

エ タ

白河直子ソロダンス

H・アール・カオス 新作公演

伝説の復活、
新たな神話の誕生

2016年 7/1(金) - 3(日)

愛知県芸術劇場 小ホール

ニ

テ

イ

演出・振付 大島早紀子



撮影:小籠家

コンテンポラリーダンスの創成期を担い、ダンス界のみならず、
アート界に熱狂的なブームを巻き起こしてきた

H・アール・カオスの6年ぶりの新作、愛知単独公演です。

大島早紀子による現代社会への深く鋭い眼差しと卓越したイメージ構成、
それを具現化する天才ダンサー白河直子の超人的身体。

彼女たちは今の世界に何を見るのか。

私たちが目撃するのは舞踊という名の奇跡、永遠・・・。

H・アール・カオス 新作公演

白河直子ソロダンス

エタニティ

構成・演出・振付・美術:大島早紀子 出演:白河直子

照明:小笠原 純/舞台監督:北条 孝/美術作品提供:島田清徳
音響:友部秋一/衣裳:H・アール・カオス/劇場舞台:世古口善徳(愛知県芸術劇場)
プロデューサー:唐津絵理(愛知県芸術劇場)/制作:加藤 愛(愛知県芸術劇場)



2016年
7/1(金) 19:30 2(土) 14:00☆ 3(日) 17:00

※各回30分前開場 ☆終演後アフタートークあり

愛知県芸術劇場 小ホール
(愛知芸術文化センターB1F)

全席指定 一般 5,000円/学生(25歳以下・要学生証) 3,000円
※未就学児入場不可

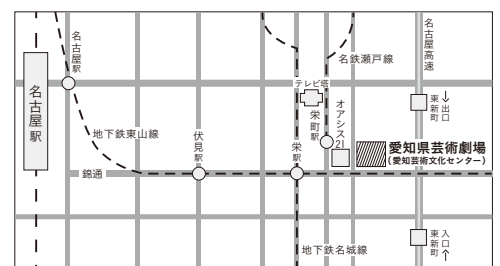
チケット発売:メンバーズ先行(web) **3/22(火)** 一般 **3/25(金)**
◎愛知県芸術劇場オンラインチケットサービス <http://www.aac.pref.aichi.jp/>
◎愛知芸術文化センター内プレイガイド 電話:052-972-0430
(10:00~19:00/土日祝は18:00まで/月曜定休、祝休日の場合は翌平日)
◎チケットぴあ 電話:0570-02-9999[Pコード449-717]
(ぴあ店頭、セブン-イレブン、サークルKサンクス)

主催・問合せ:愛知県芸術劇場
電話:052-971-5609(10:00~18:00) FAX:052-971-5541
〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2
E-mail: event@aaf.or.jp URL: <http://www.aac.pref.aichi.jp>



撮影:H・アール・カオス

H・アール・カオスは、'89年、演出・振付家の大島早紀子とダンサー白河直子により設立。独特な美意識と哲学に支えられた作品は、常に時代の空気と鋭く共振し、その精神や思考の在り方を形にすることで、普遍的な説得力を発揮している。'96年NY、ロス、モントリオール公演を皮切りに、'97年のパリ、北米8都市で『春の祭典』を公演。日本のカンパニーとしては唯一、トロント、モントリオール、ピッツバーグの各都市で年間最優秀作品に選出される衝撃的な大成功を収めた。'00年の北米ツアー『秘密クラブ・・・浮遊する天使たち』ではThe New York TimesのDance of The Yearに選ばれた。その後、ロシア・北欧・東欧ツアー、アジアなどの各地で公演し、いずれも高い評価を得る。国内では『神々を創る機械』、『ボレロ』など、コンテンポラリーダンスの枠を超えたスケールの大きな作品が多い。愛知県芸術劇場では、100人のオーケストラ演奏による『春の祭典』、オーケストラと合唱団とオペラ歌手の演奏による『カルミナ・ブラーナ』、ダンスオペラ『神曲』などを上演。この他の活動では、海外バレエ団、東宝ミュージカル『エリザベート』、東京二期会オペラ『ダフネ』、『ファウストの劫罰』などを演出・振付。文化庁芸術選奨新人賞、舞踊批評家協会賞大賞、第1回朝日舞台芸術賞等多数受賞。



[地下鉄] 東山線または名城線「栄」駅下車、徒歩5分
(オアシス21から地下連絡通路または2F連絡橋経由)
[名鉄] 瀬戸線「栄町」駅下車、徒歩5分
(オアシス21から地下連絡通路または2F連絡橋経由)

愛知県芸術劇場の主催公演チケットがいち早く買えるサービスが始まりました!!
愛知県芸術劇場メンバーズ <http://www.aac.pref.aichi.jp>

