

勅使川原三郎

アーティスト・トーク

2014年6月1日(日)17時 (16時30分開場、18時30分終了予定)

愛知芸術文化センターアートスペースA (12階)

トーク：勅使川原三郎、佐東利穂子

司会：黒崎めぐみ (NHK名古屋アナウンサー)

先着順 (定員120名) 入場無料

勅使川原三郎 TESHIGAWARA SABURO

ダンサー、演出家、振付家。1981年より独自の創作活動を開始。1985年以降、自身のカンパニーKARASと共に世界中に招聘され公演を行い、既存のダンスの枠組みでは捉えられない新しい表現を追求している。呼吸を基礎にした独自のダンスメソッドと、光・音・空気・身体によって空間を質的に変化させる独創的な作品は世界のアートシーンから高い評価を受けている。また、パリ・オペラ座バレエ団をはじめ欧州の主要バレエ団への振付や、ヴェニス・フェニーチェ歌劇場「ディドとエネアス」やフェスティバル・エクス・アン・プロヴァンス「アシスとガラテア」等のオペラ演出も相次いでいる。



©Norifumi Inagaki



©Marc Vanappelghem/Rolux

佐東利穂子 SATO RIHOKO

1995年からKARASワークショップに参加。1996年より勅使川原三郎振付の全てのグループ作品、デュエット作品、ソロ作品に出演し、国際的に活躍している。2006年にフランス・イタリアのダンス雑誌『Ballet 2000』の年間最優秀ダンサー賞、2008年日本ダンスフォーラム賞、2012年レオニード・マシーン賞年間最優秀女性ダンサー賞 (イタリア) を受賞。刃物のような鋭利さから、空間に溶け入るような感覚まで、質感を自在に変化させるダンスは、世界各国で反響を巻き起こしている。

黒崎めぐみ KUROSAKI MEGUMI

NHK名古屋アナウンサー。台湾・台北市生まれ、横浜育ち。東京大学文学部英語英米文学科卒業後、1991年NHK入局、名古屋局赴任。「ニュースウェーブNHK東海」、「おはよう東海」などに出演。東京アナウンス室勤務時は、「芸術劇場」、「大当り！勘九郎劇場」、「N響アワー」、「フォーク大集合」などの芸能、芸術系番組を多数担当。2006年の「第57回紅白歌合戦」では総合司会を務めた。現在2度目の名古屋局勤務。NHK総合にて毎週金曜日午後8時放送の、東海北陸地方の魅力に迫る情報番組「金とく」に出演中。



本公演情報 勅使川原三郎新作『睡眠-Sleep-』

世界最古のバレエ団パリ・オペラ座に振付けた屈指の日本人舞踊家、勅使川原三郎。パリ・オペラ座のエトワール、オーレリー・デュボンと初共演。

2014年8月21日(木) 19時開演 (18時30分開場) 愛知県芸術劇場大ホール

料金：S席6,000円 A席5,000円 B席4,000円 学生席 (25歳以下) 3,000円 (全席指定・税込)

構成・振付・美術・照明：勅使川原三郎

出演：オーレリー・デュボン、佐東利穂子、勅使川原三郎