については参加決定者に通知します。

One day
セミナー

舞台芸術に関わる
具体的な仕事や
職場の様子が
知りたい方に！

予約
不要

舞台芸術 お仕事ガイダンス

8/10(土) 13:30-16:30(予定)

会場 愛知芸術文化センター12階 アートスペースA
参加料 無料
募集人数 80名程度(先着順)
参加方法 予約不要。直接会場にお越しください。

内容
劇場や舞台芸術に携わってみたいと考える若者に向けて、さまざまな仕事について紹介。仕事に携わっている人から直接話が聞ける機会です。会場からの質問にも答えます。

参加業種
劇団、舞台製作会社、制作運営会社、興業会社、劇場 等。

対象
仕事として舞台芸術に関わっていききたいと考えている大学生、専門学校生、高校生等(社会人も可)。



2024年度 愛知県芸術劇場 舞台芸術人材養成ラボ

インターンシップ プログラム 2024

募集要項

劇場の仕事、舞台芸術に関わる
様々な仕事に興味のある方のための3つのプログラム。
目的・目標に合わせてお選びいただけます。

※インターンシッププログラムは職員の採用につながるものではありません。



実践!

オンライン説明会 6月

舞台芸術インターンシップ

企画制作コース
舞台技術コース

2024年7月~2025年3月

入門!

学生インターンシップ

7月23~25日

職種色々!

舞台芸術お仕事ガイダンス

8月10日

愛知県芸術劇場 舞台芸術人材養成ラボとは・・・

愛知県芸術劇場では、年間を通じて様々な研修プログラムを実施しています。舞台芸術人材養成ラボでは、対象者・目的別に以下5つのプログラムを行っています。

①舞台芸術を学ぶ学生等を対象にした長期の実践実習プログラム「舞台芸術インターンシップ」、②職場体験プログラム「学生インターンシップ」、③舞台芸術お仕事ガイダンス、④近隣の公立劇場等に勤務する職員のための「劇場職員セミナー」、⑤舞台芸術をより多くの人に広げる「コーディネーターセミナー」

劇場が舞台芸術に関わる専門人材の育成、仕事の内容やキャリアに応じたスキルアップと情報交換の場になることを目標とし、地域の拠点劇場としての役割を果たしていくとともに、この地域全体での舞台芸術の振興及び創造的活動等の環境の整備に取り組んでいます。

これまでの愛知県芸術劇場 舞台芸術人材養成ラボの活動報告書は劇場ウェブサイトでご覧いただけます。

<https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/about/report.html>

また、報告書(冊子)の配布もしていますのでご希望の方はお問合せ先にご連絡ください。【無くなり次第終了】



主催・お問合せ：愛知県芸術劇場 ((公財)愛知県文化振興事業団)

〒461-8525 名古屋市中区東桜 1-13-2 ☎052-211-7333 (10:00-18:00) ws24@aaf.or.jp

※6月の月曜日は電気設備点検のため休館します。ウェブサイトの閲覧や電話、FAX受信ができません。

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業(地域の中核劇場・音楽同等活性化事業))

独立行政法人日本芸術文化振興会

一般財団法人地域創造

愛知県芸術劇場



舞台芸術インターンシップ 2024

じっくり学び、本気で実践したい方に！

企画制作コース

共通の座学と、コース別の演習・実習を通して舞台芸術の創造にかかわる仕事について学ぶインターンシッププログラムです。愛知県芸術劇場のプロデュース公演や様々な事業に関わる中で、舞台芸術にはどんな力があり、舞台芸術に携わるとはどのようなことか、これから舞台芸術に必要とされる役割とは何か、一緒に考えていきましょう。

舞台技術コース

特徴

- 音楽・ダンス・演劇、ワークショップから公演まで、幅広いジャンル・規模の事業に関わります。
- 両コース共通の座学と、コース別の演習・実習を通して広い視野と専門性を培います。
- チームで働く力と個人の創造力の両面を磨きます。

スケジュール

時間は8:45~22:00の間で調整の上、決定します。

① 必修 企画制作コース・舞台技術コース 共通座学・実習

7/7(日) 13:00~17:00	●オリエンテーション ●劇場の仕事 ●自主事業概論
7/12(金)~13(土)	●共通実習プログラム ●NDT(ネザーランド・ダンス・シアター)
7/17(水) 18:00~21:00	●舞台技術基礎実習
8/10(土)	●舞台技術 お仕事ガイダンス参加
9/7(土)	●劇場運営
10/12(土)	●舞台技術概論 ●企画制作概論
11/16(土)	●半年間の振り返り ●面談
12/14(土)	●広報概論 ●劇場広報
2月下旬もしくは 3月上旬	●1年の振り返り

