



公益財団法人愛知県文化振興事業団

2018年10月3日(水)
愛知県芸術劇場
(公益財団法人愛知県文化振興事業団)
広報・マーケティンググループ
☎ 052-955-5506

<Press Release>

報道各位



(C) 青柳 聡

聲明 鎮魂の祈り

コンサートホールに響く荘厳なる声

平素より愛知県芸術劇場の活動につきまして、ご理解・ご支援賜りありがとうございます。
さて、見出しのとおりプレスリリースを送付いたします。
ご多忙中恐縮ですが、ご一読の上、ご取材等いただければ幸いです。

お問合せ

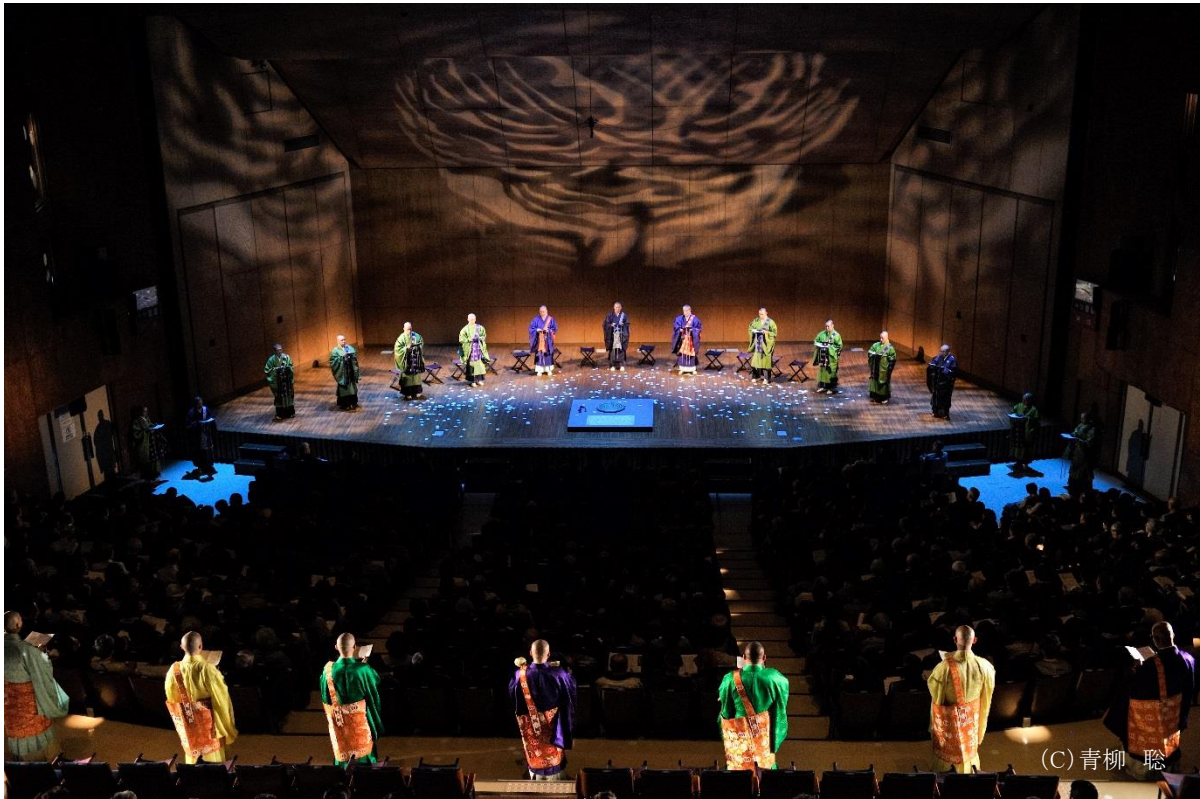
愛知県芸術劇場(公益財団法人愛知県文化振興事業団)

広報・マーケティンググループ(武石) 企画制作グループ(藤井・矢頭)

〒461-8525 名古屋市東区東桜 1-13-2 ☎ 052-955-5506 Fax 052-971-5541

Mail: mkt@aaf.or.jp

<http://www.aac.pref.aichi.jp/>



世界で大きな感動を呼んだ日本音楽の源流『声明』

声明(しょうみょう)は、経典に旋律を付けて唱える聖歌です。約1200年以上の伝統がある声明は、キリスト教のグレゴリオ聖歌に並ぶ歴史ある日本の宗教音楽です。

本公演は、東大寺大仏開眼供養(752年)の際に唱えられたと記録にある日本最古の声明曲『四箇法要(しかほうよう)』と、東日本大震災(2011年)を契機に創られ、神奈川県立音楽堂で初演(12年)された現代の声明曲『海霧讃歎(うみぎりさんだん)』を織り交ぜて上演いたします。

