

寿

KOGEJUTA

うた

ほぎ

歌

作
演 ..
出 ..
北
村
宮
想
城

聴



情

風

愛

知

靜岡

舞台

縣

藝

術

セ

ン

タ

ー

県

S

P

A

劇

C

場

面

2

0

1

8

年

公演

3

日

月

24日(土)

25日(日)

26日(月)

共同企画

核戦争後の荒野を歩く旅芸人2人、ゲサクとキョウコ。
風の中から現れたヤスオと名乗る男。

世界から注目される俊才 宮城聡が描く
現代の“寿歌”とは？



宮城聡 演出

(C) 新良太



北村想 作

『寿歌』という戯曲がいかにも特別なものであるかは、近年まで優れた上演が途絶えないという事実からもじゅうぶん証されていると思います。

では僕がその優れた上演史に「錦上花を添える」ことができるかどうか。それはまだわかりません。

じゃあ自信もないのになぜ演出する気になったかと言えば、僕は北村想という人のことをあまり知らない人だと思ったからです。

ん？
それがなぜ演出する理由になる？

いや、ひどく自分勝手な理由なのですが、「その人のことを知りたいときはその人の戯曲を演出する」というのが、僕が上演戯曲を選ぶ際のいちばんの動機だからです。

『寿歌』を演出すれば、北村想という人の、ものの考え方とか、外界との距離の取り方とか、生理とかがわかってくるんじゃないかと思っています。

いま僕はそれを知りたいですね。

今を乗り越えるために、それを知りたい。

いかがですか？

ご一緒に、このプロセスを、たどりませんか？

——宮城聡

寿歌

う た ほ ぎ

出演

(SPAC)

奥野晃士
春日井一平
たきいみき

美術 .. カミイケタクヤ
照明 .. 本藤歩
衣裳デザイン .. 駒井友美子 (SPAC)
演出助手 .. 中野真希 (SPAC)
宣伝美術・写真 .. 松本久本
舞台監督 .. 世古口善徳 (愛知県芸術劇場)
制作 .. 小森あや (A.S.K. (s.a.))
プロデューサー .. 山本圭子 (愛知県芸術劇場)

みやぎ・さとし | 1959年東京生まれ。演出家。SPAC-静岡舞台芸術センター芸術総監督。東京大学で演劇論を学び、90年ク・ナウカ旗揚げ。同時代的テキスト解釈とアジア演劇の身体技法や様式性を融合させた演出で国内外から高い評価を得る。2007年SPAC芸術総監督に就任。自作の上演と並行して世界各地から現代社会を鋭く切り取った作品を次々と招聘、また、静岡の青少年に向けた新たな事業を展開し、「世界を見る窓」としての劇場づくりに力を注いでいる。



『アンティゴネ』(C)新良太

14年アヴィニョン演劇祭から招聘された『マハーバーラタ』の成功を受け、17年『アンティゴネ』を同演劇祭のオープニング作品として法王庁中庭で上演、アジアの演劇がオープニングに選ばれたのは同演劇祭史上初であり、その作品世界は大きな反響を呼んだ。

愛知県芸術劇場とSPAC-静岡舞台芸術センター初めての共同企画。
長年、愛知を拠点に活躍している北村想の代表作をSPAC芸術総監督・宮城聡が演出します。
30年以上日本全国で上演が途絶えない戯曲から立ち上がる「今」とは…。
是非、お立ち会い下さい。

きたむら・そう | 1952生。独居独身。84年『十一人の少年』で第28回岸田國士戯曲賞。90年『雪をわたって…第二稿・月のあかさ』で第24回伊丹屋演劇賞個人賞。96年より兵庫県伊丹市のアイホールにて、戯曲講座『伊丹想流私塾』(2017より『伊丹想流私塾』と改名、現在は名誉塾長)を開塾、後進の指導、育成にあたる。2014年『グッドバイ』で第17回鶴屋南北戯曲賞。

公演日時

2018年 3月 24日(土) ▶ 14:00 ◆ / 18:00 ★
25日(日) ▶ 14:00 ◎
26日(月) ▶ 14:00 ★ / 19:00

開場は開演の15分前

★=終演後、アフタートークあり ◆=公演中ポータブル日本語字幕対応あり ◎=シアターミーティング「寿歌」を語ろう!あり(以上、詳細はウェブサイトにて)


料金

3,000円 / U25=1,000円 (全席自由・整理番号付)

チケット発売日: 2017年12月20日(水) 10:00~

愛知県芸術劇場メンバーズウェブ先行販売: 12月15日(金) 10:00~12月16日(土) 23:59

チケット取扱い

- ▶ 愛知県芸術劇場オンラインチケットサービス ▶▶▶▶  <http://www.aac.pref.aichi.jp/gekijyo/syusai/>
- ▶ 愛知芸術文化センター内ブレイガイド(地下2階)
Tel. 052-972-0430
(平日10:00-19:00 / 土日祝休-18:00(月曜定休/祝休日の場合、翌平日))
- ▶ チケットぴあ [Pコード:482-453] <http://pia.jp/>
チケットぴあ店舗/セブン-イレブン/サークルKサンクス

※U25は公演日に25歳以下対象(要証明書)
※未就学児入場不可
※託児サービス=対象:満1歳以上の未就学児 / 料金:1名につき1,000円(税込)
↳ 申込締切:3月17日(土)
↳ お申込み・お問合せ:トットメイトTel. 0120-01-6069 (受付時間9:00~17:00)
※車椅子席および団体割引(10名以上)は劇場事務局で取扱い。

主催・お問合せ 愛知県芸術劇場

〒461-8525名古屋市中区東桜1-13-2
Tel. 052-971-5609 (10:00~18:00) / Fax. 052-971-5541
E-mail: event@aac.or.jp / <http://www.aac.pref.aichi.jp>



会場
愛知県芸術劇場
小ホール
(愛知芸術文化センター)
地下1階