

## サウンドパフォーマンス・プラットフォーム2019公募出演者 エントリーシート

出演者名(グループ名)	フリガナ	
出演人数および役割 (人)		
出演者(グループ)略歴 (100字程度)		
上演作品について (タイトル、内容、上演時間、上映場所の想定など)とPRポイント		
映像資料 url		
映像資料の説明:	<input type="checkbox"/> 今回上演したい作品そのもの <input type="checkbox"/> 今回上演したい作品の試演 <input type="checkbox"/> 参考となる過去の作品 <input type="checkbox"/> その他( )	映像の説明:(映像が今回の応募作品と異なる場合は、その違いを詳しく説明ください)
利用予定機材 (小ホール備品および持込み予定機材)		
上演・下見の希望 (希望に沿えない場合があることをご了承ください。)	上演希望日: <input type="checkbox"/> 2月9日(土) <input type="checkbox"/> 2月11日(月・祝) <input type="checkbox"/> どちらでも可能 *前日が仕込み・リハーサルとなります。 下見希望日:12月1日(土)・2(日) <input type="checkbox"/> 希望する <input type="checkbox"/> 別日で調整希望(ただし時間は1グループ30分となります)	
その他		
代表者(連絡担当者) 氏名(ふりがな)		
住所	〒            (            ) 県	
電話番号		
メールアドレス		
審査の結果を上記のメールアドレス宛てにご連絡しますので、i17.- など文字の区別をはっきりとお願いします。 携帯メールアドレスの場合、PCからのメールが届かない場合がありますので、必ず@aaf.or.jpから連絡が受けられるようにしておいてください。		
【アンケート】この公募をどのようにして知りましたか？誰のツイッター、どのウェブサイトを見たか、チラシをどこで手に入れたかなど(審査には関係しません)。		