サウンドパフォーマンス・プラットフォーム2016公募出演者
エントリーシート

出演者(グループ)名 (ふりがな)	
出演人数および役割 (　　人)	
出演者(グループ)略歴 (100字程度)	
上演作品について (タイトル、内容、上演時間など)とPRポイント	
利用予定機材(小ホール備品)および持ち込み予定機材	

上演希望日:　□2月27日(土)　　□2月28日(日)　　□どちらでも可能

下見・仕込み・リハーサルの希望:出演者決定後に調整させていただきますので、希望に沿えない場合があることをご了解ください。

■1月21日(木)は時間をかけて劇場下見や劇場でのテストを行うことが可能です。この日に下見やテストを希望しますか？
□希望する　□別日で調整希望　□公演全日もしくは当日だけにしたい

■直前の仕込み・リハーサルについて
□公演前日に、仕込み、リハーサル　　□公演当日に、仕込み、リハーサル

その他	
代表者(連絡担当者) 氏名(ふりがな)	
住所	
電話番号	
メールアドレス	

審査の結果を上記のメールアドレス宛てにご連絡しますので、ｉ１７＿－　など文字の区別をはっきりとお願いします。

携帯メールアドレスの場合、PCからのメールが届かない場合がありますので、必ず@aaf.or.jpから連絡が受けられるようにしておいてください。

【アンケート】この公募をどのようにして知りましたか？(審査には関係しません)