



公益財団法人愛知県文化振興事業団

2019年5月31日(金)  
愛知県芸術劇場  
(公益財団法人愛知県文化振興事業団)  
広報・マーケティンググループ  
☎ 052-955-5506

## <Press Release>

報道各位



# 募集について

平素より愛知県芸術劇場の活動につきまして、ご理解・ご支援賜りありがとうございます。  
さて、見出しのとおりプレスリリースを送付いたします。  
ご多忙中恐縮ですが、ご一読の上、ご取材等いただければ幸いです。

## 劇作家という財産を育て、上演を通して未来に繋ぐ、愛知発の戯曲賞

第19回AAF戯曲賞の募集が6月1日(土)から始まります。「上演を前提とした戯曲賞」として2000年より開始した本戯曲賞は、作家と演出家・作品と観客・観客同士が会うことで、新しい価値観を作り出すことを目的としています。本戯曲賞のコンセプトは、「戯曲とは何か?」。多様なアート表現が受け入れられる今日、固定観念に捉われない作品が集うことを願っています。

前回は、全109作品の応募がありました。審査員は全作品に目を通し、3回におよぶ審査の末、山内 晶(やまのうち あき)の『<sup>く</sup>朽ちた<sup>はびこ</sup>蔓延る』を大賞に選出。同作品は、2020年度に小ホールで上演される予定です。

また、演出家を中心に構成される審査員として、第15回から審査員を務めた篠田千明と羊屋白玉に代わり、演出家かつ振付家、ダンサー、モモンガ・コンプレックスを主宰する白神ももこが加わりました。同氏は、自身の主宰するダンスカンパニーで作・演出を行う一方で木ノ下歌舞伎の『隅田川』を共同演出で手掛けるほか、2019年4月からは富士見市民文化会館 キラリ☆ふじみ(埼玉県)の芸術監督に就任するなど様々なフィールドで活動しています。

新たな視点も加わった審査によって選出される、19回目のAAF戯曲賞にご注目ください。

### お問合せ

愛知県芸術劇場(公益財団法人愛知県文化振興事業団)

広報・マーケティンググループ(小出) 企画制作グループ(山本)

〒461-8525 名古屋市東区東桜 1-13-2 ☎ 052-955-5506 Fax 052-971-5541

メール [mkt@aaf.or.jp](mailto:mkt@aaf.or.jp)

ウェブサイト <https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/>