



公益財団法人愛知県文化振興事業団

2022年 4月 11日(月)
愛知県芸術劇場
(公益財団法人愛知県文化振興事業団)
広報・マーケティンググループ
☎ 052-955-5506

<Press Release>

報道各位



5月の連休は劇場へ！コンサートホールを一日無料開放
舞台の裏側を見学してミニコンサートも体感できる

愛知県芸術劇場オープンハウス



お問合せ

愛知県芸術劇場(公益財団法人愛知県文化振興事業団)

広報・マーケティンググループ(武石) 企画制作グループ(水野)

〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2 Tel 052-955-5506 Fax 052-971-5541

メール: pr@aaf.or.jp ウェブサイト: <https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/event/detail/000718.html>



子どもも大人も無料で楽しめる舞台体験！



「愛知県芸術劇場オープンハウス」を、2022年5月7日（土）に当劇場コンサートホールで開催します。

本イベントは、コンサートホールを一日無料開放し、ステージや客席、ホワイエ、ビュッフェの自由見学や、パイプオルガンのミニコンサートを鑑賞いただけるイベントです。小さなお子さまから大人までどなたでもお越しいただき、ホールをより身近に感じながら、舞台芸術への興味関心が深まることを願っています。

コンサートホールは、音響に優れたクラシック音楽に最適なホールです。1992年10月にオープンして以来、これまでにのべ650万人以上の方にご来場いただいています。ホールの特徴として、満席時は2.1秒の残響時間があり、シューボックスとアリーナ形式の組み合わせで、豊かな響きと見やすさを同時に楽しめます。また、6,883本のパイプを有する常設のパイプオルガンは日本最大級です。

今回は、「自由見学」のほかに、ホールの特徴を体感できる2つのミニイベントも開催。「ガイドツアー」では、当劇場のスタッフが、客席のエリアから出演者・舞台技術スタッフのみしか入れない舞台裏のエリアまでを、劇場に関するエピソードを交えながらご案内します。「パイプオルガンミニコンサート」では、豊田市出身で当劇場オルガニストを務める都築由理江と、将来プロのオルガニストを目指す人を育てる「オルガニスト養成事業」の受講者がショートプログラムを演奏します。

昨年に大ホールで開催したオープンハウスでは「舞台、舞台裏等スケールの大きさに感動した」や「子どもがもう少し大きくなったら、クラシックコンサートに行こうねと家族で話しました」等の感想をお客さまからいただきました。

コンサートホールに普段から馴染みのある方やそうでない方もこの機会にどうぞお楽しみください。

なお、同日には、小ホールで音楽から想像を膨らませることで、創造力を刺激する参加型のイベントも開催いたします。

ファミリー・プログラムとは



GWと夏休みを中心に開催する、家族のためのフェスティバル。
家族で楽しめる催しが充実しているので、劇場初心者の方でも安心。
公演のほか、子ども向けの劇場ツアーやワークショップも開催します。

愛知県芸術劇場オープンハウスイベント概要

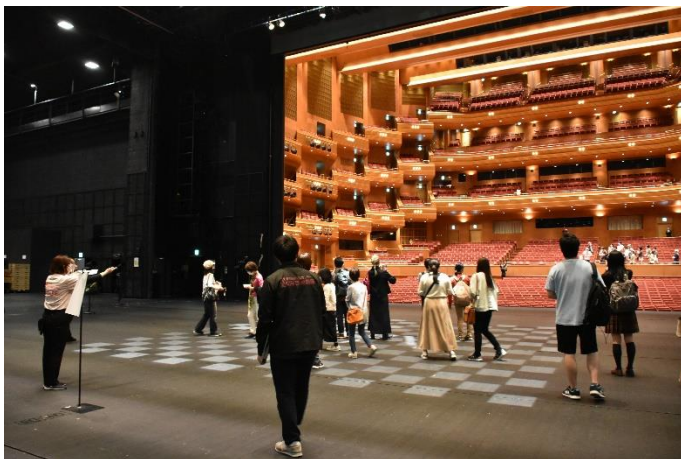
日 程：2022年5月7日（土）
会 場：愛知県芸術劇場コンサートホール（愛知芸術文化センター4F）

イベント	時 間	申込について（年齢制限なし）	場 所
自由見学	① 11:00～12:30 ② 13:30～15:00 ③ 16:00～17:30	申込不要	ホワイエ、客席、ビュッフェなど
ガイドツアー	① 10:30～11:00 ② 13:00～13:30 ③ 15:30～16:00	要事前申込・先着順 4/30(土)正午より「愛知県芸術劇場オンラインチケットサービス」にて受付 ※事前の会員登録が必要 各回 30名(1申込5名様まで。乳児は申込不要)	ステージ、楽屋など (スタッフの案内付き)
パイプオルガンミニコンサート	① 11:30～11:45 ② 14:00～14:15 ③ 16:30～16:45	申込不要	ホール内 ※客席からご覧いただけます

自由見学

舞台上やホワイエ、客席、ビュッフェなどを自由に見学いただけます。

※一部、見学できないエリアがあります。



愛知県芸術劇場大ホール オープンハウス(2021年)より

ガイドツアー

劇場スタッフの案内付きで舞台裏や、楽屋などが見学できるバックステージツアー。設備に関する説明や、劇場に関するエピソードを交えながらご案内します。



愛知県芸術劇場大ホール オープンハウス(2021年)より©Kosaku Nakagawa

パイプオルガンミニコンサート

国内最大級のパイプオルガンの音をお楽しみいただけます。

演奏：都築由理江（愛知県芸術劇場オルガニスト）、
オルガニスト養成事業受講者



愛知県芸術劇場オルガニスト養成事業 修了試演会より(2022年3月)より