

集まれ、未来のオルガニスト2021

受講生募集【下半期コース・短期コース】

「将来オルガニストになりたい」…そんなあなたの夢の実現へ、愛知県芸術劇場がお手伝いします。当劇場オルガニストによるマンツーマンの指導で、愛知県芸術劇場コンサートホールの大オルガンを使って、オルガン演奏の基礎をじっくりと学ぶことができます。これから本格的にオルガン演奏を学びたいと思っている方に最適です。「ピアノを習っているけど、オルガンに興味がある」これからオルガン演奏を習いたいと思っている方に最適です。

	下半期コース	短期コース
■対象	中学生～30歳以下(2021年4月1日現在)で、ピアノや電子オルガン等の鍵盤楽器を5年以上継続して習っていて、J.S.バッハの2声のインヴェンションを習得した方で、オリエンテーション及びレッスンを通して受けられる方。(下半期コースは、過去に当事業での受講経験が有る方が望ましい。)	
■定員	6名 ※応募多数の場合は経験や年齢等により選考	6名 ※応募多数の場合は経験や年齢等により選考
■受講料 ※事前一括払	21,000円 ※教本の道和本「オルガン奏法」を持っている場合は、3,000円減額します。 ※受講決定後、6/30(水)までに指定口座へ振込み。	12,000円 ※教本の道和本「オルガン奏法」を持っている場合は、3,000円減額します。 ※受講決定後、6/30(水)までに指定口座へ振込み。
■申込方法	裏面の受講申込書にご記入の上、 2021年 6月19日(土)までに 郵送、ファクス、Eメール、持参のいずれかでお申し込みください。 (申込結果は6月25日(金)までに、原則としてEメールでお知らせします。) ※ウェブサイトからも受講申込書(Word形式、PDF形式)がダウンロードできます。	
■オリエンテーション	2021年 6月27日(日) 14:00～ (16:00終了予定) ※現在、上半期コースを受講中のかたは、参加いただかなくても良いです。	
■レッスン	10/12(火)13-21、27(水)13-21 11/9(火)18-21、10(水)18-21、18(木)18-21 12/7(火)13-21、19(日)18-21 1/25(火)13-21、26(水)13-21 2/9(水)13-21、14(月)13-21 3/8(火)13-21、9(水)13-21 各月1回を調整のうえ決定します。	7/27(火) 8/9(月・休) 8/19(木) 各日13:00～21:00で調整のうえ決定します。
■修了試演会	2022年 3月10日(木) 19:00～ ※リハーサルは試演会の当日に行ないます。 ※試演会は一般公開となります。	

※都合がつかない日や時間は申込書の「その他連絡事項」に明記してください。 ※レッスンは、個人練習25分+レッスン30分です。



《講師》都築 由理江 (愛知県芸術劇場オルガニスト)

豊田市出身。15歳より豊田市コンサートホールオルガン教室にてオルガンを始める。東京藝術大学音楽学部器楽科オルガン専攻卒業。同大学院音楽研究科修士課程修了。大学院在籍中よりウィーン国立音楽大学へ留学し、同大学オルガン科修士課程を満場一致の最優秀の成績で修了。オルガンを椎名雄一郎、廣野嗣雄、徳岡めぐみ、P.D.ベレッティの各氏に師事。イタリア・ピストイアでの第5回アガテイトロンチ国際コンクール第2位。2017年帰国、愛知と東京を拠点に演奏活動を行っている。18年秋の愛知県芸術劇場オルガニスト就任後、東京芸術劇場、りゅーとびあ(新潟)、横浜みなとみらいホール、ミュージアムシンフォニーホールなどへ出演している。

※本事業では、講師・受講者・スタッフともにマスク着用や手指消毒など、状況に応じた感染症対策をいたします。
ご来場される皆さまへのお知らせとお願い【新型コロナウイルス感染症関連】



■お問合せ・申込先

愛知県芸術劇場 企画制作グループ オルガン担当

Tel 052-971-5648 Fax 052-971-5541 E-mail ws23@aaf.or.jp

〒461-8525 名古屋市中区東桜1-13-2 <https://www-stage.aac.pref.aichi.jp>

■助成 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

