

集まれ、未来のオルガニスト2021

受講生募集 【上半期コース】

「将来オルガニストになりたい」…そんなあなたの夢の実現へ、愛知県芸術劇場がお手伝いします。当劇場オルガニストによるマンツーマンの指導で、愛知県芸術劇場コンサートホールの大オルガンを使ってオルガン演奏の基礎をじっくりと学ぶことができます。これから本格的にオルガン演奏を学びたいと思っている方に最適です。下半期まで通しての受講も可能です。

- 対象 中学生～30歳以下（2021年4月1日現在）で、ピアノや電子オルガン等の鍵盤楽器を5年以上継続して習っていて、J.S.バッハの2声のインヴェンションを習得した方で、オリエンテーション及び6回のレッスンを通して受けられる方。（過去に当事業での受講経験が有る方が望ましい。）
- 定員 5名程度 ※応募多数の場合は経験や年齢等により選考させていただきます。
- 受講料 18,000円（全6回分一括払い。教本の道と書院「オルガン奏法」を持っていない場合は21,000円。）
※受講決定後、1月29日（金）までに指定口座へ振り込み。 ※修了試演会分も含む。
※振込手数料はご負担ください。また、お支払いいただいた受講料は、お返しできません。
- 申込方法 裏面の受講申込書にご記入の上、**2021年1月8日（金）まで**に郵送、ファクス、Eメール、持参のいずれかでお申し込みください。
（申込結果は、1月20日（水）までに、原則としてEメールでお知らせします。）
※ウェブサイトからも受講申込書（Word形式、PDF形式）がダウンロードできます。
- スケジュール **オリエンテーション**……2021年2月7日（日）14:00～（16:00終了予定）
実技レッスン………下表の16:00～21:00で各月1回を調整のうえ決定します。
ただし、8月は10日（火）のみで14:00～21:00での調整となります。
（どうしても都合がつかない日や時間は申込書の「その他連絡事項」に明記してください。）
※レッスンは、個人練習25分+レッスン30分です。

4月	5月	6月	7月	8月	9月
13日（火）	11日（火）	1日（火）	13日（火）	10日（火）	7日（火）
14日（水）	12日（水）	2日（水）	14日（水）		8日（水）

修了試演会………2021年9月12日（日）19:00～

※リハーサルは9月のレッスン時に行ないます。
※試演会は一般公開となります。



《講師》 都築 由理江（愛知県芸術劇場オルガニスト）

豊田市出身。15歳より豊田市コンサートホールオルガン教室にてオルガンを始める。東京藝術大学音楽学部器楽科オルガン専攻卒業。同大学院音楽研究科修士課程修了。大学院在籍中よりウィーン国立音楽大学へ留学し、同大学オルガン科修士課程を満場一致の最優秀の成績で修了。イタリア・ピストイアでの第5回アガティ・トロンチ国際コンクール第2位。2017年帰国、愛知と東京を拠点に演奏活動を行っており、これまでに東京芸術劇場、横浜みなとみらいホール、りゅーとぴあ（新潟）等でコンサートを行なっている。オルガンを椎名雄一郎、廣野嗣雄、徳岡めぐみ、P.D.ペレットティの各氏に師事。2018年秋から愛知県芸術劇場オルガニスト。

※受講に際しては、講師・受講者・スタッフともにマスク着用や手指消毒など、状況に応じた感染症対策をいたします。

【予告】（2021年の春頃に募集開始予定）

「ピアノを習っているけど、オルガンに興味がある」…そんなあなたへ、愛知県芸術劇場が贈るスタートライン

【集まれ、未来のオルガニスト2021～短期コース】（定員：5名程度）

実技レッスン：2021年7月27日（火）、8月9日（月）、8月19日（木）の16:00～21:00で調整

受講料（予定）：12,000円（全3回分一括払い。教本の道と書院「オルガン奏法」を持っている場合は9,000円）

※対象、申込方法は上半期コースと同じ。（過去の受講経験は不問）