

アートマネジメント講演会

何をやる？ どう創る？ 自主事業
—地域の特性を踏まえた芸術振興を目指して—

劇場や音楽堂がそれぞれの地域で芸術文化の振興を担っていくためには、具体的にどのような目標を掲げ、どのような自主事業活動を行っていくべきなのでしょう。そのための基礎的な考え方や可能性の見出し方など、現場の最前線にいる講師を迎えてお話を伺います。後半は、受講者より寄せられた質問から講師が選択して答える形で講演を進めます。



講師

津村 卓

北九州芸術劇場館長・チーフプロデューサー、財団法人地域創造芸術環境部プロデューサー、サントミューゼ（上田市交流文化芸術センター・上田市立美術館）参与兼プロデューサー

1956年大阪生まれ。85年より大阪ガスの扇町ミュージアムスクエアを企画し、副支配人兼プロデューサーに就任。87年より兵庫県伊丹市の伊丹市立演劇ホール（アイホール）チーフプロデューサー。自治省／自治総合センター「文化振興に関する調査研究委員会」アドバイザー委員を経て、95年より財団法人地域創造芸術環境部プロデューサーを務める。97年から2000年にびわ湖ホール演劇プロデューサー、03年より北九州芸術劇場プロデューサー、01年より長崎市文化アドバイザーを務める。07年より彩の国さいたま芸術劇場評議員、08年より北九州芸術劇場館長兼務、14年10月よりサントミューゼ（上田市交流文化芸術センター・上田市立美術館）参与兼プロデューサー。

平成27年 1月21日（水） 18:30-20:00

愛知芸術文化センター 12階 アートスペースA

対象 劇場・音楽堂等文化施設の職員、地方公共団体の芸術文化振興担当職員、アートマネジメントに関心のある方。

受講料 無料

定員 150人（事前申込み制、ただし余裕がある場合は当日も参加可）

申込み ① お名前
② 勤務先（所属・肩書き）、学生の場合は学校学科名・学年
③ 連絡先（メールアドレスまたはFAX番号）

メール aaf01@aac.pref.aichi.jp FAX 052-971-5541

質問
募集!!

申込み時に、ぜひ講師に聞いてみたい質問をお寄せください。寄せられた質問に答える形で講演を進めることで、共通の問題点を知り、具体的な解決法を見いだせればと考えています。

主催・お問い合わせ

愛知県芸術劇場

(公益財団法人愛知県文化振興事業団)

〒461-8525 名古屋市東区東桜 1-13-2 愛知芸術文化センター内
電話：052-971-5609 Eメール：aaf01@aac.pref.aichi.jp