



公益財団法人愛知県文化振興事業団

2017年4月24日(月)  
愛知県芸術劇場  
(公益財団法人愛知県文化振興事業団)  
広報・マーケティンググループ  
☎ 052-955-5506

<Press Release>

報道各位

グラインドボーン音楽祭との提携公演

愛知  
芸文  
フェス

# ばらの騎士

オペラ全3幕 字幕付原語[ドイツ語]上演



Glyndebourne Festival 2014 © Glyndebourne Productions Ltd. Photo: Bill Cooper

平素より愛知県芸術劇場の活動につきまして、ご理解・ご支援賜りありがとうございます。  
さて、見出しのとおりプレスリリースを送付いたします。  
ご多忙中恐縮ですが、ご一読の上、ご取材等いただければ幸いです。

お問合せ

愛知県芸術劇場(公益財団法人愛知県文化振興事業団)

広報・マーケティンググループ(小出・武石) 企画制作グループ(水野)

〒461-8525 名古屋市東区東桜 1-13-2 ☎ 052-955-5506 Fax 052-971-5541

Mail: mkt@aaf.or.jp

<http://www.aac.pref.aichi.jp/>

## 今年のオペラ界を席卷！ 史上最高のロマンティックオペラ

あらゆるオペラの中で最上級の美しさを誇る『ばらの騎士』。ザルツブルク音楽祭の創設者であるマックス・ラインハルト、ホフマンスタール、R.シュトラウスの3名によって、制作されました。初演の大ヒットから現在も世界中で上演の機会は多く、映画化もされたドイツ・ロマン派オペラの傑作です。そんな誰もが胸躍らせる恋物語が、愛知芸文フェスに登場します。本公演は、2015年に大英帝国勲章を受章したリチャード・ジョーンズが、14年の<イギリス・グラインドボーン音楽祭>にて演出し、ガーディアン紙などの様々なメディアにも報じられ、オペラ界に衝撃を与えました。ロマン溢れる華麗な世界を、オペラの壮大なスケールで、体感してみたいかでしょうか。初心者からオペラファンまで満足すること間違いなし。この貴重な機会をお見逃しなく。



Glyndebourne Festival 2014 © Glyndebourne Productions Ltd. Photo: Bill Cooper

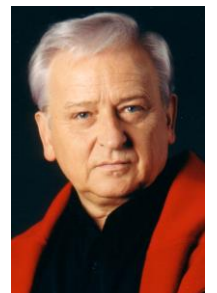
愛知  
芸文  
フェス

愛知芸術文化センターがオープンした10月30日前後の約2か月間に開催される祝祭公演。目も耳も肥えた芸術ファンをうならせる公演が盛りだくさん！  
上質なアートに触れたい方におすすめです。

### ドイツ・オペラに定評のある、世界的マエストロが指揮を執る

指揮:ラルフ・ワイケルト (Ralf Weikert)

オーストリア生まれ。現在まで、メトロポリタン歌劇場、ザルツブルク音楽祭をはじめ、世界の主要歌劇場、音楽祭で数々のオペラ、オーケストラに登場し、常に喝采を浴びている。また、ボン歌劇場やチューリッヒ歌劇場では音楽監督を務めた。1975年カール・ベーム賞受賞。日本でも新国立劇場やN響などに登場しており、今年7月、新日本フィルハーモニー交響楽団に客演予定。



### イギリスを代表する演出家の洗練された舞台

演出家:リチャード・ジョーンズ (Richard Jones)

イギリス生まれ。これまでロイヤル・オペラ・ハウスをはじめ、世界主要歌劇場および音楽祭でオペラ演出のほか、ロンドン・ナショナル・シアターをはじめ、演劇の殿堂で演出も数多く手掛ける。2003年、04年ローレンス・オリヴィエ賞最優秀オペラ賞受賞。15年大英帝国勲章受章。



## 『ばらの騎士』の見どころ・聴きどころ

**R**. シュトラウスの代表作と目される人気の高い作品で、ウィーン名物のウィンナ・ワルツが全体に散りばめられています。舞台は18世紀のドイツ。4人の男女が、婚約者に贈る銀の薔薇を起点に様々な恋を紡ぎます。愛する人を思い、悩み苦しむ歌詞からは、時に激しく、優しく、「愛することは何か」を考えさせられます。また、見せ場とされる二重唱、三重唱は、美の真骨頂。オペラならではのうっとりする曲に魅了されることでしょう。舞台と音楽を見事に融合させた、シュトラウスの華麗なる世界をお楽しみください。

