



指揮

トゥガン・ソヒエフ

Tugan Sokhiev

©Mat Hennek

N響首

NHK交響楽団定期演奏会

愛知県芸術劇場シリーズ



ピアノ

ルーカス・ゲニューシャス

Lukas Geniušas

©Evgenij Evtiukhin



©中川幸作

2016/1/24日 15:00開演
(14:15開場、17:00終演予定)

愛知県芸術劇場コンサートホール
(愛知芸術文化センター4階)

入場料金
(税込)

全席指定

SS席13,000円、S席10,000円、A席8,000円、B席6,500円、
C席5,000円(学生2,500円)、D席4,000円(学生2,000円)、
車椅子席6,400円

チケット発売日 > 2015/9/26(土) 10:00

曲目

グリンカ／歌劇『ルスランとリュドミーラ』序曲

Glinka / "Ruslan et Ludmilla", opera - Overture

ラフマニノフ／ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調 作品18

Rakhmaninov / Piano Concerto No.2 c minor op.18

チャイコフスキー／バレエ音楽『白鳥の湖』作品20(抜粋)

Tchaikovsky / "Le lac des cygnes", ballet op.20 (excerpts)

N響首席
フルート奏者

甲斐雅之による
公開レッスン

本公演終了後、18時頃から
中リハーサル室にて実施予定。
詳細は、ホームページまたは
お問合せください。

主催

愛知県芸術劇場

名古屋放送局

助成

平成27年度文化庁
劇場・音楽堂等活性化事業



今回は、ベルリン・ドイツ響やポリシヨイ劇場の音楽監督も務める30代のトゥガン・ソヒエフと、
ショパン国際ピアノコンクール2位、チャイコフスキー国際コンクール・ピアノ部門2位入賞の実績を持つ、
20代のルーカス・ゲニューシヤスが初登場。

いま最も注目を集める若き2人が挑むのは、ロシアの巨匠グリムカ、ラフマニノフ、
チャイコフスキーの名曲を集めた“オール・ロシアン・プログラム”。
年に一度のN響愛知定期公演をお見逃しなく！



指揮

トゥガン・ソヒエフ
Tugan Sokhiev

トゥールーズ・キャピトル国立管弦楽団およびベルリン・ドイツ交響楽団音楽監督、
2014年よりポリシヨイ歌劇場管弦楽団音楽監督兼首席指揮者。2014-15年シーズンは、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、フィルハーモニー管弦楽団、クリエヴァンド
管弦楽団、ボストン交響楽団など世界のトップオーケストラを指揮、他にも国外の
有名オーケストラ、NHK交響楽団に招待されている。
オペラにおいては、2002年にウェールズ国立歌劇場管と『ラ・ボエーム』でデビュー。翌
年、ニューヨークのメトロポリタン・オペラでマリンスキー・オペラ制作『エフゲニー・オ
ネーギン』を指揮。また2004年にエクサン・プロヴァンス音楽祭で『三つのオレンジへの
恋』の指揮でフランスデビュー後、同じ作品をルクセンブルクとマドリッドの王立劇場で
指揮。2006年に『ボリス・ゴドゥノフ』の指揮でヒューストン・グランド・オペラの招待を受け
る。ウィーン国立歌劇場で『スベードの女王』（2010年）と『ボリス・ゴドゥノフ』（2012年）、
トゥールーズのキャピトル劇場で『スベードの女王』、『イオラント』、『修道院での婚約』、
『トスカ』と『カヴァレリア・ルスティカーナ』を指揮。2014-15年シーズンでは、ポリシヨイ劇
場で『カルメン』と『オルレアン少女』、トゥールーズで『修道院での婚約』を指揮する。
フランス国立トゥールーズ・キャピトル管弦楽団とは、これまでにフランス、ドイツ、
ウィーン、クロアチア、スペイン、ロシア、中国、日本などでツアーを行い、各地にて評
論家から高い評価を受けている。同オーケストラとの録音CDをナイーブ・クラシッ
クから、ベルリン・ドイツ響とはソニークラシカルからリリースし、いずれも好評を博し
ている。2013年にフランス政府より国家功労賞を受賞。



