

Stravinsky Triple Bill

ストラヴィンスキー・トリプル・ビル
現代バレエで見る、ストラヴィンスキーの音楽

20世紀を代表する音楽家のイーゴリ・ストラヴィンスキーは、音楽の世界のみならずダンスと音楽の関係を一転させた作曲家としても有名です。

本公演では、ストラヴィンスキーが舞台用に作曲した音楽『火の鳥』、『春の祭典』、『兵士の物語』に世界的な振付家が挑むことで誕生した3つのダンス作品を上演します。



ウヴェ・ショルツ振付

春の祭典

出演：アレクサンダー・ザイツェフ / 高比良 洋 (ダブル・キャスト)
振付指導：ジョヴァンニ・デ・パルマ
振付：ウヴェ・ショルツ
世界初演：2003年 ライプツィヒ・バレエ団
上演時間：34分

ダンサーを音符のように動かし交響曲を奏でる「シンフォニック・バレエ」の完成者と目されながら、2004年に急逝した奇才ウヴェ・ショルツ。ウヴェがジョヴァンニの為に創作した『春の祭典』ソロ・ヴァージョンを日本初上演します。出演は元シュツットガルト・バレエ団プリンシパルのアレクサンダー・ザイツェフと元・香港バレエ団ソリスト高比良洋のダブル・キャスト。

悪魔の物語

ユーリ・ン振付
〔「兵士の物語」より〕



出演：小尻健太 (兵士)、津村禮次郎 (悪魔)、酒井はな (プリンセス)
演出・振付：ユーリ・ン
世界初演：2004年
知立市文化会館、愛知県芸術劇場
上演時間：30分 (予定)

愛知芸術文化センターのダンスオペラ第一弾として2004年に愛知にて初演された作品の改訂版。その後香港では香港小交響楽団と共にコンサート・ヴァージョンへと改訂、アジアで再演を繰り返し、香港ダンスアワードを受賞しました。今回は初演から11年を経てキャストを入れかえ、新進気鋭の振付家とともにリ・クリエイションを行い、新たにダンス・バージョンとして改訂・再演します。



マルコ・ゲッケ振付

火の鳥

のバ・ド・ドゥ

出演：アレクサンダー・ザイツェフ、酒井はな
振付：マルコ・ゲッケ
世界初演：2010年
スカピノ・バレエ・ロッテルダム
上演時間：10分

バレエ・リュスのプロデューサー・ティアギレフの依頼により、ストラヴィンスキーが初めてバレエ用に書きあげた音楽が、この『火の鳥』です。斬新な振付で世界中のバレエ団から人気の高いマルコ・ゲッケによる本バ・ド・ドゥは、ARCHITANZ 2014に於いて酒井はなとロバート・テューズリーが踊り絶賛された作品。本公演では、酒井はなとアレクサンダー・ザイツェフが踊ります。

愛知公演

11月28日(土) 15時 / 19時
29日(日) 15時

愛知県芸術劇場小ホール

東京公演 ARCHITANZ 2015

12月8日(火) 19時
9日(水) 19時

草月ホール

熊本公演

12月12日(土) 19時

熊本市市民会館崇城大学ホール



愛知公演

愛知
芸文
フェス



日時：2015年11月28日(土) 15時、19時 (30分前開場)
11月29日(日) 15時

会場：愛知県芸術劇場小ホール

料金：前売 | 一般 5,000円 / 学生 4,000円 [学生(4才~大学生・25才以下)] 全指定席
当日 | 5,500円 (全席種)

主催：愛知県芸術劇場



助成：平成27年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 文化庁

協賛：チャコット株式会社 Chacott

※3歳以下のお子様はご入場できません。

チケット取り扱い：

- 愛知芸術文化センター内プレイガイド
☎ 052-972-0430
(10:00—19:00 <土日祝は18:00まで> / 月曜定休、祝日・振替休日の場合は翌日振替)
- チケットぴあ
☎ 0570-02-9999 [Pコード：445-888] <http://t.pia.jp/>
(ぴあ店頭、セブン-イレブン、サークルKサンクス)

お問合せ：

愛知県芸術劇場
☎ 052-971-5609 (10:00—18:00) e-mail : nagoya@stravinsky3.com
〒461-8525 名古屋市東区東桜1-13-2

東京公演

ARCHITANZ 2015

日時：2015年12月8日(火) 19時 (30分前開場)
12月9日(水) 19時

会場：草月ホール 東京都港区赤坂7-2-21 草月会館B1

料金：前売 | 5,000円 全指定席
当日 | 5,500円

主催：株式会社アーキタンツ

助成：公益財団法人アサヒグループ芸術文化財団、芸術文化振興基金助成事業

※未就学児のご入場はご遠慮ください

チケット取り扱い/お問合せ：

スタジオ アーキタンツ
チケットのお申込みは、下記まで、ご希望日時、ご希望枚数、お名前、お電話番号をお知らせください。
☎ 03-5730-2732 (平日10:30—20:30 / 土日 10:30—19:00)
e-mail : tokyo@stravinsky3.com Fax : 03-5730-2733
〒105-0023 東京都港区芝浦1-13-10 第3東運ビル4F

熊本公演

日時：2015年12月12日(土) 19時 (60分前開場)
※18時20分よりプレトークあり

(唐津絵理：本公演プロデューサー、愛知県芸術劇場シニアプロデューサー)

会場：熊本・市民会館崇城大学ホール

料金：前売、当日 | 一般 3,000円 / 大学生以下 1,500円 全指定席

主催：熊本市・熊本市文化事業協会

後援：熊本市教育委員会、熊本県文化協会、熊本日日新聞社
NHK熊本放送局、RKK、TKU、KKT、KAB、FMK、FM791

助成：芸術文化振興基金助成事業

※3歳以下のお子様はご入場できません。

チケット取り扱い：

- 市民会館崇城大学ホール窓口 ☎ 096-355-5235 (8:30—19:00)
- 熊日プレイガイド ☎ 096-327-2278 (10:30—18:30)
- オフィス・ムジカ ☎ 096-355-7315 <http://www.officemusica.com/>
- チケットぴあ ☎ 0570-02-9999 [Pコード：445-472] <http://t.pia.jp/>
- ローソンチケット ☎ 0570-084-008 [Lコード：87061] <http://l-tike.com/>

お問合せ：

熊本市文化事業協会
☎ 096-355-5235 (8:30—19:00) e-mail : kumamoto@stravinsky3.com
〒860-0805 熊本市中央区桜町1番3号 (市民会館崇城大学ホール内)
※毎月第1・第3月曜日は休館

チケット発売日：
2015年9月26日 一般発売開始

企画・制作：
愛知県芸術劇場
株式会社アーキタンツ
<http://stravinsky3.com/>

※不可抗力(天災等)による公演中止をのぞいてチケットの払い戻しは致しません。

プロデューサー：唐津絵理(愛知県芸術劇場)、福田友一(株式会社アーキタンツ)
舞台監督：尾崎聡(株式会社流)/照明：伊藤雅一(株式会社流)
音響：金子伸也/プロダクション・マネージャー：佐藤美紀
宣伝美術：小山睦浩(mograph)

春の祭典©Andreas Birkigt / 兵士の物語©Tatsuo Nanbu / 火の鳥©Hidemi Seto



ARCHITANZ

AICHI ARTS CENTER