

オフィス帰りに《ちょっと》立ち寄るコンサート
公演後はオルガン講座で教養アップ!

THE オルガン NIGHT 2020

7.29 (水) 19:30 (18:45開場)

*終演後「オルガン耳寄り講座」開催

◆推奨年齢：高校生以上 ※未就学のお子さまは入場できません。

ワンコイン・45分で広がる
パイプオルガンの魅力



ザ THE オルガン デイ DAY 2020

7.30 (木)

14:00公演を中止し
11:00公演を
幼児・子ども向けとして
開催いたします。

幼児向け 11:00 (10:15開場) ◆推奨年齢：3歳～

公演中止 子ども向け ~~14:00~~ (13:15開場) ◆推奨年齢：8歳～

※0歳からご入場できます。3歳以下は大人1名につき1名までひざ上無料。
※オムツ替え・授乳スペースをご用意いたしております。

大きなオルガンを
近くで見てみよう!

*14:00開演の子ども向け公演は、
終演後に「オルガン見学会」を開催!

開催中止



どの回も
45分
500円



愛知県芸術劇場コンサートホール (愛知芸術文化センター4階)

主催：愛知県芸術劇場

後援：愛知県教育委員会 名古屋市教育委員会 愛知県私学協会 (公社)愛知県私立幼稚園連盟
(一社)愛知県私立保育園連盟 (公社)名古屋市私立幼稚園協会 (公社)名古屋民間保育園連盟

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

THE オルガン NIGHT 2020

7.29(水) 19:30 (18:45開場)

- ♪ スッペ:「軽騎兵」序曲 より ファンファーレ
～ヘンデル:「天使の飛行」のためのヴォランタリー
- ♪ J.S.バッハ: トッカータとフーガ ニ短調
- ♪ リンク: フルート協奏曲 ヘ長調
- ♪ モーツァルト/リスト: アヴェ・ヴェルム・コルプス
- ♪ 近藤岳: ロンドンデリーの歌
- ♪ ミュレ: カリヨン退堂曲



出演: 勝山雅世 (オルガン演奏)



※曲目等は変更が生じる場合がございます。予めご了承ください。

愛知県芸術劇場コンサートホール (愛知芸術文化センター4階)

THE オルガン DAY 2020

7.30(木) 幼児向け 11:00 (10:15開場)
子ども向け 14:00 (13:15開場)

公演中止

- ♪ 「軽騎兵」序曲 より ファンファーレ
～「天使の飛行」のためのヴォランタリー
- ♪ アフリカン・ブルース
- ♪ ドコノコノキノコ
- ♪ アヴェ・ヴェルム・コルプス
- ♪ ピタゴラスイッチのテーマ
- ♪ 「パプリカ」
- ♪ チャルダッシュ
- ♪ 聖者の行進



出演:
勝山雅世 (オルガン演奏)
村本寛太郎 (打楽器)

チケット 7/3(金)10:00発売 ※愛知県芸術劇場メンバーズは★印の窓口にて1日早く購入できます。 [メンバーズウェブ先行発売 6/26(金)10:00～27(土)23:59]

入場料金 各回 **500円** 指定席(1階・2階)、自由席(3階)

※車椅子席は、劇場事務局(TEL: 052-971-5609)にて取扱い。

*入場定員を減らし間隔をあけて配席します。お連れ様とも離れてお座りいただけます。
*自由席はチケットレスです。当日、入口でお釣りの無いようお支払いください。

チケット取扱い

★愛知県芸術劇場オンラインチケットサービス <https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/event/>

★愛知芸術文化センタープレイガイド(地下2階) TEL 052-972-0430 平日10:00～19:00 土日祝休～18:00(月曜定休/祝休日の場合、翌平日)

■チケットぴあ [Pコード:NIGHT(7/29)=182-261、DAY(7/30)=182-265] <http://pia.jp/> チケットぴあ店舗、セブン-イレブン

※購入方法により、チケット代金のほかに手数料が必要になる場合があります。

アクセス 地下鉄東山線または名城線「栄」駅下車 徒歩5分、名鉄瀬戸線「栄町」駅下車 徒歩5分 (オアシス21地下連絡通路または2F連絡橋経由)

お問合せ 愛知県芸術劇場 <https://www-stage.aac.pref.aichi.jp> TEL:052-971-5609(10:00～18:00) FAX:052-971-5541 [E-mail] event@aaf.or.jp



愛知県芸術劇場のパイプオルガンは国内最大級!

オルガンの本場・ドイツのベルリンにあるカール・シュック社製。

音色を決めるストップ(音栓)の数は93、パイプは1cmくらいの小さなものから大きなものは11mくらいまで6,883本。

5段の手鍵盤と足鍵盤に移動式演奏台付き。約6ヶ月の組立と整音を経て完成しました。

2018年にオーバーホール(大規模修理)を実施。



※主催者からのお願い(新型コロナウイルス感染症関連)