## オペラ初心者からファンまでが大満足

**「オ**ペラは初心者。ちょっと敷居が高い・・・。」という方も安心してください。本公演は、音楽、舞台装置、美術、衣裳など、どれを見ても一級品。誰もがその煌びやかな世界の虜になってしまいます。ストーリーも分かりやすく、ヨーロッパでは大変人気の高い作品です。格式高い貴族達が抱く恋のカタチは純愛、片思い、身分の違いの恋など様々。そして、愛する人へ贈られる銀のばらは、美しさと同時に儂さも含んでいます。一体誰の恋が成就するのか・・・衝撃の結末から目が離せません。テレビや映画では体験できない、目の前で次々に起きる壮大な恋物語。観る人全員が惹き込まれる魅力的な公演です。見終わった時、この作品がきっと心に刻まれる作品になるでしょう。



## 日本オペラ界をリードするトップ歌手が集結！

**個**性的な登場人物達を演じるのは、国内外で活躍する歌手達。物語のカギを握る元帥夫人は世界で活躍し、今注目が集まる林正子、森谷真理2人のディーヴァ。そして、好色家のオックス男爵は、国内でも卓越した歌声を持つ狩野賢一、大塚博章の2人が演じます。さらに、舞台だけでなく、テレビ等でも活躍する幸田浩子がゾフィー役として出演。そのほか、新城市出身の前川健生をはじめ、愛知県に縁あるアーティストも多数出演します。美しくも見事な出演者の歌と演技にご期待ください。

〈元帥夫人〉		〈オックス男爵〉		〈オクタヴィア〉		〈ゾフィー〉	
							
林正子 10/28	森谷真理 10/29	狩野賢一 10/28	大塚博章 10/29	小林由佳 10/28	澤村翔子 10/29	幸田浩子 10/28	山口清子 10/29

# 公演情報

公演名 | グラインドボーン音楽祭との提携公演

R.シュトラウス作曲 **ばらの騎士** (オペラ全3幕 字幕付原語[ドイツ語]上演)

日程 | 2017年10月28日(土) 29日(日)

時間 | 両日 14:00 開演(13:00 開場) 約4時間の上演予定(休憩2回含む)。

会場 | 愛知県芸術劇場 大ホール

入場料金 | 全席指定

S席 15,000円、A席 12,000円、B席 9,000円、

C席 6,000円、D席 3,000円、D席U25 1,500円、プレミアムシート 20,000円

※未就学児入場不可。

※U25は公演日に25歳以下の方が対象です(要証明書)。

※車椅子席および団体割引(20名以上)は劇場事務局でお取扱い。

※やむを得ない事情により出演者が変更になる場合がございます。

※6月の月曜日は電気設備点検のため休館します。ウェブサイトの閲覧やFAX受信ができない場合があります。

発売日時 | 2017年5月19日(金)10:00

販売場所 | ○愛知県芸術劇場オンラインチケットサービス <http://www.aac.pref.aichi.jp/gekijyo/syusai/>

○愛知芸術文化センター内プレイガイド(10:00~19:00) ☎052-972-0430

※土日祝は18:00まで。月曜定休、祝休日の場合は翌平日。

※購入方法によりチケット代金のほかに手数料が必要になる場合があります。

○クラシック名古屋 ☎0570-00-5310

○チケットぴあ ☎0570-02-9999 (Pコード 329-146)

主催 | 公益財団法人愛知県文化振興事業団(愛知県芸術劇場)、

公益財団法人東京都歴史文化財団(東京文化会館)、

公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団(iichiko 総合文化センター)、

公益財団法人東京二期会、公益財団法人読売日本交響楽団、

公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団

助成 | 平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業(共同制作支援事業)

協賛 | 株式会社メニコン、クラシカ・ジャパン

他会場 | 7月26日(水)、27日(木)、29日(土)、30日(日) 東京文化会館 大ホール

[お問合せ] 二期会チケットセンター ☎03-3796-1831

11月5日(日) iichiko 総合文化センター iichiko グランシアタ

[お問合せ] iichiko 総合文化センター ☎097-533-4004

お問合せ

愛知県芸術劇場 ☎052-955-5506(10:00~18:00) FAX 052-971-5541

〒461-8525 名古屋市東区東桜 1-13-2 Mail: [mkt@aaf.or.jp](mailto:mkt@aaf.or.jp)