



公益財団法人愛知県文化振興事業団

2023年7月19日(水)
愛知県芸術劇場
(公益財団法人愛知県文化振興事業団)
広報・マーケティンググループ
☎ 052-955-5506

<Press Release>

報道各位

舞台芸術を地方で観れる環境整備と海外公演に取り組む

愛知県芸術劇場 × DaBY ダンスプロジェクト
鈴木竜 × 大巻伸嗣 × evala

レイン
Rain

英国文学を代表する サマセット・モーム(イギリス) 『雨』より

愛知県芸術劇場×DaBY (Dance Base Yokohama) ダンスプロジェクト 鈴木竜×大巻伸嗣×evala
『Rain』を8月18日(金)に幸田町民会館で開催します。

本公演は、閉鎖的な状況下における人間の心理や葛藤を描いた小説をもとにしたコンテンポラリー・ダンス作品です。原作はイギリスの小説家サマセット・モームの短編小説『雨』。感染症により閉じ込められた孤島で繰り広げられる医師、娼婦などの人間模様は、ウィズコロナの現代社会に通じる世界観を提示しています。

本プロジェクトには、横浜ダンスコレクション2017で「若手振付家のためのフランス大使館賞」等を受賞した経歴を持つDaBY 常任振付家の鈴木竜(振付家・ダンサー)や、あいちトリエンナーレ2016に参加した大巻伸嗣(現代美術作家)、大阪芸術大学音楽学科で教鞭を執る evala(サウンドアーティスト)が参加。出演に愛知県出身で新国立劇場バレエ団プリンシパルの米沢唯をはじめとするダンサーを起用しました。本作品は、今年3月にDaBYと当劇場の連携で製作・上演され、チケットは全て完売。当日来場いただいたお客さまからは「米沢唯さんの身体表現には、同じ人間とは思えない凄さがある」や「音響、美術、演者の一体感を持って表現が迫ってくる感覚で、驚きと感動があった」などの感想をいただきました。

また、本公演の総指揮を執る愛知県芸術劇場エグゼクティブプロデューサー/DaBY アーティスティックディレクターの唐津絵理は、今年3月に文化庁が実施する令和4年度(第73回)芸術選奨文部科学大臣賞を受賞。選考の理由の一つに公立と民間の連携によるダンス公演の全国ツアー、安全安心な制作環境を整えるための活動、批評眼を持つ創客の取り組みが評価されました。この取り組みの一環としてこのたび幸田(愛知)にて上演します。

さらに本公演は、県内の小・中・高校生を無料で劇場に招待する「劇場と子ども7万人プロジェクト」の一環として実施。近い将来、地域を担う子どもたちの芸術体験の普及に取り組んでまいります。

なお、幸田公演のほかに、8月4日(金)から6日(日)に新国立劇場(東京)、27日(日)にJ:COM北九州芸術劇場(福岡)、11月10日(金)から12日(日)にHong Kong Cultural Centre(香港)と、国内外で上演される予定です。

お問合せ

愛知県芸術劇場(公益財団法人愛知県文化振興事業団)
広報・マーケティンググループ(武石) 企画制作グループ(唐津)
〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2 Tel 052-955-5506 Fax 052-971-5541
E-mail: pr@aaf.or.jp WEB: <https://www.happiness.kota.aichi.jp/hall/event/entry-322.html>



