



公益財団法人愛知県文化振興事業団

2022年9月2日(金)  
愛知県芸術劇場  
(公益財団法人愛知県文化振興事業団)  
広報・マーケティンググループ  
☎ 052-955-5506

<Press Release>

報道各位

**東海圏初登場**

**アクロバット×芸術性をあわせたフランス発の現代サーカス**

Created by Compagnie XY

In collaboration with Rachid Ouramdane



# Möbius



**カンパニーXY with ラシッド・ウランダン『メビウス』**

カンパニーXY with ラシッド・ウランダン『Möbius/メビウス』を10月27日(木)・28(金)に当劇場大ホールで開催します。

本公演は、フランスを拠点にヨーロッパをはじめ、世界中で注目を集めるカンパニーが2019年にフランスで初演したアクロバットパフォーマンスのみで構成される現代サーカスです。美術・装置が無い舞台上で19名のアーティストたちが、チームで重なり合ったり、滑らかに空中で身体をひるがえしたりしながら、独自のパフォーマンスを繰り広げます。「アートとスポーツの間」とも呼ばれ、超人的な身体能力と、表現力を持つ芸術をお楽しみいただけます。

同カンパニーは、フランスの名門国立サーカスアートセンター(CNAC)出身のメンバーを中心に05年に結成されました。これまで複数回に渡り来日し、17年のツアーでは高知・福岡会場とともに前売りチケットは完売。今回は約5年ぶりに来日し、愛知・東京・京都をツアーする予定です。

本公演に振付・コラボレーションアーティストとして参加するのは21年4月にシャイヨー国立劇場(フランス)のディレクターに就任したラシッド・ウランダン。過去にパリ市立劇場やフランス東南部のアヌシーのボンリユール国立舞台のアソシエイト・アーティストを務めた実績を持つ同氏がアクロバットにこだわった集団と魅せる身体表現に期待が高まっています。

言葉を一切使用しないため、子どもから大人まで楽しめます。人間業を越えた驚きの連続にどうぞ期待ください。なお、28日(金)公演には、地域の将来を担う子どもたちに質の高い舞台芸術に触れてもらう「劇場と子ども7万人プロジェクト」として、蒲郡市の小学6年生約700名が鑑賞します。

お問合せ

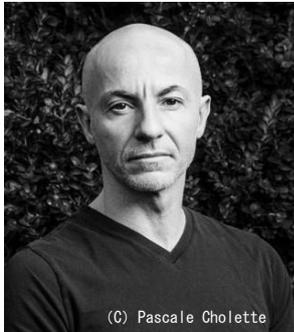
愛知県芸術劇場(公益財団法人愛知県文化振興事業団)

広報・マーケティンググループ(武石) 企画制作グループ(唐津・上林)

〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2 Tel 052-955-5506 Fax 052-971-5541

E-mail: [pr@aaf.or.jp](mailto:pr@aaf.or.jp) WEB: <https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/event/detail/000742.html>





振付・コラボレーションアーティスト  
ラシッド・ウランダン



## 公演情報

- 公演名** | カンパニーXY with ラシッド・ウランダン『Möbius／メビウス』
- 日時** | 2022年10月27日(木)19:00開演、28日(金)13:30開演(開場は各開演の45分前)  
60分・途中休憩なし ※28日(金)公演は「劇場と子ども7万人プロジェクト」として学校  
団体(小学6年生)が1・2階席で鑑賞します。
- 会場** | 愛知県芸術劇場大ホール
- 入場料金** | 全席指定 S席 6,000円、A席 5,000円(U25 2,500円)、  
B席 3,000円(U25 1,500円) プレミアムシート 7,000円  
※28日公演は、A・B席のみ取扱い。※U25は公演日に25歳以下対象(要証明書)。  
※3歳以下入場不可。託児サービス 27日(木)のみ(有料・要予約)  
○託児サービス 対象:満1歳以上の未就学児 料金:1名につき1,000円(税込)  
申込締切:10月20日(木)お問合せ: オフィス・パレット株式会社  
☎0120-353-528(携帯からは052-562-5005)  
月～金 9:00～17:00、土 9:00～12:00(日・祝日は休業)  
※車椅子席、ヒアリングープ席、団体割引(10名以上)は劇場事務局(☎052-211-7552/  
[apat\\_info@aaf.or.jp](mailto:apat_info@aaf.or.jp))にて取扱い。  
※開演後はしばらくの間入場できない場合や自席にご案内できない場合があります。  
※やむを得ない事情により内容、出演者等が変更になる場合があります。
- 販売日時** | 9月9日(金)10:00～
- 販売場所** | ○愛知県芸術劇場オンラインチケットサービス  
<https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/event>  
○愛知芸術文化センタープレイガイド(地下2階)(平日10:00～19:00)  
☎052-972-0430※土日祝は18:00まで。月曜定休、祝休日の場合は翌平日。ほか
- 主催** | 愛知県芸術劇場
- 協賛** | 一般財団法人セガサミー文化芸術財団
- 助成** | アンスティチュ・フランセ パリ本部、笹川日仏財団  
文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会
- 感染症対策** | 当劇場の主催事業における新型コロナウイルス感染拡大防止の取り組みは以下のとおりです。  
ご来場前にご確認ください。  
[https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/about/news2020\\_01.html](https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/about/news2020_01.html)

