

<Press Release>

報道各位



公益財団法人愛知県文化振興事業団

中部芸術文化記者クラブ

名古屋音楽クラブ

名古屋映画演劇記者クラブ 同時発表

2023年 11月 28日 (火)

愛知県芸術劇場

(公益財団法人愛知県文化振興事業団)

愛知県芸術劇場 自主事業ラインナップ 2024



平素より愛知県芸術劇場の活動につきまして、ご理解・ご支援賜りありがとうございます。

さて、見出しのとおりプレスリリースを送付いたします。

ご多忙中恐縮ですが、ご一読の上、ご取材等いただければ幸いです。

お問合せ

愛知県芸術劇場(公益財団法人愛知県文化振興事業団) 広報・マーケティンググループ (林、小出、武石)

〒461-8525 名古屋市東区東桜 1-13-2 Tel 052-955-5506 Fax 052-971-5541

メール: pr@aaf.or.jp ウェブサイト: <https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/event/detail/001160.html>





■ 2024 年度 愛知県芸術劇場 自主事業ラインナップについて

2024年度も愛知県芸術劇場では、安心・安全に公演を鑑賞いただきながら、より多くの方に楽しんでいただける多彩で充実した自主事業の開催に取り組んでまいります。

大ホールには、世界で最も人気の高いダンスカンパニーのひとつ「NDT(ネザーランド・ダンス・シアター)」をはじめ、愛知初登場となるスウェーデンに拠点を置く現代サーカスカンパニーが登場します。

コンサートホールでは、オルガンの初心者、初級者、ファンと、段階に分かれてお楽しみいただけるコンサートを開催。当劇場オルガニストの都築由理江が出演する「クリスマスはオルガンだ！2024」のほか、絵本をもとにした当劇場のパイプオルガンのための委嘱作品を演奏するコンサートを開催します。

ゴールデンウィークと夏休みに開催するファミリー・プログラムでは、約3年ぶりに大ホールを無料開放するオープンハウスや、UK シアターアワードで「子どもと若者のためのベストショー」を受賞したスコットランドのパフォーマーによる一人芝居「ペック from スコットランド」を上演します。県内ツアーも含め、家族で気軽に劇場にお越しいただける公演をお届けします。

そして、年間を通して開催する先駆的・実験的なシリーズのミニセレでは、第22回 AAF 戯曲賞の大賞受賞作を舞台化する『とりで』や、プロフェッショナルなダンス環境の整備・クリエイター育成などを行う DaBY(デイビー)との連携プロジェクト作品を上演します。

また、地域の小・中・高校生を劇場に無料招待する「劇場と子ども 7万人プロジェクト」をはじめとする普及啓発事業、アーティストやスタッフの両方を育てる人材養成事業にも引き続き取り組んでまいります。

ぜひ来年度も当劇場に足をお運びくださいますようお願い申し上げます。

2024年度 愛知県芸術劇場 自主事業ラインナップ

24年度を特徴づける卓越した鑑賞公演

日程	事業名	会場	概要および特徴
7. 12(金) 13(土)	NDT(ネザールランド・ダンス・シアター) プレミアム・ジャパン・ツアー2024	大ホール	オランダを拠点に60年以上にわたり世界で上演を続けるコンテンポラリーバレエカンパニーNDT。今回は約5年ぶりに来日し、著名な振付家によって創られた4作品を上演します(日本初演)。群馬、神奈川県公演あり。
8. 7(水)	フランソワ・エスピナス オルガン・スペシャルコンサート	コンサート ホール	国内最大級のオルガンの魅力と性能を最大限に引き出す正統派のクラシックコンサート。ヴェルサイユ宮殿王室礼拝堂首席オルガニストで、ヨーロッパの伝統を受け継ぐ名匠と呼ばれるフランソワ・エスピナスが、充実した演奏をお届けします。
11. 26(火)	サーカス・シルクール 『ニッティング・ピース』	大ホール	スウェーデンに拠点を置く現代サーカスカンパニーが愛知で初公演。これまでに14か国63都市で上演され、「人々は平和を編むことができるか」という問いが織り込まれています。平和を願う白い糸とロープによる幻想的な舞台上で、綱渡りやダイナミックな空中演技を披露。
12月	愛知県芸術劇場 × DaBY パフォーミングアーツ・セレクション2024	小ホール 神奈川 ほか	プロフェッショナルなダンス環境の整備とクリエイター育成を行う「Dance Base Yokohama (DaBY)」との共同製作。酒井はな(新国立劇場バレエ団登録名誉ダンサー)と、岡田利規(演劇作家)の第2弾企画として、ロマンティック・バレエの代表『ジゼル』を題材に創作・発表します。そのほか、ザ・フォーサイズ・カンパニーにゆかりのある島地保武の新作も上演。
2025 2. 8(土)	藤原歌劇団創立90周年記念公演 『ファルスタッフ』(ニュープロダクション) G.ヴェルディ作曲 オペラ全3幕 (字幕付き原語(イタリア語)上演)	大ホール	日本で最も歴史のあるオペラ団体の愛知公演。今回は、記念公演としてシェイクスピア原作で、オペラの巨匠ヴェルディが最晩年に作曲した傑作を上演します。指揮は時任康文、演出は岩田達宗と、オペラを知り尽くした二人による新演出にご期待ください。
3月	チェルフィッチュ × 藤倉大 with アンサンブル・ノマド 『リビングルームのメタモルフォーシス』	名古屋市 芸術創造 センター	2023年に創作され、オーストリアの芸術祭“ウィーン芸術週間”で上演された現代演劇 × 現代音楽による音楽劇。国内外で活躍する劇団チェルフィッチュ主宰の岡田利規と現代音楽作曲家の藤倉大が手掛けた社会における「人間中心主義からの脱却」をテーマにした舞台を上演。