出演は、声明の二大潮流を成す真言宗と天台宗の僧侶が宗派を越えて結成した団体「声明の会・千年の聲」。スパイラルホール(東京・青山)での定期公演をはじめ、全国各地、海外などで活動する団体で、多くの場所や環境で声明を披露し、その普及に貢献しています。14年3月にはニューヨーク、ワシントンD.C.、フィラデルフィアのアメリカ3都市で9.11テロ鎮魂の曲『存亡の秋』を巡回公演し、大きな感動を呼びました。声明がもつ伝統の深さと現代への可能性を追求する「声明の会・千年の聲」の愛知公演にご期待ください。



荘厳な祈りが会場と聴衆の心に響き渡る！

聲明は、経典の6文字を7分かけて唱えあげるなど、独特の節まわしが特徴です。30名の僧侶が斉唱する荘厳な声が調和し、神秘的な響きが聴く人の心に届きます。そして、『海霧讃歎』は、2011年3月11日の東日本大震災の津波で亡くなった女性が生前に詠んだ和歌「海霧に とけて我が身も ただよはむ 川面をのぼり 大地をつつみ」に感銘を受けた作曲家・宮内康乃が、弔いの音楽として作曲した現代の聲明曲です。この曲は、被災者に寄り添うことをはじめ、人々の身近に起こる死や日々抱える心の苦しみ等が、少しでも軽くなることを願って作曲されました。

本公演は、日本最古と現代の聲明曲を同時に聴けるまたとない機会です。聲明が初めてという方も、声が重なることで生まれる美しい響きと祈りの音楽をぜひご体感ください。

日本の声や歌を学ぶことで公演がさらに楽しくなる！

聲明をはじめ、雅楽や和歌などについての知識を深めることで、公演をより楽しんでいただける関連講座「日本の声をめぐって」を開催いたします。全4回のうち、2019年1月27日(日)と2月2日(土)は、聲明について詳しく学べる講座です。いずれも受講無料・事前申込制です。

公演情報

- 公演名** | 聲明（しょうみょう） 鎮魂の祈り
コンサートホールに響く荘厳なる声
- 日時** | 2019年3月2日（土） 15:00開演（14:15開場） ※上演時間：約90分、途中休憩なし
- 会場** | 愛知県芸術劇場 コンサートホール
- 入場料金** | 全席指定
S席 6,000円（U25 3,000円）、A席 4,800円（U25 2,400円）
※未就学児入場不可。託児サービスあり（有料・要予約）
○託児サービス トットメイト（9:00～17:00） ☎0120-01-6069
※U25は公演日に25歳以下対象（要証明書）
※車椅子席および団体割引（10名以上）は事務局にて取扱い。
※やむを得ない事情により、内容・出演者等が変更になる場合があります。
※開演後は自席にご案内できない場合があります。
- 発売日時** | 2018年10月20日（土）10:00
- 販売場所** | ○愛知県芸術劇場オンラインチケットサービス <http://www.aac.pref.aichi.jp/gekijyo/syusai/>
○愛知芸術文化センター内プレイガイド（10:00～19:00） ☎052-972-0430
※土日祝は18:00まで。月曜定休、祝休日の場合は翌平日。
※購入方法によりチケット代金のほかに手数料が必要になる場合があります。
○アイ・チケット ☎0570-00-5310
○チケットぴあ ☎0570-02-9999（Pコード 125-949）
- 主催** | 愛知県芸術劇場 CBCテレビ
- 助成** | 文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）
独立行政法人日本芸術文化振興会

関連講座「日本の声をめぐって」

会場：愛知芸術文化センター12階 アートスペースA

受講料：無料・事前申込制 180名（先着順）

申込方法等の詳細は、ウェブサイトをご覧ください。

http://www.aac.pref.aichi.jp/gekijyo/syusai2018/detail/190302_shomyo/

■雅楽・歌もの～国風（くにぶり）歌、催馬楽（さいばら）、朗詠

日時：2019年1月12日（土） 14:00 講師：豊 英秋（元宮内庁式部職楽部首席楽長）

■聲明1・聲明の基礎知識～四箇法要を中心に

日時：2019年1月27日（日） 14:00

■聲明2・新作聲明の軌跡～蛙の声明から海霧讃歎まで

日時：2019年2月2日（土） 14:00

講師（聲明1-2）：末廣正栄（天台聲明・金嶺寺住職）、小路耕徳（真言聲明・千手院住職）、

田村博巳（演出家・国立劇場調査養成部長）

■和歌を歌う～歌会始

日時：2019年2月23日（土） 14:00 講師：園池公毅（早稲田大学教授・宮内庁式部職嘱託・披講会理事）