

Noisim

演出 金森穰
脚本 平田オリザ 飛翔
振付 NOISIM
音楽 LIMINKUS 《ラバヤデー》
笠松泰洋

空間 田根剛 [DORELL, GHOTMEHANE / ARCHITECTS]
衣裳 宮前義之 [ISSEY MIYAKE]
木工美術 近藤正樹
舞踊家 NOISIM & NOISIM?
俳優 奥野晃士、貴島豪、たきいみき [SPAC - 静岡県舞台芸術センター]

祝福 破裂 処女 驅引

見世物

2016年 6月17日—7月24日

りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館 / KAAT神奈川芸術劇場
兵庫県立芸術文化センター / 愛知県芸術劇場 / 静岡芸術劇場

りゅーとぴあ × 兵庫県立芸術文化センター × 愛知県芸術劇場 連携プログラム

ラバヤデー

BRAYARRE

Noisim 劇的舞踊 VOL.3

幻の国

Noisim 最新作は、舞踊×演劇で描き出す“幻の国”。
そこに生きたはずの人々の声は、今誰に届くのか。記憶と歴史、語り継がれる慰霊の物語。

繰返

嘆息

身分

仇的

花束

記憶

重力

転化

歓喜

執着

物欲

呪縛

秘匿

Photo: Ryu Endo

Noism 劇的舞踊 Vol.3 Labayadere 幻の国

日本で唯一の劇場専属舞踊団として新潟を拠点に活動を続け、Noism。

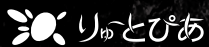
最新作は、金森穰演出による『Noism』の人気シリーズ、劇的舞踊の第3弾。舞姫と戦士の悲恋を描いた古典バレエの名作『ラ・バヤデール』を、劇作家・演出家の平田オリザが大胆に翻案、Noismのためにオリジナル脚本を書きおろした。

年老いた一人の男ムラカミは、曖昧な記憶を辿りながら、かつて存在した草原の国マランシュについて語り始める。偽りの協和のもとに築かれた『幻の帝国』は憎しみと裏切りによって崩壊していく。そこに生きたはずの人々の声は、今誰に届くのか。記憶と歴史、語り継がれる慰霊の物語。

総勢20名の舞踊家に加え、ゲスト俳優3名が出演。建築・ファッションなど各分野のプロフェッショナル達と共にジャンルを超えて挑む、舞踊×演劇の最新作、開幕!!



新潟公演



2016年 6月17日[金] 19:00 / 18日[土] 17:00 / 19日[日] 15:00

会場: りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館<劇場>

入場料: 一般 S席 4,000円 / A席 3,000円

U25 S席 3,200円 / A席 2,400円(全席指定・税込)

*U25-25歳以下対象・入場時身分証、N-PACmate 等の割引と併用はできません。

取扱: りゅーとぴあ(窓口・電話・オンライン)

◎チケット専用ダイヤル 025-224-5521(11:00-19:00 休館日除く)

◎オンライン・チケット <http://www.ticket.nc.jp/ryutopiaticket/>
イープラスにて

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3-2 <http://www.ryutopia.or.jp>

主催: 公益財団法人 新潟市芸術文化振興財団

神奈川公演

KAAT 神奈川芸術劇場

7月1日[金] 19:00 / 2日[土] 17:00 / 3日[日] 15:00

会場: KAAT 神奈川芸術劇場<ホール>

入場料: 一律 5,500円(全席指定・税込)

取扱: チケットかながわ 0570-015-415(10:00-18:00) <http://www.kaat.jp/>

りゅーとぴあ、イープラス、ローソンチケット、チケットぴあにて

KAAT 神奈川芸術劇場 〒231-0023 横浜市中区山下町 281 <http://www.kaat.jp/>

主催: 公益財団法人 新潟市芸術文化振興財団 提携: KAAT 神奈川芸術劇場

兵庫公演

兵庫県立芸術文化センター

7月8日[金] 18:30 / 9日[土] 16:30

会場: 兵庫県立芸術文化センター<阪急中ホール>

入場料: A席 4,000円 / B席 2,500円(全席指定・税込)

取扱: 兵庫県立芸術文化センターチケットオフィス

0798-68-0255 (10:00-17:00 月曜休 / 祝日の場合翌日)