初級者からも楽しめる良質なコンサート

日程	事業名	会場	概要および特徴
10. 30(水)	オルガン・アワー ～音のシャワーで心リフレッシュ～	コンサート ホール	入門者から初級者へのステップアップにつながる、数々の名曲とともにオルガンの魅力を1時間でお届けするコンサート。演奏は、東海圏出身で現在はミュゼ川崎シンフォニーホール・ホールオルガニストを務める大木麻理です。
11. 17(日)	愛知県立芸術大学管弦楽団 第35回定期演奏会	コンサート ホール	東海地方唯一の公立芸術大学オーケストラによる定期演奏会。指揮は、東京交響楽団桂冠指揮者や、中部フィルハーモニー交響楽団芸術監督・首席指揮者を務めるほか、洗足学園音楽大学芸術監督・特別教授として後進の指導も行う秋山和慶です。
12. 24(火) 25(水)	クリスマスはオルガンだ！2024	コンサート ホール	華やかな冬の音楽と本格的なクラシック音楽を堪能いただくコンサート。当劇場オルガニストの都築由理江が他の楽器と共演します。奏者の手元や足元を大型スクリーンに投影する演出にもご注目ください。

愛知発のプロデュース作品を広く届けるためのツアー

日程	事業名	会場	概要および特徴
5. 10(金) 11(土) 17(金)	ビヨンド・バレエ ビヨンド・ヒップホップ ダブルビル	ニューヨーク (アメリカ) ジャパン・ ソサエティーほか	出演ダンサーの「振付の原点」と「再構築」のテーマで、当劇場で創作され、全国ツアーでも高く評価された2作品を海外にて上演。酒井はな(ダンス)と岡田利規(演出・振付)がバレエの古典『瀕死の白鳥』の新旧を描きます。
10月	第20回AAF戯曲賞受賞公演 『リンチ(戯曲)』	京都	上演を前提としたAAF戯曲賞の大賞受賞作を舞台化する演劇公演。羽鳥ヨダ嘉郎の戯曲を、ニューヨークをはじめ世界で評価される振付家・演出家の余越保子が演出。演劇とダンスを越境したパフォーマンスにご期待ください。
12月	【再掲】 愛知県芸術劇場 × DaBY パフォーミングアーツ・セレクション2024	小ホール 神奈川 ほか	プロフェッショナルなダンス環境の整備とクリエイター育成を行う「Dance Base Yokohama (DaBY)」との共同製作。酒井はな(新国立劇場バレエ団登録名誉ダンサー)と、岡田利規(演劇作家)の第2弾企画として、ロマンティック・バレエの代表『ジゼル』を題材に創作・発表します。そのほか、ザ・フォーサイズ・カンパニーにゆかりのある島地保武の新作も上演。
2025 2. 9(日)～ 11(火・祝)	テラッピン・パペット・シアター × 第七劇場 with 愛知県芸術劇場 共同プロジェクト	小ホール オーストラリア ほか	オーストラリア × 日本の共同制作による幼児向けのパフォーマンスを創作します。ストーリーは地震の影響により世界で一人になった自分を想像する子どもの視点で描く物語。タスマニアを拠点に活動する人形劇団と第七劇場主宰・演出家の鳴海康平が書き下ろした新作です。

