

ダンスワークショップ

2. ダンスワークショップ&デモンストレーション

日 時：2011年11月4日（金）

市田京美テクニック クラス 14時～16時

トーマス・デュシャトレアトリエ クラス 16時～18時

ダンス・デモンストレーション&トーク 19時～

会 場：愛知県芸術劇場大リハーサル室

入場者数：市田京美テクニック クラス 31名

トーマス・デュシャトレアトリエ クラス 31名

ダンス・デモンストレーション&トーク 98名

合 計 160名

講師には世界的な振付家の故ピナ・バウシュ舞踊団のメインダンサーとして世界の第1線で活躍してきた市田京美とトーマス・デュシャレットを招いたこともあって、定員を超える参加希望があった。欧州を中心に活躍する彼らの豊富な経験を基に、ピナ・バウシュの精神とクルト・ヨース理論に基づいた本場のダンスのテクニックを指導してくれた。デモンストレーションのためのダンサーが手本を見せながら指導を進めることによって、より実践的で効果の高いワークショップになった。

またデモンストレーションでは、トーマス・デュシャレットのダンサーによるデュオ作品を上演した。その後、市田京美とトーマス・デュシャレットにピナ・バウシュの貴重なドキュメンタリー映像を見ながら、創作秘話や現在の活動についてもお話を伺うことによって、世界的なカンパニーの創作風景がよりリアルにイメージできたと好評であった。



<ダンス・ワークショップ>



<デモンストレーション>

撮影：加藤光