ピアノ

ルーカス・ゲニューシヤス
Lukas Geniušas

1990年モスクワ生まれ。音楽一家に生まれ、5歳のときにモスクワのショパン音
楽大学の予備コースでピアノを始め、2008年に首席で卒業。
モスクワ国際ショパン青少年ピアノコンクール、ジーナ・バッカウアー青少年ピアノ
コンクール、スコットランド国際ピアノコンクール、第7回青少年デルフィック・ゲー
ム・ロシア、第3回サンマリノ・ピアノコンクール、イタリアのピアニエロの国際ピアノ
コンクール「ムジカ・デラ・ヴァル・ティドネ」など数々のコンクールで優勝、入賞し、
2010年10月、第16回ショパン国際ピアノコンクールで第2位、2015年7月、第15
回チャイコフスキー国際コンクール・ピアノ部門で第2位に入賞した。
これまで、ハンブルク交響楽団、デュースブルク交響楽団、BBCスコットランド響、ク
レメラータ・バルティカ、カトヴィツェ・ラジオ、ワルシャワ・フィル、サンクトペテ
ルブルク・フィルにクレメール、ボレイコ、ソンデツキス、シトコヴェツキー、
ヴィット、コフマン等のもと共演している。これまでにフランス、イタリア、スペイ
ン、オーストリア、ポーランド、リトアニア、日本、韓国、米国、ドイツで演奏。
デュスニキズドロッジ、ラインガウ、ルール、ロッケンハウス等の著名な音楽祭に
参加した。
ウラディーミル・スピヴァコフ財団とムスティスラフ・ロストロポヴィチ財団
の奨学金を授与されており、New Names Foundation Concerts の常連の
受賞者である。ロシアの連邦奨学金「若き才能」を2005年、「21世紀の才能あ
る青少年」を2007年に受賞した。

管弦楽

NHK交響楽団

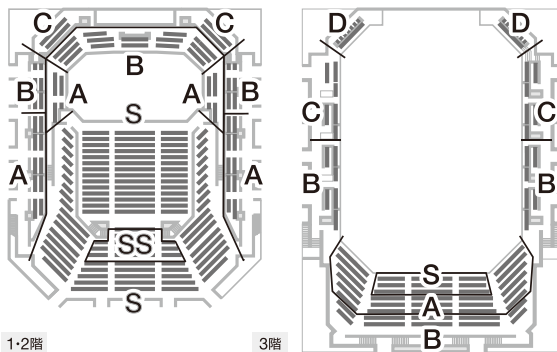
NHK SYMPHONY ORCHESTRA, TOKYO

1926年結成。カラヤン、マタチッチなど世界一流の指揮者を次々と招聘し、歴史的名演を遺してきた。現在、定期公演を
中心に国内で年間約120回の演奏活動を行うほか、近年ザルツブルク音楽祭に初出演するなど、国際的にも高い評価を
得ている。
指揮者陣は、名誉音楽監督C.デュトワ、桂冠指揮者V.アッシュケナージ、名誉指揮者H.ブロムシュテット、名誉客演指揮者
A.プレヴィン、正指揮者 外山雄三、尾高忠明。2015年9月、P.ヤルヴィが首席指揮者に就任。

チケット取扱

- 愛知芸術文化センター内プレイガイド
☎052-972-0430
(月曜定休、祝日の場合は翌平日)
 - チケットぴあ(Pコード:271-430)
チケットぴあ店舗、サークルKサンクス、セブン・イレブン
☎0570-02-9999
<http://pia.jp> (座席選択可)
 - アイ・チケット
☎0570-00-5310
<http://clanago.com/i-ticket> (座席選択可)
- ※購入方法によりチケット代金のほかに手数料が必要になる場合があります。
※車椅子席は、劇場事務局でお取り扱いします。
※学生料金は25歳以下の学生(要学生証)に適用します。
※未就学児のお子様は入場できません。託児サービスをご利用ください。

客席のご案内



託児サービス

本公演では託児サービスを実施します。
(事前予約制)

- 対象:満1歳以上の未就学児
- 料金:1名につき1,000円(税込)
- 申込締切:2016年1月21日(木)
- 申込・お問合せ:トットメイト ☎0120-01-6069

交通のご案内

地下鉄東山線・名城線「栄」駅下車 徒歩5分 東改札口よりオアシス21地下連絡通路経由または2F連絡橋経由

その他注意事項

※やむをえず、出演者等が変更になる場合があります。
※開演時間に遅れますと、客席へのご入場をお待ちいただく場合があります。時間に余裕を持ってお越しください。

お問合せ

愛知県芸術劇場 〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2(愛知芸術文化センター内)
TEL:052-971-5609(10:00~18:00) FAX:052-971-5541 <http://www.aac.pref.aichi.jp/>

愛知県芸術劇場

検索