

集まれ、未来のオルガニスト2025

新規受講生募集 【下半期コース】



「将来オルガニストになりたい」…そんなあなたの夢の実現をお手伝いします。
愛知県芸術劇場オルガニストが、コンサートホールの大オルガンを使って、オルガン演奏の基礎をじっくりと個別指導します。
「これから本格的にオルガン演奏を学びたいと思っている」「ピアノを習っているけど、オルガンに興味がある」「これからオルガン演奏を習いたいと思っている」方に最適です。

対 象	2025年4月1日現在において、下記の条件をすべて満たす方 ①中学生～25歳以下であること ②ピアノや電子オルガン等の鍵盤楽器を5年以上継続して習っていること ③J.S.バッハの2声のインヴェンションを習得していること ④オリエンテーションおよびレッスンを通して受けられること
定 員	5名程度 ※応募多数の場合は経験や年齢等により選考
受講料 ※事前一括払	21,000円 ※教本の道和本「オルガン奏法」を持っている場合は、18,000円になります。 ※受講決定後、9/22(月)までに指定口座へ振込みしていただきます。
申込み方法	劇場ウェブサイトから受講申込書（Word形式、PDF形式）をダウンロードし、必要事項を記載の上、 2025年8月17日(日)まで に郵送、Eメールのいずれかでお申し込みください。 (申込み結果は8月31日(日)までに、原則としてEメールでお知らせします。)
オリエンテーション	2025年9月14日(日) 15:00～ （16:30終了予定） * 教本から講師と相談の上、受講曲を決定します。
レッスン日 <u>各月1回（40分）を調整の上、決定します。</u>	10/ 9(木)17:30-21:00、24(金)17:30-21:00、26(日)17:30-21:00 11/ 1(土)17:30-21:00、5(水)17:30-21:00、16(日)17:30-21:00 12/ 2(火)13:00-21:00、3(水)17:30-21:00、16(火)13:00-21:00 2026 1/ 12(月・祝)17:30-21:00、14(水)13:00-21:00、22(木)13:00-21:00 2/ 4(水)13:00-21:00、25(水)17:30-21:00 3/ 8(日)17:30-21:00、10(火)13:00-21:00 ※都合がつかない日や時間は申込書の「その他連絡事項」に明記してください。 ※レッスンは、個人練習15分+レッスン25分です。
修了試演会 (一般公開)	2026年3月26日(木) 19:00 (予定) ※リハーサルは試演会当日の午後に行います。



《講師》都築 由理江（愛知県芸術劇場オルガニスト）

豊田市出身。15歳より豊田市コンサートホールオルガン教室にてオルガンを始める。東京藝術大学音楽学部器楽科オルガン専攻卒業。同大学院音楽研究科修士課程修了。大学院在籍中よりウィーン国立音楽大学へ留学し、同大学オルガン科修士課程を満場一致の最優秀の成績で修了。オルガンを椎名雄一郎、廣野嗣雄、徳岡めぐみ、P.D.ペレッティの各氏に師事。イタリア・ピストイアでの第5回アガティ・トロンチ国際コンクール第2位。2017年帰国、愛知と東京を拠点に演奏活動を行っている。18年秋の愛知県芸術劇場オルガニスト就任後、東京芸術劇場、りゅーとびあ（新潟）、横浜みなとみらいホール、ミューザ川崎シンフォニーホール、サントリーホールなどへ出演する一方、名古屋フィルハーモニー交響楽団をはじめ、各オーケストラとも共演している。19年、令和元年度豊田文化新人賞受賞。



■ 問合せ・申込み先

愛知県芸術劇場 企画制作グループ オルガン担当

Tel 052-211-7333(10:00-18:00) Fax 052-971-5541 E-mail ws23@aaf.or.jp

〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2 <https://www-stage.aac.pref.aichi.jp>

助成：



文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業（地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業））
独立行政法人日本芸術文化振興会