イープラス、ローソンチケット、チケットぴあにて

兵庫県立芸術文化センター 〒663-8204 兵庫県西宮市高松町 2-22 <http://www.gcenter-hyogo.jp>

主催: 兵庫県、兵庫県立芸術文化センター

愛知公演

愛知県芸術劇場

7月16日[土] 17:00

会場: 愛知県芸術劇場<大ホール>

入場料: SS席 5,500円 / S席 4,000円 / A席 3,000円 /

学生 2,000円(S・A席 / 25歳以下) /

車いす席 2,400円(事務局扱のみ) /

チャレンジシート 1,000円(当日のみ)(全席指定・税込)

取扱: ◎愛知県芸術劇場オンラインチケットサービス

<http://www.aac.pref.aichi.jp/dm/>

◎愛知芸術文化センター内プレイガイド 052-972-0430

(10:00-19:00 土日祝 18:00まで 月曜休 / 祝日の場合翌日)

チケットぴあ、アイ・チケット、名鉄ホールチケットセンターにて

愛知県芸術劇場 〒461-8525 愛知県名古屋市中区東区 1-13-2

<http://www.aac.perf.aichi.jp> 052-971-5609(10:00-18:00)

主催: 愛知県芸術劇場

静岡公演

SPAC

7月23日[土] 18:30 / 24日[日] 16:30

会場: 静岡芸術劇場

入場料: 一般 4,100円

ペア割引 3,600円(全席指定・税込)、その他割引あり

取扱: SPAC チケットセンター

◎電話 054-202-3399(10:00-18:00)

◎ウェブ予約 <http://www.spac.or.jp/ticket>

静岡芸術劇場 〒422-8005 静岡市駿河区池田 79-4 <http://www.spac.or.jp/>

主催: SPAC-静岡県舞台芸術センター

チケット発売日

一般発売: 2016年 4月17日[日] 新潟・神奈川・兵庫・愛知

5月29日[日] 静岡

先行予約: 兵庫 ▶ 3月12日[土] 兵庫県立芸術文化センター会員

愛知 ▶ web 4月1日[金] & 2日[土] 愛知県芸術劇場メンバーズ

新潟 & 神奈川 ▶ 4月13日[水] N-PAC mate(りゅーとぴあ友の会)・KAme(かながわメンバーズ)

静岡 ▶ 5月22日[日] SPACの会

※未就学児の入場はご遠慮のたいていあります。

※開演時間を過ぎますと、しばらくの間ご入場いただけない場合や、ご自席に着席いただけない場合がございます。予めご承知ください。

※託児サービス、車いす席等の詳細は公演特設サイトまたは各劇場 HP をご覧ください。

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 × 兵庫県立芸術文化センター × 愛知県芸術劇場 連携プログラム

協力: SPAC-静岡県舞台芸術センター 助成: 一般財団法人 地域創造(新潟・兵庫・愛知公演) 製作: りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館

お問合せ: りゅーとぴあ 事業企画部 025-224-7000 <http://www.ryutopia.jp>

[私たちは Noism の活動を応援しています]

SHISEIDO Chacott

Araebisu.jp

jamrucrew Inc.

stage P

はらだ歯科医院

Noism サポーターズ

Noism

『ラ・バヤデール』特設サイト
チケット取扱・劇場情報等、詳しくは特設
サイトをご覧ください。キャスト・スタッフ
の特別インタビュー記事やクリエーション
写真なども公開予定!
<http://labayadere.noism.jp>



Noism (ノイズム)

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館を拠点に活動する日本発の
劇場専属舞踊団。演出振付家・舞踊家の金森穰がりゅーとぴあ
舞踊部門芸術監督に就任したことにより2004年に設立。プロフェッ
ショナルカンパニー Noism1と研修生カンパニー Noism2で構成さ
れ、新潟から世界を見据えたカンパニー活動と、舞踊家たちの圧倒
的な身体によって生み出される作品は国内外で高い評価を得ている。
www.noism.jp
芸術監督: 金森穰 / 副芸術監督: 井関佐和子 / Noism2 専
属振付家兼リハーサル監督: 山田勇気 / バレエ・バレエ・バレエ・バレエ
/ Noism1: 中川賢、チェン・リンイ、石原悠子、池ヶ谷泰、吉崎裕哉、
梶田留以、佐藤琢哉、リン・シーピン、上田尚弘、田中須和子、浅海
侑加(準メンバー) / Noism2: 飯田利奈子、高木真慈、鳥羽純美、
西岡ひなの、深井響子、山下葉奈、秋山沙和、西澤真耶