公演情報



© Naoshi HATORI



- 公演名** | 愛知県芸術劇場 × DaBY ダンスプロジェクト
鈴木竜 × 大巻伸嗣 × evala 『Rain』
- 日時** | 2023年8月18日(金)18:30 開演(18:00 開場)
- 会場** | 幸田町民会館さくらホール
- 出演** | 米沢 唯(新国立劇場バレエ団プリンシパル)、中川 賢、ジョフォア・ポプラヴスキー、
木内内 乃々、土本 花、戸田 祈、畠中 真濃、山田 怜央
- スタッフ** | 鈴木 竜(演出・振付)、大巻 伸嗣(美術)、evala(音楽)
- 入場料金** | 全席指定 プレミアムシート5,000円(売切) 一般3,000円 U25 1,000円
※U25は公演日に25歳以下対象(要証明書)※3歳以下のお子さまはご入場できません。
<視覚に障がいのあるお客さまへの鑑賞サポート>
事前にプログラムのデータをEメールでお送りできます。ご希望の方は、劇場事務局
(☎052-211-7552 / contact@aaf.or.jp)まで事前にご連絡ください。
※車椅子でご来場の場合は、幸田町民会館(0564-63-1111)までご連絡ください。
※開演後のご入場はお待ちいただく場合があります。
※完売した場合、当日券の販売はございません。
※やむを得ない事情により、内容・出演者等が変更になる場合があります。
- 発売日時** | 販売中
- 販売場所** | ○幸田町民会館(インターネット販売・電話予約・窓口販売)
幸田町民会館チケット購入方法 <https://www.happiness.kota.aichi.jp/hall/ticket/>
Club ハピネス Web 会員へのご登録が必要です。
☎0564-63-5181 (9:00-22:00 月曜休館 / 祝日の場合は翌日)
○チケットぴあ[Pコード:519-267] <https://t.pia.jp>
<購入方法によりチケット代金のほかに手数料が必要になる場合があります。>
- 助成** | 文化庁文化芸術振興費補助金 劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業
(地域の中核劇場・音楽堂等活性化) | 独立行政法人日本芸術文化振興会
- 主催** | 愛知県芸術劇場 幸田町文化振興協会

新国立劇場、J:COM 北九州芸術劇場、Hong Kong Cultural Centre 公演の主催はそれぞれ異なります。

※香港公演は、米沢唯を現地のダンサーに変更して上演します。主演が決定次第、[DaBYのウェブサイト](https://www.daby.or.jp/)でお知らせします。

小・中・高校生を無料招待

地域の将来を担う子どもたちを劇場に招待し、質の高い舞台芸術に触れてもらうことによって、子どもたちの豊かで健やかな心を育てることを目的とする「劇場と子ども7万人プロジェクト」の対象公演です。

招待：小・中・高校生（枚数限定・先着順）。

申込：受付中 ※ 同行のお客さまも一緒にご購入いただけます（1申込につき招待とあわせて4枚まで）。

[詳細はこちら](#)

関連イベント



©Kenji Azumi

DAY 講師:米沢 唯



©Takayuki Abe

NIGHT 鈴木 竜・山田 怜央



- イベント | 2023年度 愛知県芸術劇場 ダンサー養成事業
ダンサーを目指す若者を対象にしたプロフェッショナルな活動の後押しになるワークショップ
- 日時 | 2023年8月15日(火) 15:00-16:30 講師:米沢 唯(新国立劇場バレエ団プリンシパル)
19:30-21:00 講師:鈴木 竜(『Rain』演出・振付)・山田 怜央
- 会場 | 愛知県芸術劇場大リハーサル室
- 内容 | バレエやアーティスト独自のメソッド、『Rain』の一場面の振付を体験するダンスワークショップを開催します。昼は新国立劇場バレエ団プリンシパルの米沢唯、夜は演出・振付を担う鈴木竜と様々なジャンルの経験豊富な山田怜央が担当。9月に開催するダンサー養成事業ワークショップと合わせて学ぶことで、若手ダンサーのキャリア形成につながるプログラムをご用意しました。
- 料金 | 本公演のチケット購入者:2,000円、購入無:3,000円
- 申込方法 | メール(ws4@aaf.or.jp)に以下の事項をご記入のうえ、お申込みください。
件名:ワークショップ名
本文:お名前(ふりがな)、年齢、電話番号(当日連絡が取れる連絡先)、チケットの有無
- 申込締切 | 各ワークショップ開催日1週間前 ※定員(各25名)に達し次第、受付を終了します。