



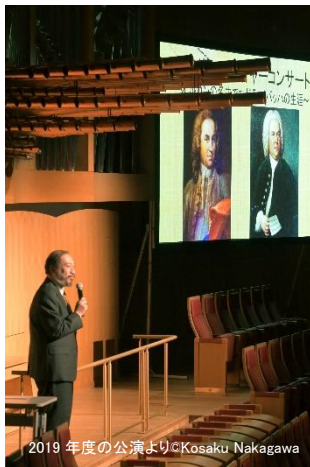
公益財団法人愛知県文化振興事業団

2020年12月8日(火)
愛知県芸術劇場
(公益財団法人愛知県文化振興事業団)
広報・マーケティンググループ
☎ 052-955-5506

<Press Release>

報道各位

演奏とスクリーンを使ったわかりやすい解説で、初めての方も楽しめる オルガン・レクチャー コンサート ヨーロッパと日本のオルガンの歴史



「オルガン・レクチャー コンサート ヨーロッパと日本のオルガンの歴史」を2021年3月26日(金)に愛知県芸術劇場コンサートホールで開催します。

本コンサートは、映像を使った分かりやすい解説と、名曲の数々でパイプオルガンの魅力をお伝える初心者向けの演奏会です。19年4月に初めて開催した本コンサートでは、「オルガンの音を初めてじっくりと聴いて大変興味深かった」や「低価格で子ども達も楽しめていたようでよかった」など、多くの反響をいただきました。

今回は、ヨーロッパと日本で演奏されてきたオルガンの歴史に焦点を当てたプログラムをお届けします。第1部の「ヨーロッパのオルガンの歴史」では、J.S.バッハをはじめ、J.ブラームスなどバロックからロマン派まで各年代について解説をしながらオルガンの豊かな音色をご堪能いただけます。第2部の「日本のオルガンの歴史」では、ヨーロッパの作曲家の曲目を演奏しながら、日本に与えた影響や、どのようにして親しまれてきたかなどを解説します。

本コンサートで演奏と解説を務めるのは、今年12月まで横浜みなとみらいホールのホールオルガニストを務める三浦はつみ。同ホールの開館から23年間にわたって劇場と多くの観客に向き合ってきた深みのある演奏と、三浦ならではのきめ細やかな解説にご注目ください。

お問合せ

愛知県芸術劇場(公益財団法人愛知県文化振興事業団)

広報・マーケティンググループ(小出) 企画制作グループ(水野)

〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2 Tel 052-955-5506 Fax 052-971-5541

E-mail: mkt@aaf.or.jp WEB: <https://www-stage.aac.pref.aichi.jp>

演奏曲目

ヨーロッパのオルガンの歴史

J.S.バッハ:トッカータとフーガ ニ短調 BWV565

作者不詳:「ロバーツブリッジ写本」より エスタンピー

J.P.スウェーリンク:「大公の踊り」による変奏曲

J.ブラームス:コラール前奏曲 op.122 より

「装え、わが愛する魂よ」

「おお幸いなるかな、信仰深き者たちよ」

A.ギルマン:ソナタ 第1番 op.42 より「終曲」

日本のオルガンの歴史

A.カベソン:「騎士の歌」による変奏曲

J.S.バッハ:フーガ ト短調 BWV578(小フーガ ト短調)

W.ボルコム:ゴスペルプレリュード「主、我を愛す」

J.S.バッハ:コラール前奏曲「目覚めよと呼ぶ声が聞こえ」BWV645

近藤 岳:「春うらら」

公演情報

- 公演名 | オルガン・レクチャー コンサート ヨーロッパと日本のオルガンの歴史
- 日時 | 2021年3月26日(金)19:00開演(18:00開場)
- 会場 | 愛知県芸術劇場 コンサートホール
- 入場料金 | 全席指定 一般 2,000円 U25 1,000円
※U25は公演日に25歳以下対象(要証明書)
※未就学児入場不可。託児サービスあり(有料・要予約)
○託児サービス 対象:満1歳以上の未就学児 料金:1名につき1,000円(税込)
申込締切:2021年3月19日(金) お問合せ:株式会社マーマ名古屋
☎0120-353-528(携帯からは052-562-5005)
月~金 9:00~17:00、土 9:00~12:00(日・祝日は休業)
※車椅子席は劇場事務局(TEL 052-971-5609)にて取扱い。
※やむを得ない事情により、内容等が変更する場合があります。
※開演中は入場できない場合があります。
- 販売日時 | 2020年12月18日(金)10:00~
- 販売場所 | ○愛知県芸術劇場オンラインチケットサービス
<https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/event>
○愛知芸術文化センタープレイガイド(地下2階) ☎052-972-0430 ほか
※平日 10:00~19:00、土日祝 18:00まで。月曜定休、祝休日の場合は翌平日。
年末年始休
- 主催 | 愛知県芸術劇場
- 感染症対策 | 当劇場の主催事業における新型コロナウイルス感染拡大防止の取り組みは以下のとおりです。ご来場前にご確認ください。
https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/about/news2020_01.html