※ —(ハイフン)は、時期未確定の情報です。
※各情報は、2023年11月28日現在の情報です。都合により変更する場合があります。

2024年度 愛知県芸術劇場 自主事業ラインナップ

アートで地域のさらなる活性化を目指す
ご近所連携のイベント

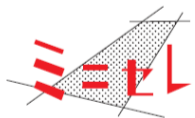
日程	事業名	会場	概要および特徴
11月	久屋ぐるっとアート2024	久屋 (栄北)エリア	久屋(栄北)エリアの秋のアートフェスティバル。オアシス21や中部電力MIRAI TOWERなど約20の施設や団体が参加し、1万人以上が来場します。地域を盛り上げる音楽、美術、グルメのイベントを“ぐるっと”楽しみながら久屋の街の面白さを再発見いただけます。



ファミリー・プログラム

ゴールデンウィークと夏休みを中心に開催するフェスティバル。家族をはじめ、誰もが楽しめる催しが充実しているので、劇場初心者の方でも安心。公演のほか、子ども向けの劇場ツアーやワークショップも開催します。

日程	事業名	会場	概要および特徴
4.27(土)	愛知県芸術劇場オープンハウス	大ホール 小ホール	劇場を一日無料開放して、舞台や客席、ビュッフェ等、日本初の本格的なオペラシアターを3年ぶりに自由に見学いただけます。小ホールでは参加型イベントも開催します。
5.2(木) 3(金・祝)	THE オルガンNIGHT & DAY 2024	コンサート ホール	「短かめのプログラム」、「出かけやすい時間」、「ワンコイン」と、“手軽さ”を追求したパイプオルガンのコンサート。今回は盛岡市民文化ホールオルガニストの洪澤久美が出演し、耳馴染みのある名曲や、子どもに人気の曲を演奏します。司会・歌は名古屋出身の加藤恵利子が務めます(DAYのみ)。
7.19(金)～ 21(日)	ペック from スコットランド	小ホール ※県内ツアー有	UKシアターアワードで「子どもと若者のためのベストショー」を受賞するなど、高い評価を受けるスコットランドのパフォーマーによるナンバーバルの一人芝居。想像力豊かな遊びやオブジェがたくさん登場するハートフルな物語です。当劇場をはじめ、県内8か所の市町村劇場もツアーします。
7.25(木)	げきじょうたんけんツアー	大ホール	普段は見るできない劇場の裏側を見学できるバックステージツアー。ジョニー隊長(劇場館長)とジョニー子副隊長(劇場スタッフ)と一緒に、劇場の裏側を探る体験学習です。2,480席を誇る中京圏最大級のホール版を昨年に続き開催します。
夏	赤ちゃんと踊ろう (パパ編、ママ編、パパ・ママ編)	—	赤ちゃんと一緒に踊りながら、パパ・ママ同士も交流できるダンスワークショップ。抱っこやおんぶをしながらリズムに合わせて踊ったり、ストレッチをしたり、身体も心もリフレッシュできます。パパ・ママ編は保護者が混合で参加いただけます。



Mini Theater Selection

ミニセレクトの「ミニ」は、ミニシアター(小ホール)のこと。小ホールで開催する、先駆的・実験的なプログラム群の総称です。愛知の皆さんにぜひ観ていただきたい、同時代の作品を厳選しています。

日程	事業名	会場	概要および特徴
9.13(金) 14(土)	加藤訓子 スティーヴ・ライヒプロジェクト DRUMMING / COUNTERPOINT	小ホール	豊橋出身で世界的女性パーカッショニストの加藤訓子による作曲家スティーヴ・ライヒのソロステージと、若手アーティストらがライヒの傑作「ドラミング」に挑む先駆的・実験的な2つのプログラム。京都・神奈川・埼玉公演あり。
11.23(土・祝) ～ 25(月)	第22回AAF戯曲賞受賞記念公演『とりで』	小ホール	上演を前提としたAAF戯曲賞の受賞作品を舞台化。応募総数91作品から選出された村社祐太郎の戯曲を上演。「失言」が看過されやすい家庭と、社会のポリティカル・コネクトレスによる是正の対比をもとにした、家庭関係を描いた戯曲を上演します。
12月	【再掲】 愛知県芸術劇場 × DaBY パフォーミングアーツ・セレクション2024	小ホール 神奈川 ほか	プロフェッショナルなダンス環境の整備とクリエイター育成を行う「Dance Base Yokohama (DaBY)」との共同製作。酒井はな(新国立劇場バレエ団登録名誉ダンサー)と、岡田利規(演劇作家)の第2弾企画として、ロマンティック・バレエの代表『ジゼル』を題材に創作・発表します。そのほかザ・フォーサイズ・カンパニーにゆかりのある島地保武の新作も上演。

