

勅使川原三郎 芸術監督就任記念シリーズ 新作公演

Pelléas et Mélisande

# ペレアスとメリザンド

—デュエット版—

クロード・ドビュッシー

Claude Debussy

勅使川原三郎

Saburo TESHIGAWARA

佐東利穂子

Rihoko SATO

音楽によって生を受けたメリザンドは音楽に消えてゆく

愛するペレアスは風となり

悲しみのメリザンドは

衰弱しゆるやかに水のように消え

風と水は溶けて一体となるが別れる定めにあった

2021年2月21日(日) 16:00

22日(月) 19:00

23日(火・祝) 16:00

愛知県芸術劇場 小ホール

(愛知芸術文化センター地下1階)

