



公益財団法人愛知県文化振興事業団

2022年6月7日(火)  
愛知県芸術劇場  
(公益財団法人愛知県文化振興事業団)  
広報・マーケティンググループ  
☎ 052-955-5506

## <Press Release>

報道各位



(C) Naoshi Hatori

開館30周年記念  
あい ち けん げい じゅつ げき じょう  
**愛知県芸術劇場**

家族の思い出  
いっぱいつくろう

# ファミリー・プログラム 2022

0歳から入れるおしぼいやコンサート、体験・ワークショップがいっぱい!  
夏休みを家族と楽しむためのフェスティバル。

イラスト：とりやまゆり



## お問合せ

愛知県芸術劇場(公益財団法人愛知県文化振興事業団)  
広報・マーケティンググループ(小出・武石)

〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2 Tel 052-955-5506 Fax 052-971-5541

E-mail: [pr@aaf.or.jp](mailto:pr@aaf.or.jp) WEB: [https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/event/archive/detail2022/22\\_family/index.html](https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/event/archive/detail2022/22_family/index.html)



## 夏の劇場は、新しい体験がいっぱい！家族の思い出いっぱいつくろう！



ファミリー・プログラム ロゴ

夏の愛知県芸術劇場ファミリー・プログラムが7月24日（日）からはじまります。

同プログラムはGW・夏休みを中心に開催する、家族のための舞台芸術フェスティバルです。2015年からスタートし、これまでに約33,000人のお客さまにご参加いただきました。

今年は、ノルウェーのダンスカンパニーによる、アンデルセン童話をもとにした体験型のパフォーマンス『えんどうまめとおひめさま』の県内ツアーを皮切りに、チェコの劇場が手掛けた約40体以上の人形と民族音楽のライブ演奏が特徴的な『快傑ゾロ』や、ワンコインでパイプオルガンの音色を楽しむ「THE オルガン NIGHT&DAY 2022」、勅使川原三郎（てしがわら・さぶろう）愛知県芸術劇場芸術監督の構成・演出・振付のもと、地元のダンサーが創り上げる「ダンス『風の又三郎』」などの鑑賞公演を開催します。

夏休みに、“劇場の楽しさ”を感じていただくとともに、家族の絆をますます深めていただくことを願っています。

また、各年齢に合わせたワークショップ・体験も開催します。ワークショップでは、第一線で活躍するアーティストと一緒に、音楽やダンスの各ジャンルでいろんな表現にチャレンジいただけます。体験では、昨年好評を博し劇場の裏側を覗く「げきじょうたんけんツアー」のコンサートホール編を行います。そのほか赤ちゃんと保護者を対象とした「赤ちゃんとおどろろ」では、ママ編・パパ編に加え、誰でもOK編も開催するなど、家族みんなで楽しめるコンテンツがよりどりみどりで。

### 開催スケジュール

|                    | 日程                 | 公演・事業名                            | 場所       | 対象                          |
|--------------------|--------------------|-----------------------------------|----------|-----------------------------|
| 鑑賞<br>公演           | 7/24(日)<br>- 26(火) | 『えんどうまめとおひめさま』 ※県内ツアー有            | 小ホール     | 0歳～入場可<br>(3歳以上推奨)          |
|                    | 8/16(火)・<br>17(水)  | チェコ・アルファ劇場『快傑ゾロ』 ※県内ツアー有          |          | 0歳～入場可<br>(小学生以上推奨)         |
|                    | 8/26(金)            | THE オルガン NIGHT 2022               | コンサートホール | 小学生～入場可<br>(高校生以上推奨)        |
|                    | 8/27(土)            | THE オルガン DAY 2022(幼児向け・子ども向け)     |          | 0歳～入場可                      |
|                    | 9/3(土)・4(日)        | 芸術監督 勅使川原三郎 演出・振付<br>ダンス『風の又三郎』   | 大ホール     | 4歳～入場可<br>(小学校高学年以上推奨)      |
| 体験・<br>ワーク<br>ショップ | 8/6(土)             | ダンスワークショップ「妖怪になって踊ろう！」            | 中リハーサル室  | 小学1～6年生                     |
|                    | 8/6(土)・7(日)        | 赤ちゃんとおどろろ【ママ編】・【パパ編】・<br>【誰でもOK編】 |          | 生後5か月～1歳6か月<br>くらいまでの乳児と保護者 |
|                    | 8/8(月)・9(火)        | 音楽ワークショップ「おもしろいコトをやろう！」           |          | 小学4～6年生                     |
|                    | 8/25(木)            | げきじょうたんけんツアー                      | コンサートホール | 小学1～3年生                     |

## 鑑賞公演(開催日順)

ノルウェーのダンスカンパニーが初来日。親子、友だち同士で楽しめる参加型のパフォーマンス

### 『えんどうまめとおひめさま』

7/24(日) - 26(火)

本国のノルウェーをはじめ、世界中で大人気のダンスカンパニー“ディブウィク・ダンス”が当劇場をはじめ、県内7か所の公立劇場でパフォーマンスを披露します。アンデルセン童話の『エンドウ豆の上に寝たお姫さま』をもとに、演劇やダンスで表現される本公演は、観客が体験できる舞台として、子どもから大人までどなたでもお楽しみいただけます。初めての劇場を訪れる方にもぴったりの公演です。



### 県内ツアー

7/24(日) - 26(火) 愛知県芸術劇場小ホール

28(木) 半田市福祉文化会館(雁宿ホール)

8/ 3(水) あま市美和文化会館

5(金) 碧南市芸術文化ホール

7(日) 豊川市音羽文化ホール

8/10(水) 名古屋文理大学文化フォーラム  
(稲沢市民会館)