## 関連イベント 1

### ■ カンパニーXY with ラシッド・ウランダン『Möbius/メビウス』 関連企画 WS

日時 | 2022年10月25日(火) 17:00～

会場 | 愛知県芸術劇場大ホール舞台上 **愛知県芸術劇場 大リハーサル室**

内容 | “仲間との信頼関係の築き方”をテーマにしたワークショップ。カンパニーXYのパフォーマンスは、仲間に自身の体を預ける身体と感情の関係性により構築されています。本ワークショップではカンパニーのメンバーが講師となって面白い身体の動きや、他者への信頼に通じる身体の動き等を体験いただけます。親子やご友人、グループなどのご参加お待ちしております。

講師 | カンパニーXYメンバー

参加料 | **無料** (先着30名程度) ※8歳以上 ※要事前申し込み

お申し込み | ws4@aaf.or.jp メールの件名に「カンパニーXYメンバーによるワークショップ」、本文に以下を書いてお申し込みください。

① お名前(ふりがな)・年齢 ②当日連絡がとれる電話番号

## 関連イベント 2

### ■ 愛知芸術文化センター開館30周年記念トーク 越境する舞台芸術/現代サーカスの魔力

日時 | 2022年10月4日(火) 18:30～20:00(開場18:00)

会場 | 愛知芸術文化センターアトスペースA (12階)

内容 | 愛知芸術文化センターは1992年10月30日に開館。開館記念事業では舞踏カンパニー山海塾の『おもて』を上演するなどして、新たな複合文化施設の幕開けを飾りました。その後は古典のみならず斬新なパフォーマンス作品を上演・製作し、同時代の身体表現を紹介してきました。本イベントの前半では、30年の歩みから、特に注目されたコンテンポラリー・ダンス作品を紹介しながら、舞踊評論家の乗越たかお氏とともに、これまでの軌跡を振り返ります。

また、後半では、10月27・28日の「カンパニーXY with ラシッド・ウランダン『メビウス』」の上演に合わせて、日本を代表する現代サーカスディレクターの田中未知子氏に、現在世界的なブームを引き起こしている「現代サーカス」の魅力について語っていただくとともに、公立劇場が新しい身体表現を紹介する意図や新たな創作に挑戦する意義などを語り合います。

登壇者 | 乗越たかお(舞踏評論家)

田中未知子(現代サーカスディレクター)

唐津絵理(愛知県芸術劇場エグゼクティブプロデューサー)

参加料 | **無料** (150名 先着順) ※申込不要

# 劇場と子ども7万人プロジェクト（学校鑑賞公演）

「劇場と子ども7万人プロジェクト」は、学校単位で小・中学生を公演に招待する取り組みとして、2015年度からスタートしました。これまでに約27,000人の児童・生徒・教員がオペラやダンス、演劇などの公演を鑑賞。若年層の芸術に触れる機会の拡大・拡充を図るために、学校や教育委員会と連携しながら実施してきました。

過去に本プロジェクトを通じて公演を鑑賞した生徒からは「思っていたダンスじゃなくてビックリしました。おもしろかったです」、引率した教員からは「芸術性が高く、多くの生徒が興味を持って最後まで鑑賞していたように思います」などの感想をいただきました。

本公演では蒲郡市教育委員会と連携し、良質な舞台芸術に触れる機会を設けることで、児童の芸術文化体験の充実を図ってまいります。



## 劇場と子ども7万人プロジェクト

愛知県内には、小・中学生が一学年あたり約7万人います。義務教育期間中にすべての子どもたちが、一度は劇場を訪れてくれることを目指し、愛知県芸術劇場では、2015年度から地域の将来を担う子どもたちを劇場に招待し、質の高い舞台芸術に触れてもらうことによって、子どもの文化芸術体験の充実を図る「劇場と子ども7万人プロジェクト」を進めています。

## 劇場と子ども7万人プロジェクト報告書（2020年度）

<https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/about/pdf/report-70000-2020.pdf>