必修 企画制作コース

- 2 演習：制作スタッフとして、公演の仕込み・リハーサル・本番の運営の仕事の実習を行います。
7/18(木)~21(日) 『ベック from スコットランド』
- 3 演習：運営スタッフとして、本番運営の仕事の実習を行います。
7/21(日)~25(木) 池田扶美代-Rosas レパートリークラス
- 4 演習：運営スタッフとして、仕込み・本番の運営の仕事の実習を行います。
11/1(金)~11/4(月・振休) 久屋ぐるっとアート
- 5 実習
右記公演で準備、公演運営、片付けなどの実習を行います。

必修 舞台技術コース

- 2 演習：舞台技術スタッフとして、公演の仕込み・リハーサル・本番の運営の仕事の実習を行います。
7/18(木)~21(日) 『ベック from スコットランド』
- 3 演習：舞台技術スタッフとして、公演の稽古立ち合い、仕込み・リハーサル・本番の運営の仕事の実習を行います。
11/25(月)~11/27(水) サーカス・シルクール『ニッティング・ピース』
- 4 実習
右記公演で仕込み・公演運営・バラコン補助などの実習を行います(一部見学のみ公演もあります)。

選択 実習対象公演

8/20(火) ~21(水)	ファミリープログラム 体験ワークショップ 赤ちゃんと踊ろう
9/12(木) ~14(土)	加藤訓子プロデュース STEVE REICH PROJECT
10/2(水)~6(日)	山崎広太&Footnote
10/31(木)~2(土)	スターダンサーズ・バレエ団 リラックスパフォーマンス
11/11(月) ~13(水)	絵本×朗読×パイプオルガン 「終わらない夜」(学校招待公演)
12/23(月) ~25(水)	クリスマスはオルガンだ! 2024
2/26(水) ~3/1(土)	チェルフィッチュ×藤倉大 with アンサンブル・ノマド 『リビングルームのメタモルフォーシス』



募集人数：各コース3~5名程度
開催場所：愛知県芸術劇場 ほか
参加費：1,000円
(インターンシップ保険料実費等として)

応募資格

- 舞台芸術が好きで、情熱とやる気を持って将来舞台芸術に関わる仕事に就きたいと思っている方
- ワード、エクセル、メールなどのパソコン操作ができる方
- 共通プログラムと各コースのスケジュールに8割以上参加できる方
- 専門学校・大学生などおおよそ30歳以下の方

応募方法

別紙申込書に必要事項を記入し、下記応募先までメールまたはFAXでお送りください。

※申込書は愛知県芸術劇場ウェブサイトからダウンロードできます



応募先：愛知県芸術劇場
舞台芸術インターンシップ係

メール：ws24@aaf.or.jp

FAX：052-971-5541

締切
6/16(日)
必着

選考方法

応募者全員6月21日(金)、22日(土)に
対面での面談を行い、選考します。

※日時は改めてご連絡します。

【注意事項】

- ・インターンシップは、報酬、交通費、食費等を含め無給です。
- ・インターンシップ生は、参加にあたって誓約書を愛知県芸術劇場に提出し、インターンシップ期間中は講師の指導、指示等に従ってください。詳細については参加決定者に通知します。
- ・インターンシップの内容やスケジュールは変更になる場合があります。

これまでに参加した
先輩の声



舞台のことを知らなくても、一から舞台について考えることができるインターンシップです。興味があれば是非踏み込んでみてください。

ここでしかできない経験や出会いがあり、そのどれもが自分の成長に繋がります。無理せず頑張ってください！

オンライン説明会 6/12(水) 19:00~19:45

愛知県芸術劇場インターンシッププログラムの特徴や具体的な活動内容、これまでの様子などをオンラインで説明します。

- Zoomを使用します。パソコン・スマートフォン・タブレット等の端末とインターネット接続環境が必要です。
- 申込不要、参加無料
- 30分程度の説明の後、質疑応答を行います。
- オンライン説明会に参加してなくてもインターンシップに応募できます。

ZOOM
ミーティングID:
899 9054 2773
パスコード: 961134