12(金) 名古屋市瑞穂文化小劇場

### 原作の読み聞かせと童話をもとにしたワークショップ

7/31(日) 名古屋国際センター

ユネスコ無形文化遺産に登録されるチェコの人形劇が登場

### 『快傑ゾロ』

8/16(火)・17(水)

チェコ人形劇界をリードするピルゼン市立アルファ劇場の来日ツアー。チェコの人形劇はユネスコ無形文化遺産に登録されるなど世界的な評価を得ています。チェコ演劇最高峰の演出家トマーシュ・ドヴォジャークによる本公演は、約40体以上の人形操作や、メキシコ民族音楽のライブ演奏が特徴的です。なお、県内ツアーとして、8月3日(水) パティオ池鯉鮒、5日(金) ゆめたろうプラザ(武豊町民会館)で開催予定です。





ワンコインでパイプオルガンの魅力に触れられる 45 分間。人気オルガニストが 5 年ぶりに登場

## THE オルガン NIGHT&DAY 2022 NIGHT 8/26(金)DAY 27(土)幼児向け／子ども向け

当劇場が誇る日本最大級のパイプオルガンの魅力を「短めのプログラム」、「出かけやすい時間」、「ワンコイン」で気軽に楽しんでいただくコンサートです。演奏は、はじめてオルガンを聴く方から造詣のある方までを惹きこむことに定評がある山口綾規（やまぐち りょうき）。また、DAY では名古屋市出身でソプラノ歌手の加藤恵利子（司会・うた）が出演します。大人向けの NIGHT と、幼児向け・子ども向けの DAY とそれぞれ日時を分けて、オルガンの楽しさ、面白さを分かりやすく紹介します。なお、NIGHT と DAY（子ども向け）終演後にオルガンの楽器解説等を行う「オルガン耳より講座」もお楽しみください。



オルガン：山口綾規



THE オルガン DAY2016 より

愛知にゆかりのあるダンサーたちによる

## 芸術監督 勅使川原三郎 演出・振付 ダンス『風の又三郎』 9/3(土)・4(日)

国際的に活躍する振付家・ダンサーである勅使川原三郎芸術監督と、愛知にゆかりのあるバレエ経験者で 2021 年に創作・上演したダンス公演です。ダンスが盛んな当地域の特性を活かし、地域の若手ダンサーを育てる人材養成の取り組みとして、このたび再演します。出演は、昨年出演した一部のダンサーと新たに出演する 10 代から 30 代までのダンサー、アーティストック・コラボレーターを務める佐東利穂子（さとう・りほこ）の十余名です。佐東利穂子の朗読をベースに進行する物語にダンスが調和した勅使川原と若手ダンサーによる 2 年目の舞台にご期待ください。



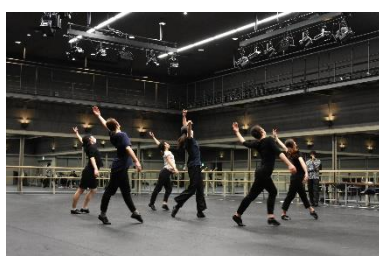
構成・演出・振付：勅使川原三郎 (C) Hiroshi Noguchi (Flowers)



2021 年度の公演より (C) Naoshi Hatori



2021 年 5 月の稽古より



2022 年 3 月の稽古より

## 体験・ワークショップ(開催日順)

### 工作しながら自由な発想で踊るダンスワークショップ

#### 妖怪になって踊ろう！ 8/6(土)

小学1～6年生を対象としたダンスのワークショップ。前半で妖怪のお面を作り、後半で妖怪ダンスを創ります。オリジナルの妖怪を想像しながら、新たな発見や表現を見つける体験型の講座です。

NHK Eテレ『みいつけた!』のダツイージョ等で活躍する、古家優里（ふるいえ・ゆうり）が率いるダンスカンパニー「プロジェクト大山」が講師を務めます。



古家優里(プロジェクト大山)



### ダンスを通して赤ちゃんに触れ合う時間を楽しむ

#### 赤ちゃんとも踊ろう ママ編 8/6(土)、パパ編・誰でもOK編 7(日)

毎年好評の赤ちゃんに触れ合うダンス体験。生後5か月から1歳6か月くらいまでの乳児はもちろん、例年の「ママ編」、「パパ編」に加えて、今回は保護者のどなたでも参加いただける「誰でもOK編」も開催します。近い月齢の子どもを持つ保護者同士で抱っこやおんぶをしながらリズムに合わせて踊ってリフレッシュ！講師は「妖怪になって踊ろう！」と同じダンスカンパニー「プロジェクト大山」。

世代を超えて人気のダンサーたちと一緒に楽しく踊ることができます。



### いろんな音の表現にチャレンジする音楽ワークショップ

#### おもしろいコトをやろう！ 8/8(月)・9(火)

小学4年生から6年生を対象とした音楽のワークショップ。箏を使って音で表現することの面白さを体験します。講師は、常滑出身の世界的な箏奏者であり、伝統楽器の枠を超えた演奏に定評のある八木美知依（やぎ・みちよ）。日用品などを用いて箏の音を出したり、実際に弾いてみたりしながら、曲づくりに挑戦します。



八木美知依





昨年人気を博したコンサートホール編。劇場の裏側を隊長&副隊長と一緒に探検しよう！

## げきじょうたんけんツアー 8/25(木)

普段は見るできない劇場の裏側を見学できるツアー。小学1～3年生を対象とした夏休みの自由研究などにも役立つ知識が満載の体験学習です。劇場スタッフが扮するジョニー隊長とジョニ子副隊長がホールの設備等を説明しながら、コンサートホールの裏側をご案内します。



YouTubeで「げきじょうたんけんツアー（コンサートホール編）」のオンライン版がご覧いただけます。

<https://youtu.be/jnGXbbPAojU>

