

愛知県芸術劇場 舞台芸術人材養成ラボ2020

舞台芸術創造セミナー

新作クリエイションのためのワークショップ ～俳優×音響～



松田 正隆

劇作家・演出家
「マレビトの会」代表



石丸 耕一

東京芸術劇場
トーン・マイスター

開催日

《俳優コース》9月9日(水)・10日(木)・11日(金)・12日(土)・13日(日)

《音響コース》9月10日(木)・11日(金)・12日(土)・13日(日)

応募
締切

8月10日(月・祝) 必着

主催：愛知県芸術劇場 <https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/>

初心者
歓迎!