

幼女 人生で一番

Vの楽しい数時間



範宙遊泳 WWW.HONCHUYUEI.COM 幼女Xの人生で一番楽しい数時間

東京 / 新宿で生まれ、国際フェスティバルなどアジア各国を旅した代表作「幼女X」

その後の未来を描いた幻の作品「楽しい時間」豪華2本立ての3都市横断ツアー！！



作・演出
山本卓卓



出演「幼女X」
大橋一輝



出演「幼女X」
荻本幸良



出演「楽しい時間」
福原 冠

幼女X

2013年に発表。これまでに東京、横浜、クアラルンプール、バンコクで上演。バンコク・シアター・フェスティバル2014では最優秀作品賞・最優秀脚本賞を受賞。連続幼女強姦被害事件が発生している2013年の東京が舞台。金持ちの夫とタワーマンションで暮らす姉と小さな娘、貧しい弟、姉の元彼で「敵」を探して歩くなどを通じて、現代の緊張した空気感と祝福を描く。英語、マレー語、タイ語と3カ国語に翻訳された代表作。

楽しい時間

2013年に「幼女X」の後日談として発表。荒廃した未来を生きる人間にとっての楽しい時間とは何であるかを、作・演出の山本によるインスタレーション風一人芝居によって上演。初演から2年を経てまったく新しい作品に生まれ変わる。舞台とはある結婚式の異常な風景。一人の俳優に語られる言葉は錯綜し、身体は静かに躍動する。範宙遊泳の活動の総決算であり、新しい一歩を踏み出す新作。

チケット

一般 | 3000円
学生 | 2500円 (札幌・名古屋公演は2000円)
高校生以下 | 1000円 (一律)
当日券 | 各500円増

お問い合わせ
範宙遊泳
TEL | 090-6182-1813 (制作:坂本)
MAIL | info@hanchu-yuei.com

チケットぴあ<名古屋公演>
詳細はWEBサイトを御覧ください
WEB | http://t.pia.jp/
TEL | 0570-02-9999

東京・札幌 | 発売中
名古屋 | 8月22日(土)発売

範宙遊泳 WEB <全公演>
http://www.hanchuyuei.com

ローソンチケット<札幌公演>
Lコード | 15362
WEB | http://l-tike.com/

愛知芸術文化センター内プレイガイド (B2) <名古屋公演>
TEL | 052-972-0430 (営業時間 10:00~19:00 / 土日祝は~18:00
月曜休館 / 観劇・観劇者の場合は当日営業)

*全席自由・日時指定・観劇番号付
*未成年者はご入場いただけません。
*学生・高校生以下のお客様は発行で学生証をご提示ください。
*観劇者でご来場のお客様は事前にお申し出ください。
*観劇者をご入場いただける場合がありますのでご了承ください。

お取り扱い

東京 こまばアゴラ劇場 2015年9月2日(水)-7日(月)



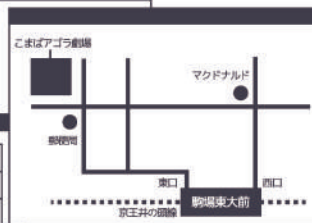
住所 | 〒153-0041 東京都目黒区駒場 1-11-13
TEL | 03-3467-2743

*天王井の路線「駒場東大前」駅東口より徒歩3分
*会場には駐車場・観劇棟がございますので、お越しの際は公共交通機関をご利用ください。

助成 | 日本芸術文化振興基金
アートカウンシル東京 公益財団法人セゾン文化財団
提携 | こまばアゴラ劇場・(有)アゴラ企画 主催 | 範宙遊泳 さんかのみど

| | 2日(水) | 3日(木) | 4日(金) | 5日(土) | 6日(日) | 7日(月) |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 14:00 | | ● | ● | ● | ● | ● |
| 19:00 | | | | ● | ● | |
| 19:30 | ● | ● | ● | | | |

*受付は開演45分前、開演は開演30分前。



こまばアゴラ劇場では
観劇支援基金を募集しています。
www.komaba-agra.com

公益財団法人セゾン文化財団

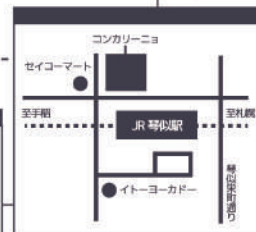
札幌 生活支援型文化施設コンカリーニョ 2015年9月11日(金)-12日(土) 平成27年度コンカリーニョセレクション

住所 | 〒063-0841 札幌市西区八軒1条西1丁目2-10 ザ・タワープレイス1F
TEL | 011-615-4859
MAIL | mail@concarino.or.jp

助成 | 日本芸術文化振興基金 公益財団法人セゾン文化財団
提携 | NPO法人コンカリーニョ
主催 | 範宙遊泳 さんかのみど

| | 11日(金) | 12日(土) |
|-------|--------|--------|
| 14:00 | | ● |
| 19:30 | ● | ● |

*受付は開演45分前、開演は開演30分前。



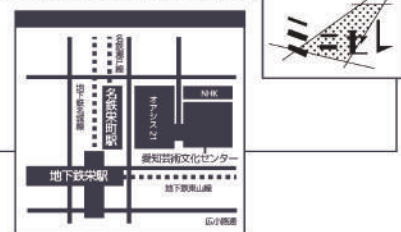
名古屋 愛知県芸術劇場小ホール (愛知芸術文化センター B1) 2015年10月1日(木)-3日(土)

住所 | 〒461-8525 名古屋市中区東横 1-13-2

*地下鉄東山線/名城線「栄駅」より徒歩5分
(オアシス21地下連絡通路経由または2F連絡通路経由)

助成 | 日本芸術文化振興基金 公益財団法人セゾン文化財団
主催 | 範宙遊泳 さんかのみど 愛知県芸術劇場

| | 1日(木) | 2日(金) | 3日(土) |
|-------|-------|-------|-------|
| 14:00 | | | ● |
| 18:00 | | | ● |
| 19:30 | ● | ● | |



範宙遊泳

東京を拠点に国内外で活動。2007年発足。
脚本と演出を山本卓卓が手がける。
近年は文字や映像、影などの投映と俳優を組み合わせた作品を継続的に発表している。
『幼女X』で Bangkok Theatre Festival 2014 Best Original Script (最優秀脚本賞) と Best Play (最優秀作品賞) を受賞。『うまれてないからまだしねない』で第59回岸田國士戯曲賞最終候補作ノミネート。

楽曲提供 | 千葉広樹 アートディレクター | たかからかずき 美術協力 | 中村友美 照明 | 高山貴之 音響 | 高橋真衣 衣装 | 藤谷香子 (FAIFAI) 舞台監督 | 櫻井健太郎
演出助手 | 藤江理沙 制作助手 | 柿木初美 川口聡 制作 | 坂本もも 協力 | ブリッシャ さんびん FAIFAI 口ロ 急な坂スタジオ 森下スタジオ