

戯曲ってなんだろう？演出ってなんだろう？

-高校生対象ワークショップ-

「戯曲」の楽しさを実感できるワークショップ、開催します！！

WS① 想像してみよう

スケッチブックや人形などを使って戯曲のイメージを膨らませよう！

WS② 上演してみよう

WS①想像してみようのアイデアをもとに、実際に上演してみよう！

講師は、海外でも活躍する篠田千明さん。部活動にも活かせること間違いなし！
初めての方でも大歓迎！気軽にご参加くださいね。



講師 篠田千明 演出家・イベンター・AAF 戯曲賞審査員

1982 年生まれ。2004 年、多摩美術大学映像演劇学科の同級生らと快快(ex:小指値)を結成し、12 年、脱退するまで中心メンバーとして所属する。

10 年、代表作『My name is I LOVE YOU』がスイスの国際演劇祭チューリヒ・シアター・スペクタクルにて、日本人アーティストとしてでは初である最優秀賞

ZKB Patronage Prize2010 を受賞。13 年より、タイ・バンコク在住。

2015 年 12 月 5 日 (土)

12 : 30 - 14 : 30 WS① 想像してみよう

15 : 00 - 17 : 00 WS② 上演してみよう

愛知芸術文化センター アートスペース C・D

対象 >>> 高校生演劇部生徒・演劇に関心のある生徒 (当日学生証提示)

受講料 >>> 無料

申込み >>> 定員各 20 名程度 (事前申込み制) ※1 コマだけの参加も可

メール : event@aaf.or.jp FAX : 052-971-5541

★この企画は愛知県芸術劇場劇場インターンシップ研修生が企画・運営を行っています。

今後の
愛知県芸術劇場
プログラム

AAF 戯曲賞公開審査会 12 月 5 日 (土) 18 : 00- 小ホール

『戯曲とは何か?』最終選考に残った作品を、聴衆の前で公開審査。
目の前で受賞作が決まります。

審査員 : 篠田千明、鳴海康平、羊屋白玉、三浦基

詳細はチラシをご覧ください。