

2022年10月12日(水)  
久屋ぐるっとアート事務局  
(愛知県芸術劇場)  
広報・マーケティンググループ  
☎ 052-955-5506

## <Press Release>

報道各位

# アートので久屋の街に賑わいを！ 文化の日を中心に、“ぐるっと”楽しむアートフェスティバル



11月3日(木・祝)から6日(日)に名古屋市の中心地・久屋(栄北)エリアで、アートフェスティバル「久屋ぐるっとアート2022」を開催します。

本フェスティバルは、North Seven、栄公園地区連携協議会、久屋大通発展会など地域の団体に愛知県芸術劇場が声掛けをして、2018年からスタートしました。

これまで各団体が別々の時期に開催していたアートイベントを、同時期に開催することで、地域全体に活気や賑わいが広がることを目的にしています。久屋エリアを訪れた方が、街を回遊し、アートを気軽に楽しんでいただくとともに、久屋エリアに親しみを感じていただくことを願っています。

今年は、中学・高校生を中心に15団体約600名が出演するジャズ、マーチング、吹奏楽のライブ演奏や、Tik Tok Japanのイベント、全国からセレクトされたパン屋が一堂に会するパンマルシェ、栄や久屋の街の面白さを再発見する回遊イベント「大ナゴヤツアーズ」などを開催。また、コロナ禍からの文化芸術活動の再興支援事業 JAPAN LIVE YELL project in CHUBU と連携した「fan fun Fan」では音楽、紙芝居、タップダンスのライブイベントも開催します。そのほか参加団体にまつわるクイズや豆知識の紹介を交えて会場をめぐるシールラリーに参加いただいた方には粗品をプレゼントします。

参加団体は、愛知芸術文化センター、オアシス21、中部電力 MIRAI TOWER などをはじめ、商業施設、文化団体などの計23団体。

本フェスティバルに参加いただいた方が、これまでアクセスしたことのない場所や日常的に訪れている施設等に興味関心を抱いていただけるようにアートの力でこの地域を盛り上げます。

## お問合せ

久屋ぐるっとアート事務局(愛知県芸術劇場)  
広報・マーケティンググループ(武石) 企画制作グループ(藤井・水野)

〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2 Tel 052-955-5506 Fax 052-971-5541  
E-mail: [pr@aaf.or.jp](mailto:pr@aaf.or.jp) WEB: <https://www.hisaya-art.com/>



## 参加団体によるアートイベント

---

### 全 23 団体が参加

愛知芸術文化センター（愛知県美術館、アトライブラリー、愛知県芸術劇場、愛知県図書館）、愛知県児童総合センター、愛知県立芸術大学、愛知人形劇センター、NHK 名古屋放送センタービル管理室、オアシス 2 1、カワイ名古屋、コンティニュー、栄まちじゅう音楽広場実行委員会（愛知県吹奏楽連盟、久屋大通発展会）、JAPAN LIVE YELL project in CHUBU（久屋ぐるっとアート 2022 連携プロジェクト）、セントラル画材、セントラルパーク、大ナゴヤツアーズ実行委員会、中部電力 MIRAI TOWER、Tik Tok Japan、名古屋観光コンベンションビューロー（オアシス 2 1 i センター）、名古屋YWCA、日本キリスト教団名古屋中央教会、日本芸能実演家団体協議会、パンマルシェ実行委員会、Hisaya-odori Park、ブロッサ、森村記念館

## イベント情報

イベント名 | 久屋ぐるっとアート 2022

日 時 | 2022 年 11 月 3 日(木・祝)から 6 日(日) まで

会 場 | 久屋(栄北)エリア一帯

入 場 料 金 | 無料(一部有料の催し有)

※やむを得ない事情により内容等が変更になる場合があります。

助 成 | 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

特設サイト | <https://www.hisaya-art.com/>

# 開催するイベントを紹介



栄まちじゅう音楽広場



笑劇☆紙芝居しばい



Park de LIVE ~ファン~

JAPAN LIVE YELL project in CHUBU  
久屋ぐるっとアート2022連携プロジェクト「fan fun Fan」



パンマルシェ18 in オアシス21



サグラダ・ファミリアのガウディを  
とことん探究するアートな1日  
田中裕也帰国記念講演会

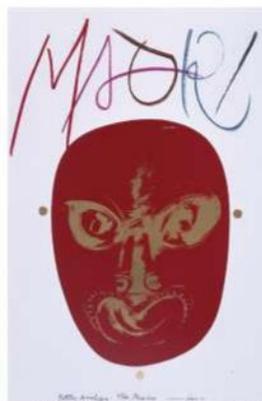


©Studio Ghibli  
©Kanyada

ジブリパーク開園記念  
ジブリパークとジブリ展



大ナゴヤツアーズ  
昭和の地下通路から、碁盤割に謎の斜めの道！？  
栄の都市考察ダンジョン



磯田尚男《出会う「MAORI」》

デザインは手からはじまる  
愛知芸大デザインの系譜  
— 磯田尚男 —



ひまわりホール・ぐるっとパペット2022

※上記以外にも様々なイベントを予定しています。