2024年度 愛知県芸術劇場 自主事業ラインナップ

舞台芸術の裾野をより広げる

劇場と子ども7万人プロジェクト<小・中・高校生無料招待公演>

日程	事業名	会場	概要および特徴
11.13(水)	愛知県芸術劇場 舞台芸術鑑賞教室2024 絵本×朗読×パイプオルガン 「終わらない夜」	コンサートホール	カナダのトリックアート画家が手がけた絵本をもとに、当劇場が新たにつくるオルガンプログラム。絵本を映像投影しながら、本コンサートのために作曲されたオリジナルのオルガン曲を中心にお届けする1時間のコンサート。作曲は坂本日菜、演奏は国内で広く活躍する勝山雅世です。
通年	一般公演における 劇場と子ども7万人プロジェクト	大ホール コンサートホール 小ホール	<ul style="list-style-type: none"> ○ 7.12(金)・13(土) NDTプレミアム・ジャパン・ツアー2024 ○ 8. 7(水) オルガン・スペシャルコンサート ○ 10.30(水) オルガン・アワー ○ 11.17(日) 愛知県立芸術大学管弦楽団 第35回定期演奏会 ○ 11.26(火) サークス・シルクール『ニッティング・ピース』 ○ 12.24(火)・25(水) クリスマスはオルガンだ！2024 ○ 2025. 2.10(月) テラッピン・パペット・シアター×第七劇場with 愛知県芸術劇場 共同プロジェクト ○ 3月 チェルフィッチュ×藤倉大 with アンサンブル・ノマド『リビングルームのメタモルフォーシス』

<劇場と子ども7万人プロジェクト> 愛知県内には、一学年あたり約7万人の子どもたちがいます。子どもたちが一生に一度は劇場を訪れてくれることを目指し、2015年度から「劇場と子ども7万人プロジェクト」を市町村と連携して進めています。地域の将来を担う子どもたちを劇場に招待し、質の高い舞台芸術に触れてもらうことによって、子どもたちの豊かで健やかな心を育てることを目的としています。

舞台芸術のアーティストとスタッフを育て次世代につなぐ 人材養成事業

日程	事業名	会場	概要および特徴
通年	<アーティスト人材養成プログラム> 第23回AAF戯曲賞募集・選考	小ホール ほか	2000年から続く「上演を前提とした戯曲賞」。次代を担う劇作家と後世に遺す戯曲を発掘します。最終審査は、一般に公開。大賞受賞作品は、次年度以降に当劇場のプロデュース公演として上演されます。
通年	<アーティスト人材養成プログラム> オルガニスト養成事業 集まれ、未来のオルガニスト2024	コンサートホール	オルガニストを目指す若手のための個人レッスン講座。オルガン演奏の基礎を学び、オルガニストへの夢に一步近づけます。
—	<アーティスト人材養成プログラム> 振付家・ダンサー養成事業	その他	圏域にゆかりのある若手ダンサーを養成する事業。第一線で活躍するプロのダンサーを講師に迎えます。ダンスへの向き合い方や技術的なメソッドを伝えることで、地元ダンサーのスキルアップにつながります。
通年	<舞台芸術人材養成ラボ> 舞台芸術インターンシップ	その他	劇場・舞台芸術の仕事への就職を希望する大学生を対象にした最大2年間の長期インターンシップ。「舞台技術コース」と「企画制作コース」を設け、当劇場のスタッフが、基礎から実践までを指導します。
7.23(火)～ 25(木)	<舞台芸術人材養成ラボ> 学生インターンシップ	その他	劇場・舞台芸術の仕事に関心のある高校生以上の学生を対象にした3日間の初心者インターンシップ。劇場や舞台芸術についてレクチャーを受けた後、イベントの準備や当日の運営業務を行います。
8.10(土)	<舞台芸術人材養成ラボ> 舞台芸術お仕事ナビ	その他	劇場・舞台芸術の仕事に関心のある高校生以上を対象にした半日の業界ガイダンス。地元のオーケストラや劇団、舞台技術会社やプロモーター等、舞台芸術の仕事に携わる講師らが、仕事の内容について、経験等を交えて紹介します。
2025 1.15(水)～ 17(金)	<舞台芸術人材養成ラボ> 劇場職員セミナー	その他	全国の公立文化施設に勤める若手から中堅職員までを対象にした技能習熟プログラム。基調講演や実習、パネルディスカッション等を通して、職員のスキルアップを図ります。
—	<アーティスト人材養成プログラム> <舞台芸術人材養成ラボ> ファシリテーター&コーディネーター 人材養成講座(広場ラボ)	その他	より多くの人に舞台芸術を届けるための担い手を養成する講座。アーティスト、劇場職員、教育関係者など、アートとの協働に興味のある参加者たちが自身の活動や実践例を紹介しながら意見交換を重ね、社会で望まれる芸術活動を模索します。

※ —(ハイフン)は、時期未確定の情報です。
※各情報は、2023年11月28日現在の情報です。都合により変更する場合があります。