



公益財団法人愛知県文化振興事業団

2021年5月31日(月)
愛知県芸術劇場
(公益財団法人愛知県文化振興事業団)
広報・マーケティンググループ
☎ 052-955-5506

<Press Release>

報道各位



劇作家という財産を育て、上演を通して未来に繋ぐ、愛知発の戯曲賞

第21回AAF戯曲賞の募集を6月1日(火)から開始します。「上演を前提とした戯曲賞」として2000年より開始した本戯曲賞は、作家と演出家・作品と観客・観客同士が会うことで、新しい価値観を作り出すことを目的としています。本戯曲賞のコンセプトは、「戯曲とは何か?」。多様なアート表現が受け入れられる今日、固定観念に捉われない作品をお待ちしています。

前回は、全117作品の応募がありました。審査員は全作品に目を通し、3回におよぶ審査の末、羽鳥ヨダ嘉郎(はとりよだよしろう)の『リンチ(戯曲)』を大賞に選出。同作品は、2022年度以降に愛知県芸術劇場小ホールで上演される予定です。

今回の審査員は、岩淵貞太(ダンサー・振付家)、鳴海康平(演出家・「第七劇場」代表)、羊屋白玉(演出家・劇作家・俳優・「指輪ホテル」芸術監督)、やなぎみわ(アーティスト)の計4名。新型コロナウイルスの影響により、芸術活動が変化する世の中において、ダンス、演劇、美術など様々なフィールドで活躍する芸術家たちが、未来につなぐ戯曲を選出します。募集は7月31日(土)(必着)まで。

21回目を迎えるAAF戯曲賞にどうぞご期待ください。

お問合せ

愛知県芸術劇場(公益財団法人愛知県文化振興事業団)

広報・マーケティンググループ(武石) 企画制作グループ(山本)

〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2 Tel 052-955-5506 Fax 052-971-5541

メール: mkt@aaf.or.jp

ウェブサイト: <https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/>